

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com



CORR
JULY

تصانیف دارا شکوہ کا تحقیقی جائزہ --- تصوف کے خصوصی حوالہ سے

مقالہ برائے پی ایچ ڈی

محقق:

طارق محمود

نگراں:

پروفیسر ڈاکٹر عبدالرشید

(ستارہ امتیاز)

شعبہ:

علوم اسلامی، کلیہ معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی

۳۰ نومبر ۲۰۰۵ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

—————

صفحہ نمبر	نمبر شمار
	۱۔ فہرست تصحیح شدہ صفحات
	۲۔ تصدیق نامہ
	۳۔ مقدمہ
۲	۴۔ باب اوّل
	تصوف اور اسکی مختصر تاریخ
۲۵	۵۔ باب دوم
	داراشکوہ ————— حالات و افکار
۴۸	۶۔ باب سوم
	داراشکوہ کی کتب تصوف
۱۰۰	۷۔ باب چہارم
	تراجم و خطوط
۱۴۰	۸۔ باب پنجم
	پنجاب میں مراکز سلسلہ قادریہ کی خدمات تصوف
۱۵۴	۹۔ باب ششم
	صوفیائے قادریہ پنجاب کی علمی و دینی خدمات
۲۳۸	۱۰۔ کتابیات
۲۵۲	۱۱۔ اختتامیہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیسچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

نہرست یجات

Typing Mistakes

as suggested by an External Examiner July 31, 2006

نمبر شمار	صفحہ نمبر	تفصیل
۱۔	۱۴۱	حوالہ نمبر ۴ حضرت
۲۔	۱۵۳	تذکرہ مشائخ اراکیاں
۳۔	۱۵۵	احاطہ بی بی پاک دامن
۴۔	۱۶۵	تصویر
۵۔	۱۷۱	آپ کو تصنیف و تالیف
۶۔	۱۷۵	تبلیغ
۷۔	۱۷۹	دعا
۸۔	۱۸۴	خلافت
۹۔	۱۸۷	نعت گو
۱۰۔	۱۸۸	پاکستان
۱۱۔	۲۱۴	لاہور
۱۲۔	۲۱۵	مولانا سراج احمد
۱۳۔	۲۱۶	احیاء السلام
۱۴۔	۲۱۷	اور - مولانا عبدالحمید - گاؤں
۱۵۔	۲۲۹	مشاہیر - وفیات
۱۶۔	۲۳۰	وفیات مشاہیر پاکستان
۱۷۔		اختتامیہ

Revised, as suggested by an External Examiner July 31, 2006

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

DEAN

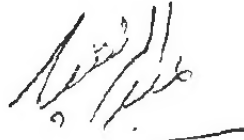
Dated Nov. 21, 2020

PROF. DR. ABDUL HASID

تصدیق نامہ

تصدیق کی جاتی ہے کہ طارق محمود نے میری نگرانی میں ”تصانیف دہا شکوہ کا تحقیقی جائزہ..... تصوف کے خصوصی حوالہ سے“ کے موضوع پر تحقیق مکمل کر لی ہے۔

اس تحقیقی کام کو پی ایچ۔ ڈی کی سند کے لئے جمع کرانے کی اجازت مرحمت کی جاتی ہے۔



پروفیسر ڈاکٹر عبدالرشید

نگراں مقالہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

Phone: 9925119
9243131-7/2



FACULTY OF ISLAMIC STUDIES
UNIVERSITY OF KARACHI
KAR.-75270

Prof. Dr. Abdul Rashid
Sitara-I-Imtiaz

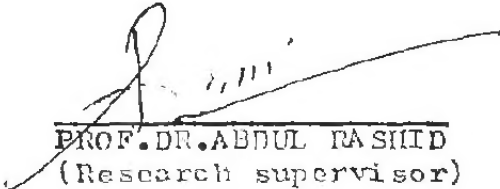
Dated Aug. 01

With reference to BASR resolution (copy is enclosed)
I certified that Mr. Tariq Mehmood has incorporated
corrections in his thesis as suggested by an external
examiner - Dr. Muzzamil H. Siddiqui, USA. (Corrected
copies are enclosed).

546

02.08.86

Therefore, it is recommended that the degree of Ph.D
may kindly be awarded to Mr. Tariq Mehmood, a candidate
for Ph.D. in Islamic Learning.



PROF. DR. ABDUL RASHID
(Research supervisor)

VERIFIED BY DEAN, ISL. STUDIES.

BASR.

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

**BOARD OF ADVANCED STUDIES & RESEARCH
UNIVERSITY OF KARACHI**

File BASR/841/Ar.

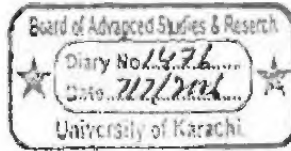
Extract from meeting of **BOARD OF ADVANCED STUDIES & RESEARCH**
Item No. 14(2) dated: **4 & 5-07-2006**

Item No.14: Considered the Thesis & viva examination reports of the following: -

2	Mr. Tariq Mahmood	Ph.D.	Islamic Learning
---	-------------------	-------	------------------

Resol.No.12: Resolved that: -

- 2-a) The reports of thesis evaluation and viva voce examination reports of Mr. Tariq M Mahmood, a candidate for Ph.D. in Islamic Learning, are approved with the note that photocopy of the report of external examiner: Dr. Muzzamil H. Siddiqui (U.S.A.) be sent to the Research Supervisor for incorporating corrections in the thesis as suggested by the external examiner. **The corrected thesis be re-submitted to the BASR Section with a report of corrections duly certified by the Research Supervisor and verified by the Dean, Faculty of Islamic Studies.**
- b) **BASR authorized the Vice Chancellor to approve the award of the degree to the candidate subject to fulfillment of the condition at (a).**



M. H. Siddiqui
Assistant Registrar
(B.A.S.R. Section)

Copy to:

1. Dean, Faculty of Islamic Studies, K.U.
2. Chairman, Department of Islamic Learning, K.U.
- ✓ 3. Prof. Dr. Abdul Rashid (**Research Supervisor**)
Department of Islamic Learning, K.U..
4. File Concerned.

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرچ پپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com



تمام تعریفیں اس رب کائنات کی جو ساری مخلوق کا خالق ہے اور بے حساب درود و سلام اس رحمۃ للعالمین اور محسن انسانیت پر جن کے ذریعہ ہمیں..... اقراء کا سبق ملا۔
اس سبق کو عام کرنے میں صوفیائے کرام نے جو کردار ادا کیا تاریخ کے صفحات نے اسے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے محفوظ کر لیا۔

انہی اعلیٰ صفات شخصیات میں ایک شخصیت..... ”دارا شکوہ“ میرے مقالے کا موضوع ہے۔
میرا یہ مقالہ..... مقدمہ، چھ ابواب، اختتامیہ اور منتخب کتابیات پر مشتمل ہے۔
پہلا باب تصوف اور اس کی مختصر تاریخ پر مشتمل ہے تاکہ شخصیت سے پہلے اس کے پس منظر کا جائزہ لیا جائے۔ اس باب میں اس بحث کی وضاحت کی گئی ہے کہ.....

دنیا میں ہر شے کے دو پہلو ہوتے ہیں یعنی ظاہری و باطنی یہی وجہ ہے کہ صوفیائے کرام کتاب اللہ اور سنت نبوی ﷺ کے باطنی پہلو کو طریقت کا نام دیتے ہیں جو تزکیہ نفس کی بنیاد ہے اور ان کے نزدیک کتاب و سنت ہی تصوف کے تمام مسائل کے استنباط کے لئے ماخذ ہیں اور ان مسائل کے استنباط کے حقدار وہی اہل علم ہوئے ہیں جو ظاہر و باطن میں ہر طرح تبع کتاب و سنت ہوں اور اس اتباع کی برکت سے اللہ تعالیٰ ان کو وہ علم بھی عطا فرما دیتا ہے جو ان کے نفوس میں تزکیہ اور قلوب میں جلا پیدا کر دیتا ہے جس سے اسرار سر بستہ ان پر منکشف ہو جاتے ہیں اور ان کی زبانیں حقائق عالیہ کی ترجمانی کرنے لگتی ہیں۔
علم کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ ظاہری ۲۔ باطنی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

علم شریعت ہے اور جس پر اس کا اثر ظاہر سے گذر کر باطن تک پہنچتا ہے تو اسی کو علم باطن یا طریقت کہا جاتا ہے۔
اسوہ رسول اللہ ﷺ کے بعد ان حضرات کے نزدیک صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کے واقعات بہترین نمونہ تقلید ہوتے ہیں۔ غور کرنے پر معلوم ہوتا ہے کہ دین کی فہم و فراست حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خصوصیات ہیں، حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خصوصیات میں ترک شہوات، اجتناب شبہات اور تمسک بالحق شامل ہیں۔

دوسرے باب میں دارا شکوہ کے حالات و افکار کا ذکر ہے۔ تاکہ ان کی خدمات اور تحریرات تصوف سے پہلے ان کے حالات و افکار سے آگاہی حاصل کی جائے۔ اس کی وضاحت کرتے ہوئے تحریر کیا گیا ہے کہ اگرچہ..... ابتدائی زندگی کے بارے میں بہت کم معلوم ہے کیونکہ مغل دور کے مورخین نے اپنی زیادہ تر توجہ ملک میں سیاسی واقعات بیان کرنے تک ہی محدود رکھی اور دارا کی تعلیم کے بارے میں بہت کم لکھا۔ وہ چھ سال کا تھا کہ معروف حنفی عالم ملا عبد اللطیف اس کی تعلیم پر مامور ہوئے۔ حیرانی کی بات یہ ہے کہ دارا شکوہ اپنی تصانیف میں اپنے استاد ملا عبد اللطیف کا کوئی ذکر نہیں کرتا، البتہ سکینۃ الاولیاء میں اپنے دوسرے استاد میرک شیخ کے بارے میں لکھتا ہے کہ میرے علم ظاہر کے استاد اور عالم و فاضل ہیں، زہد و پرہیز گاری اور حق گوئی میں ثابت قدم ہیں۔ میرک شیخ اپنے عہد کے جید عالم تھے۔ دارا شکوہ نے ان سے عربی، فارسی، تفسیر اور دوسرے علوم سیکھے۔ بعد میں وہ نامور علماء، عارفین، پندتوں اور جوگیوں سے فیض حاصل کرتا رہا۔ اس نے خطاطی میں بھی مہارت حاصل کی۔

تاریخ کے آئینے میں دارا شکوہ کی ایک اور جھلک جو ہمیں دکھائی دیتی ہے وہ یہ ہے کہ اس کے باپ شہزادہ خرم نے بغاوت کے بعد جب اپنے باپ جہانگیر سے مصالحت کر لی تو جون 1626ء میں دو بیٹوں دارا اور اورنگ زیب جہانگیر کے پاس بطور مرغمال بھیج دیا۔ شہزادہ خرم کا ایک اور بیٹا شجاع پہلے ہی سے وہاں موجود تھا کیونکہ وہ جہانگیر کو اپنے پوتوں میں سب سے لاڈ لاکھا۔ جہانگیر کی زندگی میں شہزادہ خرم کے ان دونوں بیٹوں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تخت نشین ہوا تو اس نے اپنے تینوں بیٹوں کو اپنے پاس آگرہ بلا لیا۔ اس وقت دارا 13 سال کا ہو چکا تھا۔ شاہجہاں نے اس کی اعلیٰ تعلیم کے لئے انہی دنوں انتظام کیا ہوگا لیکن تاریخ سے ہمیں اس کی تفصیل نہیں ملتی کہ اس کے باپ نے مغل روایات کے مطابق اس کی تعلیم کے لئے کون سے انتظامات کئے۔

تیسرے باب میں دارا شکوہ کی کتب تصوف کا جائزہ لیا گیا ہے۔ جس میں سفیہ الاولیاء، سکیمۃ الاولیاء، رسالہ حق نما، حسانات العارفین، دیوان دارا شکوہ، مجمع البحرین، دارا شکوہ کی بیاض اور طریقۃ المحققیت شامل ہیں۔

چوتھا باب دارا شکوہ کی ان تحریروں کے بارے میں ہے جو انہوں نے مختلف کتابوں کے ترجمے کئے اور خطوط تحریر کئے۔ ان میں ”سراکبر“ آپ کی ایک اہم کاوش ہے جو اپشندوں کا فارسی ترجمہ ہے۔ دارا شکوہ کے کہنے کے مطابق اس نے اپشندوں کا فارسی میں ترجمہ اپنے لئے، اپنے بچوں کے لئے، اپنے دوستوں کے لئے اور متلاشیان حق کے روحانی فیض کے لئے کیا تھا۔ فارسی اس زمانے میں مشرق میں سب سے زیادہ پڑھی جانے والی زبان تھی، اور بہت سے یورپی سکالرز بھی اسے بخوبی سمجھتے تھے۔ اس لئے یہ ترجمہ ان لوگوں کی پہنچ میں آ گیا جو ہندوستان کے مذہبی لٹریچر سے دلچسپی رکھتے تھے۔ حیران کن بات یہ ہے کہ ہندوستان میں ”سراکبر“ میں کوئی دلچسپی پیدا نہ ہوئی۔ مسلمانوں نے اس کی زیادہ پروانہ کی اور اسے زیادہ تر صرف دربار کے ہندو امراء نے، جو فارسی زبان سے آگاہ تھے، پڑھا اور آج بھی یہ ایک بھولی بسری کہانی کی طرح ہے۔

ترجمے کی صحت اور خوبی کے بارے میں بہت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ دارا شکوہ کا اپنا دعویٰ یہ ہے کہ اس نے توحید کے اس خزانے کو جس کے ماہرین ہندوؤں میں بھی خال خال ملیں گے، رواں انداز میں حرف بحرف ترجمہ کر دیا۔ جن لوگوں نے سنسکرت کے مسودے سے اس کا مقابلہ کیا ہے وہ بھی اس بات کو تسلیم کرتے ہیں۔ دارا شکوہ نے یہ کوشش بھی کی ہے کہ ترجمے میں اسلامی اسلوب اور اصطلاحات اختیار کی جائیں تاکہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

محسوس ہوتا ہے۔ چنانچہ اس نے ”مہادیو“ کے لئے ”اسرائیل“، ”وشنو“ کے لئے ”میکائیل“، ”برہمان“ کے لئے ”جبرائیل“، ”برہم لوک“ کے لئے ”سدرہ المنتبی“، ”آکاش وانی“ کے لئے ”وجی“ اور ”مہاپری“ کے لئے ”قیامت“ کے الفاظ استعمال کئے ہیں۔

بحیثیت مجموعی، یہ ترجمہ نہایت عمدہ اور قابل تعریف ہے۔

پانچواں باب پنجاب میں مراکز سلسلہ قادریہ کے کردار کے بارے میں ہے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ دارا شکوہ جس سلسلہ سے وابستہ تھے تصوف کے پروان چڑھانے اور علم کی ترویج میں اس کا کیا کردار ہے۔ پاکستان کے صوبہ پنجاب..... میں سلسلہ قادریہ کے فیض یافتہ مشائخ چھٹی صدی ہجری کے اواخر یعنی بارہویں صدی عیسوی ہی سے موجود تھے۔ اس باب میں ان تمام اہم صوفیائے کرام کا ذکر ہے جنہوں نے اپنے اپنے دور میں اس علاقے میں سلسلہ قادریہ کے حوالہ سے خدمات سرانجام دیں۔

مقالہ کا چھٹا اور آخری باب بھی ان صوفیائے کرام کی علمی اور دینی خدمات پر مبنی ہے جنہوں نے..... صوبہ پنجاب میں علماء و مشائخ قادریہ نے نہ صرف قیام پاکستان سے قبل بلکہ اس کے بعد بھی استحکام پاکستان کے لئے اپنی ذمہ داریاں پوری کرتے ہوئے بھرپور دینی و علمی خدمات سرانجام دیں۔ تبلیغ و اشاعت اسلام اور خدمت خلق کے لئے ان بزرگوں نے مساجد، دینی مدارس، خانقاہیں، کتب خانے اور فلاحی ادارے قائم کئے۔ اس باب میں 60 سے زائد صوفیائے کرام کا ذکر ہے۔

جبکہ اختتامیہ میں مقالے کا خلاصہ پیش کیا گیا ہے۔ 200 سے زائد کتابیات میں صرف منتخب کتب شامل ہیں۔

مقالہ کی تیاری میں راہ نمائی بنیادی عنصر ہوتا ہے۔ مجھے فخر ہے کہ قومی اور بین الاقوامی سطح کی حامل علمی شخصیت پروفیسر ڈاکٹر عبدالرشید (ستارہ امتیاز) رئیس کلیہ معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

لئے میں عالم اسلام کے جید عالم، جامعہ الازھر کے سابق پروفیسر اور کلیہ معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی کے موجودہ Visiting Professor جناب ڈاکٹر عبدالحق پیرزادہ کا ممنون ہوں۔ ان کے ساتھ ساتھ پروفیسر ڈاکٹر محمد شمس الدین، رئیس کلیہ فنون، جامعہ کراچی، جناب پروفیسر ڈاکٹر سہیل برکاتی صاحب ممبر سنڈیکیٹ، محمد جمیل، معاون استاد شعبہ اصول الدین جامعہ کراچی، ڈاکٹر عامر طاسین، ڈاکٹر مجلس علمی لائبریری کراچی اور ملک کے مشہور دانشور علامہ نصیر ترائی، سابق ممبر سنڈیکیٹ کا شکریہ ادا کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ ان تمام حضرات نے اس علمی کام میں بھرپور تعاون فرمایا۔

میں خصوصی طور پر اپنے والد محترم محمد زکریا کا احسان مند ہوں کہ آپ نے مجھے اپنی شدید علالت کے باوجود اپنی تیمارداری کے بجائے اس علمی کام کی تاکید فرمائی۔

طارق محمود

امیدوار برائے پی ایچ ڈی

شعبہ علوم اسلامی، کلیہ معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی

۳۰ نومبر ۲۰۰۵

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تصوف اور اسکی مختصر تاریخ

دنیا میں ہر شے کے دو پہلو ہوتے ہیں یعنی ظاہری و باطنی یہی وجہ ہے کہ صوفیائے کرام کتاب اللہ اور سنت نبوی ﷺ کے باطنی پہلو کو طریقت کا نام دیتے ہیں جو تزکیہ نفس کی بنیاد ہے اور ان کے نزدیک کتاب و سنت ہی تصوف کے تمام مسائل کے استنباط کے لئے ماخذ ہیں اور ان مسائل کے استنباط کے حقدار وہی اہل علم ہوئے ہیں جو ظاہر و باطن میں ہر طرح تابع کتاب و سنت ہوں اور اس اتباع کی برکت سے اللہ تعالیٰ ان کو وہ علم بھی عطا فرما دیتا ہے جو ان کے نفوس میں تزکیہ اور قلوب میں جلا پیدا کر دیتا ہے جس سے اسرار سر بستہ ان پر منکشف ہو جاتے ہیں اور ان کی زبانیں حقائق عالیہ کی ترجمانی کرنے لگتی ہیں۔

علم کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ ظاہری ۲۔ باطنی

جب کہ علوم کا تعلق زبان و اعضاء سے ہوتا ہے اسے علم ظاہری سے تعبیر کیا جاتا ہے اور اس کا نام علم شریعت ہے اور جس پر اس کا اثر ظاہر سے گذر کر باطن تک پہنچتا ہے تو اسی کو علم باطن یا طریقت کہا جاتا ہے۔

اسوہ رسول اللہ ﷺ کے بعد ان حضرات کے نزدیک صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کے واقعات بہترین نمونہ تقلید ہوتے ہیں۔ غور کرنے پر معلوم ہوتا ہے کہ دین کی فہم و فراست حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خصوصیات ہیں، حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خصوصیات میں ترک شہوات، اجتناب شہوات اور تمسک بالحق شامل ہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کی شخصیت معرفت علم و عمل کی پیکر ہے اسی لئے خلفائے راشدین کے نشان قدم صوفیائے کرام کے لئے راہ سوک میں رہبری و راہنمائی کا کام دیتے ہیں۔ اصحاب اربعہ کے بعد اصحاب صفہ کی زندگیاں ہیں جن کا ایک ایک لمحہ طالبین حق کے لئے درس ہدایت ہے یہ وہ مقدس ہستیاں تھیں۔ جنہوں نے معاش دینوی سے قطعاً بے پرواہ ہو کر شب و روز شمع نبوت کے گرد پروانہ و ارثا رہنے کو ترجیح دی اور جن کی زندگی تمام تر فقر و فاقہ، توکل و صبر اور عشق و محبت کی نہ ٹوٹنے والی زنجیر تھی۔

تزکیہ نفس کے لئے تصوف کی ضرورت:

دین اسلام میں تصوف کی اہمیت یا ضرورت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کسی بھی شے کی حیثیت و اہمیت کے لئے اس چیز کے مغز یا جوہر کا جو مقام ہے وہی مقام دین میں تصوف کا بھی ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ دین کی ضرورت انسان کے لئے کوئی مخفی یا محتجج بیان چیز نہیں۔ اس جہاں آب و گل میں اور اس کے بعد آئندہ حیات اخروی میں انسان کی فلاح کا دار و مدار اسی پر ہے کہ وہ دین اسلام کو اپنے لئے مشعل راہ بنائے اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ جملہ احکام شریعت کی بجا آوری کو اپنا نصب العین بنانے اور ہر حکم شرعی کو اپنے کمال تک پہنچانے میں انسان تصوف کا محتاج سے بغیر تصوف کے رموز کی آگاہی کے اس پر عمل کرنے سے وہ شمرہ ہرگز مرتب نہیں ہو سکتا۔ جس کے حصوں کے لئے وہ حکم پورا کیا گیا مثال کے طور پر ایک انسان نماز پڑھتا ہے نماز کے لئے ظاہری جملہ احکام و شرائط موجود ہیں لیکن اس نماز میں حضور قلب نہیں (جس کا تعلق تصوف سے ہے) تو حضور ﷺ کا ارشاد ہے، یہ نماز نماز ہی نہیں! لا صلوة الا بحضور القلب (۱)

اس بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ کمال دین وابستہ ہے تصوف سے تصوف کی اہمیت کو نظر انداز کر کے دین کی روح حاصل ہو ہی نہیں سکتی اور نہ دین کامل ہو سکتا ہے۔ اسی لئے جس قدر اہمیت و ضرورت

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

وہ تصوف ہی ہے جس کی بدولت انسان، انسانیت میں کمال کو پہنچتا ہے اسی لئے گزشتہ سطور میں اس بات کی وضاحت کی گئی ہے۔

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی مثال جنہوں نے اپنے آپ کو ایک مرد کامل یعنی نبی کریم ﷺ کے سامنے پامال کیا۔ صحابہ کرام کا یہ عمل تصوف ہی کا ایک شعبہ ہے۔
چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا وما بانفسهم (۲)

ترجمہ: اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت اس وقت تک نہیں بدلتا جب تک کہ وہ خود اپنے نفوس میں تبدیلی نہ لے آئیں۔

اسی مفہوم کو شاعر نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

خدا نے آج تک اس قوم کی حالت نہیں بدلی
نہ ہو جس کو خیال خود اپنی حاست کے بدلنے کا

تغیر باطن یا انقلاب قلب تصوف ہی کی راہ ہے۔ سکون و اطمینان کا حصول ذکر اللہ ہی سے ہو سکتا ہے، اور ذکر تصوف کا بنیادی رکن ہے۔ قرآن کریم میں اس حقیقت کا اظہار اس طرح سے کیا گیا ہے:

الا بدكرو الله تطمئن القلوب (۳)

خوب سمجھ لو کہ اللہ کے ذکر سے دلوں کو اطمینان ہو جاتا ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

بڑھانا ہے۔ اس کے بغیر چارہ نہیں اور جب ایک انسان کا تعلق مع اللہ قائم ہو جائے تو اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے۔ غرض یہ کہ انسان کو اپنی دنیاوی عملی زندگی کو بہتر بنانے، اپنے خالق کو پہچاننے، انسانیت سے روشناس ہونے، دنیا میں غلبہ حاصل کرنے، فساد و شر سے بچنے اور سکون و اطمینان کی زندگی گزارنے کے لئے علم تصوف کی ضرورت ہے اور یہی ضرورت تزکیہ نفس کے لئے بنیادی کردار ادا کرتی ہے اور قرآن کریم کی رو سے بعثت نبوی کا ایک مقصد ہی یہ تھا:

ويزيكهم ويعلمهم الكتب والحكمة (۳)

(اور اللہ کے رسول ﷺ ان کے نفوس کی اصلاح فرماتے اور انہیں کتاب و حکمت سکھاتے ہیں، اور اصلاح نفس ہی تصوف کی بنیاد ہے۔ اس طرح ہم پر یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تصوف دین سے الگ کوئی شے نہیں بلکہ عین دین ہے۔ اسی لئے قرآن و حدیث میں تصوف کے واضح اشارات موجود ہیں۔

تصوف قرآن کی روشنی میں:

تصوف دراصل صفائی قلب کا دوسرا نام ہے۔ لہذا اگر قلب کی صفائی ہو جائے تو پھر ہر لمحہ انسان کے قدم ایک لطیف عالم کی طرف بڑھتے ہیں اور یہی علم تصوف کی غایت ہے جس کی تعبیر تقویٰ، رضا، تسلیم، صبر و شکر اور ذکر ہے۔ قرآن کریم کی حسب ذیل آیات صفائی باطن کی طرف اشارہ کرتی ہیں جو تصوف کا بنیادی مقصد ہے۔

۱۔ فان الله يحب المتقين (۵)

(پیشک پرہیزگار اللہ کو پسند آتے ہیں)

۲۔ واعلموا ان الله مع المتقين (۶)

(اور جان رکھو کہ اللہ نے والوں کے ساتھ ہے)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

(ان کے متولی تو سوا متقیوں کے اور کوئی بھی اشخاص نہیں لیکن ان میں اکثر
(اپنی نالائقی کا) علم نہیں رکھتے)

(اس کے اولیاء تو پرہیزگار ہی ہیں مگر ان میں سے اکثر کو علم نہیں)

۴۔ اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ اِذَا ذَكَرَ اللّٰهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ (۸)

(کیوں کہ بس ایمان والے تو ایسے ہوتے ہیں کہ جب (انکے سامنے) اللہ تعالیٰ کا ذکر آتا ہے تو ان کے قلوب ڈر جاتے ہیں)

۵۔ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتّٰی تُنْفِقُوْا مِمَّا تُحِبُّوْنَ (۹)

(تم ہرگز بھلائی کو نہ پہنچو گے جب تک راہ خدا میں اپنی پیاری چیز نہ خرچ کر دو گے)

۶۔ وَاَحْسَنُ كَمَا اَحْسَنَ اللّٰهُ الْيَك (۱۰)

(اور احسان کر جیسا کہ اللہ نے تجھ پر احسان کیا ہے)

۷۔ اِنَّ الَّذِیْنَ یُبَاەیِعُوْنَكَ اِنَّمَا یَعُوْنُ اللّٰهُ یُذِ اللّٰهُ فَوْقَ اَیْدِهِمْ (۱۱)

(وہ جو تمہاری بیعت کرتے ہیں وہ تو اللہ ہی سے بیعت کرتے ہیں ان کے ہاتھ پر اللہ کا ہاتھ ہے)

تصوف حدیث کی روشنی میں:

رسالت مآب ﷺ کی متعدد احادیث میں اخلاص، صبر و شکر تقویٰ اور صفائی قلب کا ذکر موجود ہے اور

یہ وہ امور ہیں جن پر تصوف میں خصوصیت کے ساتھ توجہ دی جاتی ہے۔

بطور نمونہ چند احادیث درج ذیل ہیں۔

۱۔ اِنْ تَعْبَدَ اللّٰهُ كَانَتْ تَرَاهُ فَاِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَانْهَیْ رَاکَ (۱۲)

(تم اللہ کی عبادت اس طرح کرو کہ گویا تم اسے دیکھ رہے ہو اگر ایسا نہ کر سکو تو یہ یقین کرو کہ وہ تمہیں دیکھ رہا ہے)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

(بے شک اللہ تعالیٰ تمہارے اموال اور صورتوں کو نہیں دیکھتا بلکہ وہ تو تمہارے دلوں اور اعمال کو دیکھتا ہے)

۳۔ ان فی الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله، واذا فسدت فسد

الجسد كله الا وهی القلب (۱۴)

(بے شک انسان کے جسم میں خون کا ایک ٹوٹھڑا ہے اگر وہ سدھر گیا تو پورا جسم سدھر گیا اور اگر اس میں

بگاڑ پیدا ہو گیا تو پورا جسم بگڑ جائے گا۔) (یاد رہے کہ وہ دل ہے)

۴۔ اللهم انی اسئلك النظر الی وجهک والشوق الی تصاءک (۱۵)

(اے اللہ میں آپ سے سوال کرتا ہوں کہ دیکھوں آپ کا چہرہ اور مشتاق ہوں دیدار کا)

۵۔ ان اللہ تعالیٰ یقول انا مع عبدی اذا ذکرنی وتحركت بی شفتاه (۱۶)

(ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ میں اپنے بندے کے ساتھ ہوں جبکہ وہ مجھے یاد کرتا ہے اور جب اس کے

دونوں ہونٹ میرے ذکر کے لئے حرکت کرتے ہیں)

ان احادیث سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ اگر تصوف سے مراد صفائی قلب لیا جائے (جو میرے نزدیک

بہترین مراد ہے) تو تمام احادیث اس علم پر درالت کرتی ہیں کیوں کہ اللہ اور اس کا رسول ﷺ ہر مومن کی

صفائی قلب چاہتے ہیں تاکہ ہر لمحہ ایک لطیف عالم کی طرف اس کے قدم بڑھیں اور یہی علم تصوف کی غایت ہے

جس کی صحیح تعبیر تقویٰ، رضا، تسلیم، صبر و شکر اور ذکر ہے اور ان تمام اخلاق فضلہ کے حصول کی تعلیم تصوف کی

کتبوں میں مذکور ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

گذشتہ سطور میں قرآن و احادیث کی روشنی میں یہ بات تو واضح ہو جاتی ہے کہ تصوف ایک ایسا علم یا فن ہے جو اس حقیقت سے بحث کرتا ہے کہ قرآن و حدیث میں اللہ اور اس کے رسول سے محبت اور پھر اس کے اظہار کے لئے عبادات کا جو نظام پیش کیا گیا ہے اسے اس طرح ادا کرنا کہ جس طرح اس کا حق ہے تصوف کہلاتا ہے یہی نہیں بلکہ تمام صوفیائے کرام بلا استثنا اس پر متفق ہیں کہ تصوف کی بنیاد کتاب و سنت پر قائم ہے اور یہی اس کے اصل ماخذ ہیں۔

اس سلسلے میں چند صوفیائے کرام کے ارشادات نقل کئے جاتے ہیں:

(۱) پہلی صدی ہجری:

پہلی صدی ہجری کے صوفیائے کرام میں سرفہرست خلفائے راشدین میں جن کی زندگیاں حصول تقویٰ کے لئے وقف تھیں۔ اس باب کے شروع میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا ارشاد نقل کیا جا چکا ہے۔ یہاں پر حضرت عمر اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کی وہ گفتگو پیش کی جاتی ہے جو تقویٰ کے سلسلہ میں حافظ عماد الدین اسماعیل بن کثیر ہمدانی المتقین کی تفسیر بیان کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں:

ان عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ سال ابی بن کعب عن التقویٰ فقال له اما سلکت طریقا ذا شوک؟ قال بلی، قال کما عملت قال شمرت واجتهدت قال فذلک التقویٰ (۱۸)

(حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے تقویٰ کے بارے میں سوال کیا تو کعب رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ، کیا کبھی آپ نے خاردار راہ میں سفر نہیں کیا؟ فرمایا! ہاں میں نے سفر کیا ہے حضرت کعب نے فرمایا، آپ اس میں کیا کرتے ہیں؟ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا، میں بڑی احتیاط سے اور بچ بچ کر چلتا ہوں جس پر حضرت کعب نے فرمایا کہ یہی تقویٰ ہے۔)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اس صفت سے متصف کرنے کی تگ و دو میں رہتے تھے اور ان کی پوری زندگی تقویٰ کی منہ بولتی تصویر تھی۔

(ii) دوسری صدی ہجری:

دوسری صدی ہجری میں تصوف کی اہم شخصیات میں حضرت سفیان ثوری متوفی ۱۶۱ھ حضرت داؤد طائی متوفی ۱۶۵ھ اور حضرت معروف کرخی متوفی ۲۰۰ھ شامل ہیں۔ ان میں سے حضرت معروف کرخی نے تصوف کی جو تعریف فرمائی صاحب نجات الانس نے اس طرح روایت کی ہے کہ:

احذر ان لا يراء الله الا في زى مسكين (۱۹)

(ڈرتے رہو کہ اللہ تبارک و تعالیٰ تمہیں سوائے مسکین لباس کے اور کسی لباس میں نہ دیکھے)

(iii) تیسری صدی ہجری:

تیسری صدی ہجری کی اہم شخصیات ذولنون مصری متوفی ۲۲۵ھ حضرت ابو عبد اللہ سہل بن عبد اللہ التتنزى متوفی ۲۷۳ھ اور جنید بغدادی ۲۹۷ھ جیسی ہستیاں شامل ہیں۔ ان حضرات میں سے ابو عبد اللہ سہل بن عبد اللہ التتستى تیسری صدی ہجری کے وہ صوفی ہیں جنہوں نے تصوف کی بنیاد نہ صرف کتاب اللہ اور سنت رسول ﷺ کو قرار دیا بلکہ اس کا معاشرتی زندگی سے قریبی ربط بھی قائم کرتے ہوئے اس بات کی وضاحت کر دی کہ تصوف کا رہبانیت سے کوئی تعلق نہیں آپ فرماتے ہیں، ہمارے طریقہ کے سات اصول ہیں یعنی کتاب اللہ کو مضبوطی سے پکڑے رہنا، سنت رسول ﷺ کی پیروی، اکل حلال، اذیت رسانی سے رکے رہنا مصیبتوں سے اجتناب تو بہ اور حقوق کی ادائیگی۔ توجہ فرمائیے! کہ آپ نے حقوق اللہ اور حقوق العباد کی ادائیگی ہی کو تصوف قرار دیا۔ (۲۰)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

چوتھی صدی ہجری میں علم تصوف کی ایک اہم شخصیت ابوالقاسم ابراہیم بن محمد نے تصوف کی اصل حسب ذیل خصوصیات کو قرار دیا ہے۔

کتاب و سنت کی پابندی، ترک خواہشات، احترام مشائخ، ترک تاویلات اللہ کی مخلوقات کی معذرتوں کو قبول کرنا اور پھر ان کی وضاحت بھی فرماتے ہیں کہ ترک خواہشات سے مراد آرام و راحت اور تنعم و لذائذ ہیں۔ مشائخ سے مراد علم و عمل کے لحاظ سے کامل شخصیتیں تاویلات سے مراد عبادت کرتے وقت اس کے اجر و صلہ کا تصور ذہن میں نہ رکھنا اور مخلوق کی معذرت سے مراد عافین عن الناس کی منہ بولتی تصویر ہو۔ (۲۱)

(۷) پانچویں صدی ہجری:

پانچویں صدی ہجری کے صوفیائے کرام میں حضرت خواجہ ابو یوسف حشمتی متوفی ۲۵۹ھ نے اللہ اور اس کے رسول کی خوشنودی ہی کو تصوف قرار دیا۔ فقراء کی ہم نشینی فرمانے کو ترجیح دی اور ان کے بے حد تعظیم و تکریم فرماتے ہوئے اس حقیقت کی طرف اشارہ فرمایا کہ: ”یہ لوگ اللہ و رسول کے دوست ہیں۔ ایسا کون سادل ہے کہ اللہ و رسول کو دوست نہ رکھے اور ان کی عزت و حرمت نہ کرے“۔ (۲۲)

گویا آپ کے نزدیک اللہ اور اس کے رسول کی محبت مقدم تھی اسی لئے فقراء کے ساتھ رہتے کہ وہ اللہ اور اس کے رسول کے دوست ہیں اور کتب تصوف میں فقراء یعنی صاحب فقراء حضرات کا بڑا مقام بیان کیا گیا ہے فقراء کو اویاء کا شعار اور اس کے منتخب بندوں کی زینت فرمایا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے اس صفت کو اپنے خواص کے لئے پسند فرمایا۔ فقراء اللہ کے بندوں میں اس کے چیدہ و منتخب بندے اور اس کے مخلوق کے درمیان مہیط اسرار میں ان ہی کی برکتوں سے وہ مخلوق کی حفاظت فرماتا ہے اور اس پر اپنے رزق کے دروازے کھولتا ہے۔

سید مصطفیٰ عروسی نے نداء، الافکار القدسیہ میں فقرائے اولین اہل صفہ رضوان اللہ جمیعین کو قرار دیا ہے جو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کی یاد دلاتے ہوئے دین کی ترویج کے لئے امت مسلمہ کو دعوت جہاد دیتے ہیں۔

(vi) چھٹی صدی ہجری:

چھٹی صدی ہجری میں دنیائے تصوف کی عظیم ترین شخصیت حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ کے اقوال تصوف کی حقیقت پر روشنی ڈالنے کے لئے کافی ہیں۔ آپ اپنی مایہ ناز تصنیف ”فتوح الغیب“ میں فرماتے ہیں، ”کتاب وسنت کو اپنے سامنے رکھو، تامل و تدبر سے ان کا مطالعہ کرو اور انہی کو دستور العمل بناؤ تاکہ قال و قیل اور ہوا و ہوس سے دھوکہ نہ کھا سکو۔“ (۲۳)

اپنے اسی مقالے میں آگے چل کر مزید وضاحت کے ساتھ تصوف کے بارے میں فرماتے ہیں ”سیدنا محمد ﷺ کے سوا کوئی ہمارا نبی نہیں کہ اس کی پیروی کریں قرآن کے سوا کوئی کتاب نہیں کہ اس پر عمل کریں لہذا اے لوگو! ان دونوں کے دائرے سے باہر نہ نکلو ورنہ ہلاک ہو جاؤ گے۔ تمہاری خواہشات اور شیطان تمہیں گمراہ کر دیں گے جیسا کہ ارشاد باری ہے ”وَلَا تَتَّبِعِ الْهَدَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ“ یاد رکھو! سلامتی کتاب وسنت کے ساتھ ہے اور ہلاکت غیر کتاب وسنت“۔“ (۲۴)

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے ان دونوں ارشادات سے یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے احکامات کے مطابق زندگی بسر کرنے کا نام تصوف ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معادن تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اس صدی میں تصوف کی کیا حیثیت تھی اور اس کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ خواجہ فرید الدین گنج شکر متوفی ۶۶۶ھ حضرت نظام الدین اولیاء اور امیر خسرو متوفی ۷۲۵ھ جیسی شخصیتوں نے اسے پروان چڑھایا اور ان میں سے ہر ایک کی شخصیت طریقت شریعت کی مکمل منہ بولتی تصویر تھی۔

اس صدی کی عظیم روحانی شخصیت حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر مسعودؒ کے نزدیک تصوف نام ہے،
”لن تنالوا البر حتی تنفقوا مما تحبون“۔ (۲۵)

اور ظاہر ہے کہ دولت انسان کو بہت عزیز ہوتی ہے جس کے خرچ کی آپ نے خوب توضیح فرمائی۔
حضرت فرماتے ہیں کہ ”زکوٰۃ تین قسم کی ہوتی ہے۔ زکوٰۃ شریعت، زکوٰۃ طریقت اور زکوٰۃ حقیقت۔ شریعت کی زکوٰۃ یہ ہے کہ نصاب کی مقدار اپنے پاس رکھے اور باقی راہ خدا میں خرچ کر ڈالے یعنی چالیسواں حصہ خود رکھے اور باقی سب راہ خدا میں خرچ کر ڈالے اور حقیقت کی زکوٰۃ یہ ہے کہ کچھ نہ بچائے بلکہ تمام راہ خدا میں خرچ کر ڈالے اور حقیقت کی زکوٰۃ یہ ہے کہ کچھ نہ بچائے بلکہ تمام راہ خدا میں خرچ کر دے اس لئے کہ درویشی خود فروشی کا نام ہے اور یہی تصوف ہے“۔ (۲۶)

(viii) آٹھویں صدی ہجری:

تصوف میں رسالت مآب ﷺ کی ذات بابرکات سے جو تعلق کرنا ضروری ہوتا ہے۔ آٹھویں صدی ہجری کی عظیم تر روحانی شخصیت حضرت سید محمد بن جعفرؒ کی نے درج ذیل الفاظ میں اس کا اظہار فرمایا۔ ایک صدی سے زائد عمر پانے والی (۷۰۶ تا ۸۴۱ھ) اس شخصیت نے مقام احدیت میں مگن ہونے کے لئے حضور اکرم ﷺ سے قلبی تعلق کو لازمی قرار دیا۔ تصوف اور علم ظاہری کا باہمی تعلق کس قدر ضروری ہے اس کا عملی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

آپ ﷺ کے بغیر اس دنیا کے گلستان کی حقیقت ہی کیا ہے۔ آپ ﷺ کی ذات سے ہمارے دل وابستہ ہیں اور یہی ہمارے کاروان کی منزل ہے جس کا ہر عضو سوز بانوں میں آپ ﷺ کی صفات بیان کرنے میں منہمک ہے اور آپ ﷺ کی تعریف حشر تک ہوتی رہے گی اس لئے کہ آپ ﷺ کے بارے میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے ورفعنالک ذکرک فرماتے ہوئے قیامت تک آپ ﷺ کی ثنا خوانی کا اہتمام فرمادیا۔ (۲۷)

آٹھویں صدی ہجری کے عظیم صوفی سید محمد بن جعفر کی ۸۴۱ھ نے حقیقت تصوف کی جو وضاحت فرمائی اس سے یہ بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ محبت رسول ﷺ ہی تصوف کی روح ہے۔ اسی دور کے دوسرے صوفیائے کرام میں سید جلال الدین بخاری متوفی ۷۸۵ھ شیخ علاء الدین ابن اسمعلا ہوری متوفی ۸۰۰ھ اور مولانا خواجگی (متوفی ۸۱۹ھ) جیسے بلند پایہ روحانی ہستیوں کی تعلیمات کا مطالعہ کیا جائے تو یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ ان تمام حضرات کے نزدیک اسوۂ رسول ﷺ پر پوری طرح عمل پیرا ہونا اور عوام الناس کی اصلاح کرنا ہی تعلیمات تصوف ہیں۔

(ix) نویں صدی ہجری:

اس صدی میں مشاہیر اولیاء میں حضرت سید محمد گیسو دراز متوفی ۸۲۵ھ حضرت قطب عالم متوفی ۸۵۷ھ سید اشرف سمنانی متوفی ۸۷۱ھ اور شاہ نعمت اللہ متوفی ۸۸۵ھ شامل ہیں۔ تصوف کے سلسلہ میں حضرت سید گیسو دراز فرماتے ہیں، ”یہ عقیدہ نہ رکھو کہ شریعت طریقت اور حقیقت ایک دوسرے سے الگ ہیں۔ کیا بادل کے اندر تین چیزیں نہیں یعنی پوست، مغز اور روغن اور تینوں ایک دوسرے سے جدا نہیں بلکہ ایک دوسرے کا خلاصہ ہیں اسی طرح شریعت کا خلاصہ طریقت اور طریقت کا خلاصہ حقیقت ہے۔“ (۲۸)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اس صدی کا دور تصوف اس اعتبار سے بڑا ہی اہم ہے کہ اس دور کے صوفیائے کرام نے علم تصوف کی ترویج اس طرح فرمائی کہ ان کے مریدین نے نظام اسلام کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا اور ان کی عملی کوشش کا نتیجہ یہ نکلا کہ آگے چل کر یہی تحریک قیام پاکستان کے مطالبہ اور اس کی عملی تصویر بن گئی۔

دسویں صدی ہجری کے صوفیائے کرام میں مست بابا متوفی ۹۴۹ھ میر سید سبداول متوفی ۹۶۸ھ، عبدالوہاب الشعرانی متوفی ۹۷۳ھ شیخ عبدالوہاب اللمتی القادری متوفی ۱۰۰۱ھ ملک الشعراء فیضی متوفی ۱۰۰۴ھ اور بہادر بابا متوفی ۱۰۲۷ھ وہ متبرک ہستیاں ہیں جنہوں نے اس صدی میں اہل تصوف میں اہم مقام پایا ہے۔ جب کہ اسی صدی میں حضرت بایزید انصاری (پیر روشن) اور سید علی ترمذی (پیر بابا) کی تحریکات نہ صرف مسلمانوں میں تقویٰ پیدا کرنے کا سبب بنیں بلکہ حضرت بایزید انصاری نے اسلامی نظام کے قیام کی جو تحریک شروع کی تھی وہ جاری رہی اور آخر کار قیام پاکستان کی صورت میں اللہ نے ہمیں وہ نعمت عطا فرمائی کہ جس کا شکر ہم اسی طرح ادا کر سکتے ہیں کہ یہاں خالص اسلامی نظام قائم کر کے اپنے آپ کو اس کا اہل ثابت کر دیں اور اس نظام کے قیام کے بعد ہی ہم پاکستان کو اندرونی و بیرونی فتنوں سے پاک کر کے استحکام بخش سکتے ہیں۔

اس صدی کی عظیم مذہبی و سیاسی شخصیت حضرت بایزید انصاری نے تصوف کو خانقاہی نظام سے نکال کر اسے معاشرے کی اصلاح کے لئے اس طرح تبلیغی حیثیت دے دی کہ عظیم مغل فرماں روا بھی آپ کی اطاعت سے انکار نہ کر سکا۔

حضرت بایزید انصاری نے تصوف کو بنیاد بنا کر اصلاح معاشرہ کی طرف توجہ دی اور وہ بھی اس طرح کہ اولاً مر کو دعوت اصلاح دی تاکہ ان کی رعایا بھی ان کے نقش قدم پر چل کر نیکی اور تقویٰ کی فضا قائم کریں۔ آپ اس سلسلے میں تحریر فرماتے ہیں، ”تمہارے دین و ایمان کے سلسلے میں میری خواہش یہ ہے کہ میری بات

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کتاب میں ان کی بہت سی نیکیاں اور احسان لکھیں۔“ (۲۹)

(xi) گیارہویں صدی ہجری:

یہ صدی تصوف کے اعتبار سے اس لئے زیادہ اہمیت رکھتی ہے کہ اس دور میں ایسی ہستیاں بھی ملتی ہیں جنہوں نے حضرت ابراہیم بن ادھم کی یہ تازہ کردی اور بادشاہی پر فقیری کو ترجیح دی۔ اس دور کے صوفیائے کرام میں حضرت مجدد الف ثانی متوفی ۱۰۳۴ھ، حضرت میاں میر جیو متوفی ۱۰۴۵ھ، حضرت گل بابا متوفی ۱۰۴۶ھ، حضرت بابر بابا متوفی ۱۰۷۹ھ اور جمال خان خلک المعروف فقیر بابا چشتی متوفی ۱۱۱۶ھ شامل ہیں اس دور کے صوفیائے کرام نے بھی عوام انسان کی بھلائی اور حقوق العباد کی بطریق احسن ادائیگی کو باقی سب باتوں پر ترجیح دی اور اس سلسلہ میں حکمرانوں کو ان کی ذمہ داریوں سے آگاہ کیا۔ اس دور کی اہم روحانی شخصیت حضرت میاں میر نے شاہجہاں کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا، ”عادل بادشاہ کو اپنی رعیت اور سلطنت کی خبر گیری کرنی چاہئے کیوں کہ اگر رعیت آسودہ حال اور ملک آباد ہوگا تو سپاہ آسودہ اور خزانہ پُر ہوگا۔“ (۳۰) شاہجہان نے آپ سے دو مرتبہ ملاقات کی اور اکثر کہا کرتا تھا کہ، ”ہم نے ترک و تجرد میں حضرت میاں میر جیو جیسا کوئی درویش نہیں دیکھا۔“ (۳۱)

گویا گیارہویں صدی ہجری میں تصوف کی حیثیت یہ تھی کہ اس کے حاملین حضرات معاشرتی زندگی کی اصلاح کے لئے تنگ و دو میں مصروف تھے۔

(xii) بارہویں صدی ہجری:

بارہویں صدی ہجری کے صوفیائے کرام میں حضرت شہ نظام الدین اورنگ آبادی متوفی ۱۱۴۲ھ،

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

قادری متوفی ۱۲۰۷ھ جیسے بلند پایہ ہستیاں شامل ہیں۔ اس صدی میں صوفیائے کرام کی خصوصی توجہ بندگان خدا کی اصلاح کی جانب مرکوز تھی جس پر عام لوگوں کو حیرانی بھی ہوتی تھی کہ صوفیائے کرام اس میں مسلم و غیر مسلم کی تفریق نہ کرتے تھے۔ اس سلسلے میں جب آپ سے یہ سوال کیا گیا کہ علماء کفار کی تعظیم نہیں کرتے جبکہ اہل اللہ حضرات ہر مومن و کافر کی تعظیم کرتے ہیں حالانکہ شریعت و حقیقت میں اختلاف نہیں ہے پھر ایسا کیوں؟ آپ نے فرمایا، ”علماء کی نظر ان کے کفر پر پڑتی ہے اور اہل اللہ کی نظر مظہریت اور حقیقت پر پڑتی ہے نہ کہ کفر پر۔“ (۳۲)

حضرت مہاروی کا یہ نکتہ قابل غور ہے کہ اگر آج بھی ہم ہر ایک کو عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھیں تو تمام کدورتیں مٹ جائیں۔ صوفیائے کرام کی خلق خدا سے یہی محبت تھی جس کی بنا پر ان کی محفل میں مسلم و غیر مسلم شانہ بشانہ بیٹھتے تھے اور پھر ان کے اخلاق حسنہ سے متاثر ہو کر غیر مسلم حلقہ اسام میں داخل ہو جاتے اور یہ تبلیغ اسلام کا ایک بہترین طریقہ تھا۔

(xiii) تیرھویں صدی ہجری:

تیرھویں صدی ہجری میں جن مقتدر ہستیوں نے خلق خدا کو راہ مستقیم پر ڈالا، ان میں حضرت شاہ نیاز احمد صاحب متوفی ۱۲۵۰ھ، حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی متوفی ۱۲۶۷ھ، حضرت سید غوث علی شاہ متوفی ۱۲۹۷ھ اور حضرت شاہ فضل رحمٰن متوفی ۱۳۱۳ھ کی خدمات تصوف قابل ستائش ہیں۔

قطب زماں اور مرشد دوراں حضرت مورا، شاہ فضل رحمٰن تصوف کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں، ”اشتقاق لفظ الہی یہی ولایت ہے۔ اتباع سنت یہی غوثیت اور قطبیت ہے۔“ (۳۳)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

علی شاہ جو تیرھویں صدی ہجری کے صوفیائے کرام میں اہم مقام رکھتے ہیں اسلام کی ترقی کا راز بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں، ”اسلام کی ترقی کا دار و مدار اتفاق، اولعزیز اور غیرت پر ہے۔“ (۳۴)

تیرھویں صدی ہجری کے صوفیائے کرام نے تعلیمات تصوف کی روشنی میں اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی اطاعت اور مسلمانوں میں اتحاد و اتفاق کے لئے سعی فرمائی اور اس دور میں مسلمانوں کو اتحاد و اتفاق کی ضرورت اس لئے زیادتی تھی کہ وہ انگریزوں سے غلامی کی نجات حاصل کرنے کے لئے متحد ہو جائیں اور وقت کی اس اہم ضرورت کو تیرھویں صدی ہجری کے صوفیائے کرام نے بطریق احسن پورا فرمایا۔

چودھویں اور پندرھویں صدی ہجری:

چودھویں اور پندرھویں صدی ہجری کے پورے ایک سو برس بیت چکے جبکہ پندرھویں صدی ہجری کا یہ ۲۶واں برس ہے۔ اس دوران آسمان تصوف کے کئی ستارے طلوع ہو کر غروب ہو چکے اور کئی آج اور کل کی دکھی دنیا کے لئے مسیحائی فرما رہے ہیں۔

ان میں زبدۃ العارفین حضرت حاجی وارث علی شاہ متوفی ۱۳۲۳ھ شاہ احمد رضا خان بریلوی متوفی ۱۳۴۰ھ، سید پیر مہر علی شاہ صاحب گولڑہ شریف متوفی ۱۳۵۶ھ اور ان ہی حضرات کے سلسلہ نسب اور روحانیت کی جلیل القدر ہستیاں جو آج بھی بندگان خدا کو راہ مستقیم پر چلانے اور سسکتی انسانیت کو آرام و سکون کی تلاش میں مدد دینے میں کار فرما ہیں۔ یہ تمام ہستیاں شریعت و طریقت کی منہ بولتی تصویر ہیں۔

ان حضرات میں اعلیٰ حضرت احمد رضا خان جیسی تابعدار روزگار و عقبرہی شخصیت جو اپنے معاصرین میں حق پسند اور حق گو ہونے میں وحید عصر اور فرید دہر ہونے کے ساتھ ساتھ وہ مقام رکھتے تھے جن کے رمز

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پھرتی زندہ مثال تھی جو فقہیہ ایسے کہ قوت اجتہاد بصیرت فکر، ذہانت و عقل اور علمی استحضار میں دور دور تک اپنا جواب نہ رکھتے تھے۔ ان کے صرف فتاویٰ کے مطالعہ سے انداز ہوتا ہے کہ وہ ایک عظیم مورخ، معرف و نحو کے جلیل القدر امام اعلیٰ پائے کے محدث، نکتہ رس نقاد جرح و تعدیل اور اصل حدیث کے ماہر، منقولات پر ہی حاوی نہیں بلکہ علم طبیعیات، علم الافلاک، علم ہندسہ فلسفہ، علم تشریح البدان اور علم جغرافیہ کے اصول و جزئیات سے بھی ایک ماہر فن کی طرح باخبر تھے اور اس صدی کی اس عظیم ہستی شریعت و طریقت کے تلامذہ اور خلفاء نے تحریک پاکستان میں اہم کردار ادا کیا اور آج ہم پاکستان کے استحکام اور پاکستانیوں کو ایک مرکز پر جمع کرنے کے سبب ان صوفیائے کرام ہی کی تعلیمات سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ جنہوں نے تمام طبقاتی و لسانی تقسیموں کو ختم کیا اور ہر قسم کے امتیازات کو مٹاتے ہوئے انسانی فلاح کی جانت خود بھی توجہ فرمائی اور اپنے مریدین کو بھی اس کی تلقین کی اور یہ صرف اس وجہ سے ہوا کہ ان برگزیدہ شخصیتوں نے تصوف کو قرآن و حدیث کی بنیاد پر ایک علم اور فن کی حیثیت سے روشناس کرایا۔

اور اوراق گزشتہ میں ماخذ تصوف کے سلسلہ میں ہر صدی کے صوفیائے کرام کی تعلیمات پیش کی گئیں۔ صحت کرام سے لے کر آج کے دور تک کے صوفیائے کرام کی ان تعلیمات سے قطعی طور پر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ تصوف کو کبھی بھی قرآن و سنت سے الگ تصور نہیں کیا گیا کیوں کہ اولیاء اللہ کی پہچان ہی یہی ہے کہ وہ صاحب تقویٰ ہوتے ہیں۔

”اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ۝ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَ كَانُوْا يَتَّقُوْنَ“ (۳۵)

(سن لو! بے شک اللہ کے ولیوں پر کچھ خوف ہے نہ کچھ غم۔ وہ جو ایمان لائے اور پرہیزگاری کرتے ہیں)

اور یہ اہل تقویٰ ہی ہیں جن کی ہدایت کے سبب اللہ تبارک و تعالیٰ نے قرآن کریم نازل فرمایا،

”ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ ۚ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ“ (۳۶)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

(جس میں کوئی شک نہیں)

رسالت مآب ﷺ کی تعلیمات کا خلاصہ بھی تقویٰ کا حصول ہے۔ ایک نہیں درجنوں نہیں بلکہ سینکڑوں احادیث میں اسی بات کی وضاحت ہے کہ تمام اعمال کا دار و مدار تقویٰ پر ہے۔ آپ ﷺ نے اپنے آخری خطبہ میں انسانیت کے لئے جو منشور عطا فرمایا اس میں بھی اسی بات کی وضاحت فرمادی کہ معیار انسانیت صرف تقویٰ ہے۔

”الناس فی الاسلام سواء الناس طف الساع لادم و هو الافضل عربی علی عجمی علی عربی الا بتقوی اللہ“ (۳۷)

یعنی اسلام کے نزدیک تمام انسان برابر ہیں۔ تمام انسان آدم و حوا کی اولاد ہیں کسی عربی کو عجمی پر اور کسی عجمی کو عربی پر فوقیت نہیں۔ بجز اللہ کے تقویٰ کے۔

الغرض اس تمام بحث سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جس طرح جسم و جوارح کے احکام و اعمال وغیرہ کی فلاح و فساد کا نام فقہ ہے۔ اسی طرح باطنی اعمال یا ان کے اوامر و نہی یا ان کی اصلاح و فساد کا نام فقہ ہے اسی طرح باطنی اعمال یا ان کے اوامر و نہی یا ان کی اصلاح و فساد کو تصوف کہتے ہیں اور اس طرح یہ تصوف ہی ہے جسے قرآن کریم میں تزکیہ نفس، حدیث میں احسان اور اہل اللہ کے نزدیک علم قرب اور علم باطن کا نام دیا گیا ہے اور یہ تمام مفہیم ایک ہی بات کی وضاحت کرتے ہیں کہ انسان کی فلاح داریں اسی میں مضمر ہے کہ وہ قرآن و سنت کی روشنی میں اپنی راہ متعین کرے اور اس راہ کی تلاش ہر انسان بذات خود نہیں کر سکتا بلکہ اس کے لئے ان ہستیوں کی ضرورت ہے جو قرآن و سنت کی عملی تفسیر ہوں اور وہ ہستیاں صوفیائے کرام کی ہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۰ ۷ ۷ ۷

تصوف کی بحث سے اس بات کی وضاحت تو ہو چکی کہ اہل تصوف، اہل تقویٰ کا دوسرا نام ہے۔ جہاں تک لفظ صوفی کا تعلق ہے تو یہ بات بالکل عیاں ہے کہ صحابہ، تابعین اور تبع تابعین کرام کے ناموں کی موجودگی میں اہل تقویٰ کے لئے کسی الگ نام کی ضرورت نہ تھی لیکن بعد ازاں جب ہر علم کے لئے تحقیق و جستجو کے میدان وسیع ہو گئے اور ہر شخص کے لئے یہ ممکن نہ رہا کہ وہ تمام علوم و فنون پر دسترس رکھ سکے تو ہر ماہر فن کے لئے الگ الگ اعزازی نام معین ہو گئے اور جس طرح علوم ظاہری کے ماہرین یعنی مفسرین، محدثین، اصولیین، فقہاء اور مورخین کو الگ الگ ناموں سے پکارا جانے لگا اسی طرح علوم باطنی کی مقتدرہستیوں کو صوفیہ کے صفاتی ناموں سے متصف کر دیا گیا۔

لفظ صوفی پر تحقیق کرتے ہوئے تقریباً تمام محققین نے اپنی اپنی رائے کا اظہار کیا ہے لیکن امام السالکین حضرت شیخ علی ہجویری، داتا گنج بخش متوفی ۷۶۵ھ نے صوفی کے سلسلہ میں جو تجزیہ فرمایا ہے وہ نہایت ہی جامع اور محققانہ ہے۔ آپ فرماتے ہیں،

”لوگوں (محققین) نے اس اسم کی تحقیق میں بہت کلام کیا ہے اور کتب تصنیف کی ہیں کہ صوفی کو لباس صوف پہننے کی بنا پر صوفی کہا جاتا ہے۔ ایک جماعت کہتی ہے کہ صوفی کو اس لئے صوفی کہا جاتی ہے کہ وہ اول صف میں ہوتا ہے اور ایک جماعت کہتی ہے کہ اصحاب صفہ کو دوست رکھنے والے صوفی کہلاتے ہیں اور ایک جماعت کہتی ہے کہ یہ اسم لفظ ”صفا“ سے مشتق ہے۔ اگرچہ ان معانی کو باعتبار لغت اس اسم سے کوئی مناسبت نہیں۔ (۳۸)

مختصر یہ کہ صفائی جملہ امور میں پسندیدہ ہے اور اس کی ضد کدورت ہے، جیسا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے،

”دنیا کی صفائی (لطف) چلی گئی اور کدورت باقی رہ گئی (اور اشیاء کی لطف نام ہے ان اشیاء کی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پس چونکہ اہل تصوف نے اپنے اخلاق و معاملات کو سنوار لیا ہے اور جملہ نفسانی تقاضوں اور خواہشات کو ٹھکرا دیا ہے اس لئے ان کو صوفی کہتے ہیں۔

حضرت سید علی ہجویری کے اس تحقیقی جائزہ سے یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ صوفی سے مراد اہل تقویٰ ہے جن کے خیالات، جن کا لباس اور جن کے اخلاق و کردار سے اللہ، اس کے رسول اور اصحاب رسول ﷺ کی محبت کا بے پناہ اظہار ہوتا ہے اور جنہوں نے اپنے اسی عمل سے نہ صرف دکھی دنیا کو اطمینان و سکون بخشا بلکہ خود بھی دین و دنیا کی فکر سے آزاد ہو گئے۔

”الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون“ (۳۹)

(اور انہیں یہ اعزاز صرف اور صرف اس بنا پر عطا ہوا کہ ان کی زندگیاں ایمان و تقویٰ کا منہ بولتا ثبوت تھیں)

”الذين امنوا وكانوا يتقون“ (۴۰)

(اسی لئے ان قابل قدر ہستیوں کو دین و دنیا کی حیات جاودانی کی خوشخبری سنادی گئی)

”لهم البشرى فى الحياة الدنيا وفى الآخرة“ (۴۱)

(یہی وہ ہستیاں تھیں جنہوں نے حضور ﷺ کے بعد تعیمات تصوف کی بنیاد پر عملی طور سے انسانوں کا تزکیہ نفس کیا اور یہ سلسلہ آج تک جاری ہے اور تاقیامت جاری رہے گا کیوں کہ یہ ہستیاں اپنے کردار سے انسانوں کا تزکیہ کرتی ہیں اور تزکیہ نفس کا کامیاب ترین طریقہ یہی ہے کہ ہم اپنے آپ کو بحیثیت مثال پیش کریں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حوالہ جات باب اول

- ۱۔ محمد ابن محمد، سید، علامہ، ”کتاب اتحاف السادة المتقين“، مصر: ۱۳۵۰ھ-۱۱۵ الجزا الثالث
- ۲۔ القرآن : ۱۱:۱۳
- ۳۔ القرآن : ۲۸:۱۳
- ۴۔ القرآن : ۱۶۴:۳
- ۵۔ القرآن : ۷۶:۳
- ۶۔ القرآن : ۱۹۴:۲
- ۷۔ القرآن : ۳۴:۸
- ۸۔ القرآن : ۲:۸
- ۹۔ القرآن : ۹۲:۳
- ۱۰۔ القرآن : ۷۷:۲۸
- ۱۱۔ سورة الفتح : ۱۰:۴۸
- ۱۲۔ مسلم، بن الحجاج القشیری، ”صحیح مسلم“، مصر: المطبعة المصرية، ۱۳۰۸ھ، کتاب الایمان
- ۱۳۔ مسلم، بن الحجاج القشیری، ”صحیح مسلم“، محوہ بالا، باب البر والصلة
- ۱۴۔ بخاری، ابی عبد اللہ محمد بن اسماعیل، ”صحیح بخاری“، مصر: مطبع مصطفی البابی الحبلی، ۱۳۵۵ھ، کتاب الایمان
- ۱۵۔ نسائی، احمد ابو عبد الرحمن، ”سنن نسائی“، مصر: مکتبة التجارية، ۱۲۷۹ھ، کتاب السہو
- ۱۶۔ بخاری، ابی عبد اللہ محمد بن اسماعیل، ”صحیح بخاری“، محوہ بالا، کتاب التوحید
- ۱۷۔ ترمذی ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ، ”جامعہ ترمذی“، دہلی: فخر المکالم، ۱۲۷۰ھ، کتاب الزہد

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۱۹۔ جامی، عبدالرحمن، ”نجات الانس“، نوکلشور، مطبع منشی، ۱۸۸۵ء، ص ۲۳۔
- ۲۰۔ قشیری، عبدالکریم ابوالقاسم، ”الرسالة القشيرية“، مصر: دارالکتب عربیة الکبریٰ، ۱۳۸۵ھ، ص ۱۱۹۔
- ۲۱۔ عبدالحق، شیخ، ”اخبار الاخيار فی احوال الابرار“، دہلی: مطبع مجبائی، ۱۱۰۹ھ، ص ۱۱۹۔
- ۲۲۔ مرزا، محمد عبدالستار، ”مسالك السالكين فی تذکرة الواصلين“، آگرہ: مطبع فیض مفید عام، بلاسن طباعت، ص ۵۵۔
- ۲۳۔ جیلانی، عبدالقادر، ”فتوح الغیب“، لاہور: مطبع محمدی، ۱۲۹۸ھ، ص ۱۲۹۔
- ۲۴۔ ایضاً، ص ۱۳۵۔
- ۲۵۔ القرآن : ۹۲:۳
- (تم ہرگز بھلائی کو نہ پہنچو گے جب تک راہ خدا میں اپنی پیاری چیز خرچ نہ کرو)
- ۲۶۔ نظام الدین اولیاء، خواجہ (مرتب) ”راحة القلوب“ از خواجہ فرید الدین گنج شکر، دہلی: مطبع آگرہ، ۱۲۸۴ھ، ص ۷۲۔
- ۲۷۔ محمد بن جعفر مکی، ”بحر المعانی“، آگرہ، مطبع الہی، ۱۲۹۷ھ، ص ۵۵۔
- ۲۸۔ امیر خور، محمد، ”سیر الاولیاء“، دہلی: مطبع محبت بند، ۱۳۰۲ھ، ص ۱۰۶۔
- ۲۹۔ انصاری، بایزید، ”صراط التوحید“، پشاور: ادارہ اشاعت سرحد، ۱۳۷۵ھ، ص ۳۹۔
- ۳۰۔ داراشکوہ، محمد، ”سکینۃ الاولیاء“، آگرہ: اخبار پریس، ۱۲۶۹ھ، ص ۷۵۔
- ۳۱۔ ایضاً، ص ۷۷۔
- ۳۲۔ محمد حسین، حافظ، ”انوار العارفین“، بریلی: مطبع صدیقی، ۱۲۹۰ھ، ص ۱۷۔
- ۳۳۔ مرزا، محمد عبدالستار، ”مسالك السالكين فی تذکرة الواصلين“، آگرہ: مطبع فیض مفید عام، ص ۱۹۵۔
- ۳۴۔ قلندر گل حسن، ”تعلیم غوثیہ“، دہلی: مطبع قاضی مومن الدین عقیل، ۱۳۰۵ھ، ص ۳۹۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۳۶۔ القرآن : ۲:۲

۳۷۔ احمد بن ابی یعقوب، ”تاریخ یعقوبی“ بیروت دارصادر، ص ۱۱۰، الجزء الثانی

۳۸۔ ججویری، سید علی بن عثمان، المعروف داتا گنج بخش، ”کشف المحجوب“ لاہور: مرکز تحقیقات

فارسی ایران و پاکستان، ۱۹۷۸ع

۳۹۔ القرآن : ۶۲:۱۰

۴۰۔ القرآن : ۶۳:۱۰

۴۱۔ القرآن : ۶۴:۱۰

☆☆☆☆☆☆☆☆

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دارالشکوہ..... حالات و افکار

اجمیر میں مشہور بزرگ حضرت خواجہ معین الدین چشتی کا مقبرہ ہے۔ صدیوں سے وہاں زائرین کا ہجوم رہا ہے۔ شہزادہ خرم (شاہجاں) بھی ان کے مقبرے پر اکثر جایا کرتا اور بیٹے کی پیدائش کے لئے دعا کرتا کیونکہ اس کے ہاں صرف بیٹیاں پیدا ہو رہی تھیں۔ چنانچہ جب 29 صفر 1024ھ / 30 مارچ 1615ء کو بروز پیر بیٹا پیدا ہوا تو اس کے والدین شہزادہ خرم اور ممتاز محل نے قدرتا بے حد خوشی اور مسرت کا اظہار کیا۔ اس کے دادا جہانگیر نے اس کا نام دارالشکوہ رکھا۔ ابوطالب کلیم نے اس کے ولادت پر قصیدہ کہا اور ”گل اولین شاہی“ سے تاریخ نکالی (1):

بگو شد دل از بھر تاریخ آمد

”گل اولین گلستان شاہی“

(تاریخ (ولادت) کے لئے میرے دل کے کان میں (آواز) آئی: ”شاہی باغ کا پہلا پھول“)

دارالشکوہ کو ابتدائی زندگی کے بارے میں بہت کم معلوم ہے کیونکہ مغل دور کے مورخین نے اپنی زیادہ تر توجہ ملک میں سیاسی واقعات بیان کرنے تک ہی محدود رکھی اور دارا کی تعلیم کے بارے میں بہت کم لکھا۔ وہ چھ سال کا تھا کہ معروف حنفی عالم ماعبدالطیف اس کی تعلیم پر مامور ہوئے (2)۔ حیرانی کی بات یہ ہے کہ دارالشکوہ اپنی تصانیف میں اپنے استاد ماعبدالطیف کا کوئی ذکر نہیں کرتا، البتہ سکینۃ الاولیاء میں اپنے دوسرے استاد میرک شیخ کے بارے میں لکھتا ہے کہ میرے غلم ظاہر کے استاد اور عالم و فاضل ہیں، زہد و پرہیزگاری اور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اور دوسرے علوم سیکھے (3)۔ بعد میں وہ نامور علماء، عارفین، پنڈتوں اور یوگیوں سے فیض حاصل کرتا رہا۔ اس نے خطاطی میں بھی مہارت حاصل کی (4)۔

تاریخ کے آئینے میں دارشکوہ کی ایک اور جھلک جو ہمیں دکھائی دیتی ہے وہ یہ ہے کہ اس کے باپ شہزادہ خرم نے بغاوت کے بعد جب اپنے باپ جہانگیر سے مصالحت کر لی تو جون 1626ء میں دو بیٹوں دارا اور اورنگ زیب جہانگیر کے پاس بطور ریغمال بھیج دیا۔ شہزادہ خرم کا ایک اور بیٹا شجاع پہلے ہی سے وہاں موجود تھا کیونکہ وہ جہانگیر کو اپنے پوتوں میں سب سے لاڈ لاکھا۔ جہانگیر کی زندگی میں شہزادہ خرم کے ان دونوں بیٹوں کو لاہور میں رکھا گیا۔ اس کی وفات پر جب شہزادہ خرم، شاہجاں کے نام سے 1037ھ / 1627ء میں تخت نشین ہوا تو اس نے اپنے تینوں بیٹوں کو اپنے پاس آگرہ بلا لیا۔ اس وقت دارا 13 سال کا ہو چکا تھا۔ شاہجاں نے اس کی اعلیٰ تعلیم کے لئے انہی دنوں انتظام کیا ہوگا لیکن تاریخ سے ہمیں اس کی تفصیل نہیں ملتی کہ اس کے باپ نے مغل روایات کے مطابق اس کی تعلیم کے لئے کون سے انتظامات کئے (5)۔

1632ء میں اس کی شادی اس کی عزیزہ کریم النساء سے، جو عم طور پر نادرہ بیگم کے نام سے پہچانی جاتی ہے، ہوئی۔ 1634ء میں اس کا پہلا بچہ ہوا جو جلد ہی انتقال کر گیا۔ دارا کو اس کا اتنا رنج اور دکھ ہوا کہ وہ بیمار پڑ گیا۔ اس ذہنی حالت میں مشہور صوفی میاں میر سے ملا اور ان سے تسلی و تشفی حاصل کرنے کی کوشش کی۔ داراشکوہ کے سرکاری کیریئر کا آغاز 1043ھ / 1633ء میں ہوا جب شاہجاں کی سالگرہ کے موقع پر اسے ”شاہ بلند اقبال“ کا خطاب ملا۔ نیز اسے بارہ ہزار ذات اور چھ ہزار سوار کا منصب عطا ہوا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پیدا ہوا۔ شجاع سے چھوٹا اور نگ زیب تھا جو ۱۶۱۸ء دوھ کے مقام پر پیدا ہوا۔ اور سب سے چھوٹا مراد بخش تھا جو 1624ء میں تھاس میں پیدا ہوا۔ شاہجہاں کو یہ گوارا نہ تھا کہ دارا کو اپنے سے دور کسی صوبے میں بھیج دے۔ اگرچہ دوسرے شہزادوں کے ساتھ دارا کو بھی صوبائی گورنر بنایا گیا مگر وہ رہا اپنے باپ کے پاس ہی۔ اسے اس بات کی اجازت دے دی گئی تھی کہ وہ اپنے نائبین کے ذریعے ان صوبوں کا کاروبار چلائے۔ اس سے نہ صرف دوسرے شہزادوں کے دلوں میں حسد پیدا ہوا بلکہ دارا کو ایک منتظم کے طور پر عملی تجربہ حاصل کرنے کا موقع بھی نہ ملا۔

دارا شکوہ کو 1055ھ/1645ء میں صوبہ الہ آباد کا صوبیدار (گورنر) بنایا گیا۔ پھر وہ 1057ھ/1647ء میں صوبہ پنجاب کا، 1059ھ/1647ء میں صوبہ گجرات کا، 1062ھ/1652ء میں ملتان کا اور 1067ھ/1657ء میں بہار کا گورنر ہوا۔ جیسا کہ اوپر لکھا جا چکا ہے ان صوبوں کا نظم و نسق اس کی نصاب چلاتے تھے جب کہ وہ خود دربار شاہی سے وابستہ تھا۔ 1058ھ/1648ء میں اسے تیس ہزار ذات اور دس ہزار سوار کا منصب ملا۔ یہ وہی منصب تھا جو تخت نشینی سے پہلے شاہجہاں کا ملا تھا۔ اس طرح اس کے پاس کئی جاگیریں اور عہدے تھے جس سے اسے کافی آمدنی ہوتی تھی (6)۔

ایرانیوں نے 1059ھ/1649ء میں قندھار پر قبضہ کر لیا تھا۔ شاہجہاں نے اسی سال اورنگ زیب اور سعد اللہ خاں کو پچاس ہزار فوجیوں کے ساتھ قندھار واپس لینے کے لئے بھیجا۔ وہ ناکام رہے۔ اس کے تین سال بعد 1652ء میں انہیں ایک بار پھر یہ مہم سر کرنے کے لئے کہا۔ لیکن اس بار بھی ناکامی ہوئی۔ ان ناکامیوں پر شاہجہاں نے اورنگ زیب کو تہدید کی۔ اورنگ زیب کی ناکامی پر دارا شکوہ نے قلعہ فتح کرنے کے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

لاہور میں قلعہ قندھار کے نمونہ کا ایک مصنوعی قلعہ تیار کیا گیا جس کا محاصرہ ہوا۔ اور قلعہ شکن توپوں نے اسے تباہ کر دیا۔ اس نیک شگون پر لوگوں نے شہزادے کو مبارک بادیں پیش کیں۔ مہم کی تیاری کے سلسلے میں داراشکوہ نے کچھ ساحروں اور نجومیوں کی خدمات حاصل کیں۔ چنانچہ وہ پوری جنگی تیاریوں کے بعد، نجومیوں کی بتائی ہوئی تاریخ 11 فروری 1653ء کو ستر ہزار فوج کے ساتھ قندھار روانہ ہوا۔

اس نے 27 ستمبر 1653ء تک قندھار کا محاصرہ کئے رکھا لیکن اپنے سارے ساز و سامان اور عظیم الشان لشکر کے باوجود قندھار فتح نہ کر سکا۔ شاہجہاں کا فرمان آنے پر محاصرہ اٹھ لیا گیا اور شاہزادہ واپس آ گئی۔ ان مہموں میں ناکامی کے دو بڑے اسباب تھے۔ ایک یہ کہ قندھار جیسے مستحکم قلعے کی تخریر کے لئے جیسا سامان درکار تھا، خاص طور پر توپیں، وہ موجود نہ تھا۔ دوسرے محصور فوجیں جنگی مہارت میں عبور تامہ رکھتی تھیں۔ داراشکوہ کی ناکام واپسی پر بھی شاہجہاں نے اسے مزید نوازشات سے سرفراز کیا اور ساٹھ ہزار ذات اور چالیس ہزار سوار کا نقید المثل منصب عطا کیا۔ (7)

داراشکوہ کو دوسرے شہزادے اور مسلمان امرا اس قابل نہیں سمجھتے تھے کہ وہ شاہجہاں کے بعد سریر آرائے سلطنت ہو کیونکہ ان کے نقطہ نظر سے داراشکوہ میں نہ صرف سیاسی بصیرت اور عسکری مہارت کا فقدان تھا بلکہ یوگیوں، پنڈتوں اور سنیا سیوں سے رابطے بڑھانے نیز اپنشد اور بھگوت گیتا کے گہرے مطالعے کے بعد وہ ہندو مذہب سے بہت حد تک متاثر ہو چکا تھا۔ اس کا یہ نظریاتی رجحان بھی واضح ہو رہا تھا کہ اسلام اور ہندومت میں اصطلاحات کے علاوہ کوئی اور فرق نہیں۔ چنانچہ اس کے افکار و اعمال سے یہ تاثر ملتا تھا کہ اس کے بادشاہ بننے پر دین کی نئی نئی تاویلیں ہوں گی، مسلمانوں کے اعتقادات پر ضرب لگائی جائے گی اور اکبر

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ میں خوبیوں کی کمی نہ تھی۔ وہ شیریں، حاضر جواب اور فیاض تھا۔ لیکن وہ سمجھتا تھا کہ اپنی ذہنی صلاحیتوں کی بنا پر وہ اپنے تمام کام اپنی سوچ سے ہی بخوبی سرانجام دے سکتا ہے اور روئے زمین پر ایسا کوئی آدمی نہیں جس کے مشورے سے وہ مستفید ہو سکے۔ وہ ان لوگوں کے لئے تحقیر کا اظہار کرتا جو کسی معاملے میں اسے مشورہ دینے کی جرات کر بیٹھتے۔ اس طرح اس کے مخلص ترین دوست بھی اسے اس کے بھائیوں کے خفیہ منصوبوں کے بارے میں بتانے سے گریز کرتے۔ وہ بڑے بڑے امراء تک کو دھمکیاں دیتا اور ان کے لئے نازیبا الفاظ استعمال کرتا۔ اگرچہ عام طور پر اس کا غصہ تھوڑی دیر کے لئے ہوتا، مگر اس کے اثرات دیر پا ہوتے۔ (8)

شاہجہاں کی دارا سے بے حد محبت کی وجہ سے عام طور پر درباری اس کی خوشامد کرتے رہتے اور کوئی بھی اس کی بات ٹالنے کی جرات نہ کرتا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ ایک خود سر اور خوشامد پسند شخص بن گیا جو اس بات کو برداشت نہیں کرتا تھا کہ کوئی اس کی رائے سے اختلاف کرے۔ اور اگر کبھی کوئی یہ جرات کرتا تو وہ اسے سرد دربار ذلیل و خوار کر دیتا۔ شاہجہاں نے اسے بار بار سمجھایا کہ وہ امراء دربار سے کج خلقی کے ساتھ پیش نہ آئے مگر اس پر مطلق کوئی اثر نہ ہوا کیونکہ وہ اپنے آپ کو نہایت عقل مند، ذہین اور صاحب الرائے شخصیت سمجھتا تھا۔

حمید الدین خاں ”احکام عالمگیری“ میں لکھتا ہے (9) کہ داراشکوہ بعض امراء کے ساتھ عداوت اور بعض کے ساتھ غرور و تکبر کا سلوک کرتا تھا۔ ان امراء میں علی مردان خان، سعد اللہ اور سید میران بارہہ بھی شامل تھے۔ یہ سب پانچ ہزاری مرتبہ رکھتے تھے اور شاہجہاں کے خاص مصاحبین میں سے تھے۔ ادھر اورنگ زیب کو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ملا علاء الملک، کمال محبت سے اور نگ زیب کی رازداری میں حق دوستی ادا کرتے تھے۔ یہ بات شاہجہاں کو بہت گراں گزرتی تھی۔ شاہ بلند اقبال (داراشکوہ) کی پیشانی سے آثار و بار دیکھ کر اور شاہزادہ اورنگ زیب کی قسمت کی بلندی کے آثار دیکھ کر بادشاہ نے داراشکوہ کو افعال ناپسندیدہ اور اقوال نازیبا سے بچنے کی نصیحت فرمائی لیکن ان نصیحتوں نے داراشکوہ پر کچھ اثر نہیں کیا، جیسا کہ کہا ہے:

گلیم بخت کسے را کہ بافتد سیاہ
بہ آب زم زم و کوثر سفید نتواں کرد
(انہوں نے جس کی قسمت کا کبل سیاہ بن دیا، اسے زم زم اور کوثر کے پانی سے بھی سفید نہیں کیا جاسکتا)

اس پر شاہجہاں نے چاہا کہ اورنگ زیب امراء کے ساتھ اپنے سلوک میں تبدیلی کرے تاکہ وہ اس کی رازداری سے دست بردار ہو جائیں چنانچہ اورنگ زیب کو خود اپنے ہاتھ سے لکھ کر بھیجا: ”بابا، سلطان اور ان کے فرزندوں کو بلند ہمت اور عالی فصرت ہونا چاہئے۔ سنا ہے کہ تم ہر ایک ملازم سے ایسا سلوک کرتے ہو جس سے اپنے آپ کو انتہائی پست کر لیتے ہو۔ اگر یہ عاقبت بینی پر مبنی ہے تو یاد رکھو کہ تمام کام تقدیر سے وابستہ ہیں۔ اس پست فطری سے سوائے ذلت کے اور کچھ حاصل نہ ہوگا۔“

احکام عالمگیری میں یہ بھی لکھا ہے (10) کہ شاہجہاں کہتا تھا کہ ہمیں بعض اوقات خیال آتا ہے کہ مہین پور (داراشکوہ) نیک لوگوں کا دشمن واقع ہوا ہے۔ مراد بخش کو مے نوشی سے فرصت نہیں اور محمد شجاع میں سیر چشمی کے سوا کوئی اور صفت نہیں، مگر اورنگ زیب اپنے عزم و شعور کے وجہ سے سلطنت کے اس بارگراں کو اٹھالے گا۔ لیکن اس کی فطرت میں زبردست خامیاں بھی ہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

”وہ دوست کسی اور کا ہوگا اور اس کا میلان کسی اور کی طرف ہوگا“

اس تحریر سے شہزادوں کے کردار کے بارے میں ان کے باپ شاہجہاں کی رائے کے صائب ہونے کا احساس ہوتا ہے۔ لیکن فطری محبت کی وجہ سے وہ داراشکوہ کے آخری دم تک اس کا طرف دار رہا۔ اس سلسلے میں داراشکوہ کی خود سری کا ایک واقعہ بھی سن لیجیے (11):

سعد اللہ خاں ایک بہت بڑا عالم، بہت اچھا منتظم، نہایت ایمان دار اور شاہجہاں کا سب سے اچھا دیوان تھا۔ وہ فارسی اور عربی کے علاوہ ترکی زبان بھی جانتا تھا، وہ ایک خوش گفتار اور فصیح البیان مقرر تھا۔ اس کی ذات میں اس زمانے کے اعلیٰ ترین علوم اور اپنے ماتحتوں سے کام لینے کی غیر معمولی صلاحیت جمع ہو گئے تھے۔ داراشکوہ کا میرنشی (چیف سیکرٹری) چندر بھان کہتا ہے کہ حسابات اور مال گزاری سے متعلق اپنی عرضداشت تیار کرنے میں اسے نہ تو اپنے معتمدین کی ضرورت پڑتی تھی اور نہ حسابات کی جانچ پڑتال کرنے والوں کی ماہراندہ رائے کی۔ اس کے علم و فضل کو دیکھ کر بے ساختہ ابو الفضل یاد آ جاتا ہے۔ سعد اللہ خاں کو اپنے حسن کارکردگی، صاف گوئی اور دیانت داری کی وجہ شاہجہاں بادشاہ کا مکمل اعتماد حاصل تھا۔

ایک دفعہ داراشکوہ کے دیوان بھاڑل نے بادشاہ کے سامنے کچھ حسابات پیش کئے اور حکومت کے ذمے واجب الادا دس لاکھ روپے کا مطالبہ کیا۔ شاہجہاں نے کاغذات سعد اللہ خاں کے حوالے کر دیئے اور اس سے کہا کہ دفتر دیوانی سے حسابات کی جانچ کر کے مفصل رپورٹ پیش کرے۔ لیکن سعد اللہ نے یہ کہہ کر فوری طور پر معاملہ ختم کر دیا کہ یہ مطالبہ خلاف قاعدہ ہے کیونکہ اتنی بڑی رقم خزانے سے ادا نہیں کی جاتی، آگے چل

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معادن تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ بھی دربار میں موجود تھا۔ دربار ختم ہونے کے بعد اس نے سعد اللہ کا برا بھلا کہا۔ محروروں نے شاہجہاں سے سارے واقعے کی رپورٹ کی۔ بادشاہ نے فوراً شہزادے کا لکھا کہ کسی صاف دل شخص سے جھگڑنا اپنے آپ کو نقصان پہنچانا ہے۔ جو شخص آئینے پر تلوار چلاتا ہے وہ اپنے آپ کو قتل کرتا ہے۔ کسی بھی شاہی ملازم کے جذبات کو مجروح کرنا بہت برا ہے۔ بالخصوص سعد اللہ خاں جیسے شخص کے جذبات کو دلوں کو جیتنا بہترین حکمت عملی ہے اور اسی سے حکمرانوں کی ہر دلعزیزی اور اقبال مندی میں اضافہ ہو سکتا ہے۔ شام کے وقت، بادشاہ نے محمودی زردوزی کے کئی تھان اور تین ہزار دینار بطور تحفہ نظر دیوان کو بھیجے اور اس طرح اس کی عزت افزائی کی۔ یوں یہ سارا معاملہ رفع دفع ہوا۔

یہاں ایک واقعہ بیان کرتے ہیں (12) جس سے نہ صرف اورنگ زیب کے عشق کی داستاں کا پتہ چلتا ہے بلکہ یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ داراشکوہ شروع ہی سے اورنگ زیب سے خوش نہ تھا۔ جب اورنگ زیب دکن کا گورنر مقرر ہوا تو اورنگ آب دجاتے ہوئے برہان پور میں، جہاں اس کی خالہ رہتی تھی، رکا۔ ایک روز شہزادہ برہان پور کے عالم آرا باغ میں کہ آہو خانہ کے نام سے مشہور ہے، جو گل گشت تھا کہ اس کی خالہ کی ایک کنیز زین آبادی جو نغمہ سنجی میں بے مثال اور شیوہ دل بری میں کیلتا تھی، شہزادے کی خالہ کے ساتھ آئی۔ چہل قدمی کے وقت آموں سے لدے ہوئے درخت دیکھ کر شاہزادے کے پاس ادب کئے وہ نہایت شوخی سے بے باکانہ اچھلی اور ایک شاخ سے بلند ایک آم توڑ لیا۔ دلبری اور دل ربائی کے اس انداز نے شہزادے پر خود فراموشی طاری کر دی اور ہوش و پارسائی کا دامن اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔

عجب گیرندہ دام بود در عاشق ربائی ها

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

(محبوب کی آشنائی سے پہلے کی نگاہ آشنا، عاشق کو چھین کر لے جانے کے لئے عجیب گرفت والا جال تھی)

اپنی خالہ سے بہت اصرار اور سمجھت کر کے شہزادہ نے اسے حاصل کیا اور باد جو دا اپنے زہد و تقویٰ کے اس کا ایسا دلدادہ اور شیدا ہوا کہ اپنے ہاتھ سے شراب کا پیالہ بھر کر اسے پیش کرتا تھا۔

ایک دن زین آبادی نے بھی شراب کا پیالہ شہزادے کو دیا اور اس کے پینے پر اصرار کیا۔ شہزادے نے ہر چند عجز و نیاز سے کام لیا، اس نے ایک نہ سنی۔ لیکن جونہی اس فسوں ساز نے دیکھا کہ شہزادہ مجبور ہو کر پینے پر آمادہ ہو گیا ہے تو فوراً اس کے ہاتھ سے پیالہ چھین لیا اور کہا کہ مقصد صرف محبت کا امتحان لینا تھا نہ کہ آپ کی تلخ کلامی، (غرض امتحان بود نہ کہ تلخ کامی شما)۔ معاملہ اس درجے تک جا پہنچا کہ شاہجہاں بادشاہ کو بھی خبر میں لگنے لگیں۔

داراشکوہ نے اس حکایت کو بد گوئی اور نکتہ چینی کی بنیاد بن کر بادشاہ سے کہا اس مکار و ریا کار کو صلاح و تقویٰ سے کیا کام کہ خود کو اپنی خالہ کی ایک کنیر کے پیچھے برباد کیا: پسند، آں مزور ریا پی چہ صلاح و تقویٰ ساختہ است؟ لیکن عین شباب میں زین آبادی کی زندگی کا پھول مرجھا گیا اور وہ شہزادیت کو ابدی ہجر کے داغ میں مبتلا کر گئی۔ اورنگ آباد میں تالاب کلاں کے قریب اس کا مقبرہ آج تک موجود ہے۔

اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ داراشکوہ اپنے چھوٹے بھائی اورنگ زیب کے خلاف بات کرنے کا کوئی موقع ضائع نہیں کرتا تھا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ کی نیت پر شک کرتا تھا۔ احکام عالمگیری میں لکھا ہے (13) کہ داراشکوہ نے اکبر آباد میں ایک نیا محل تعمیر کیا تو شاہ جہاں اور تینوں بھائیوں کی دعوت کی۔ دریا کے متصل ایک تہہ خانہ بنایا تھا۔ گرمی کا موسم تھا اس لئے وہ بادشاہ اور شہزادوں کو تہہ خانہ میں لے گیا۔ تہہ خانے میں برابر آمد و رفت جاری تھی۔ اورنگ زیب تہہ خانے کا دروازے کے قریب بیٹھ گیا۔ داراشکوہ نے یہ دیکھ کر شاہ جہاں کو آنکھ کے اشارے سے اس طرف متوجہ کیا۔ بادشاہ نے اورنگ زیب سے کہا۔ ”بابا، ہمیں معلوم ہے کہ تم عالم اور درویش صفت ہو پھر بھی حفظ مراتب ضروری ہے:

گر حفظ مراتب نہ کنی زندگی
(اگر تو حفظ مراتب نہ کرے تو خدا ہے)

کیا ضرورت ہے کہ عام لوگوں کے راستے میں بیٹھو اور اپنے چھوٹے بھائی (مراد بخش) کی بھی پشت پر رہو۔ لیکن اورنگ زیب وہیں بیٹھا رہا۔ کچھ دیر بعد جماعت کے ساتھ نماز ظہر پڑھنے کے لئے اٹھا اور پھر وہاں سے بغیر اجازت اپنے محل میں چلا گیا۔

شاہ جہاں اس پر سخت ناراض ہوا اور سات ماہ تک دربار میں اس کی حاضری بند رکھی۔ پھر شہزادی جہاں آرا بیگم کو حکم دیا کہ اورنگ زیب سے اس کی وجہ معلوم کرے۔ شہزادی کے دریافت کرنے پر شہزادہ اورنگ زیب نے کہا کہ جس روز داراشکوہ نے دعوت کی تھی انہوں نے باپ اور بھائیوں کو ایک ایسے تہہ خانے میں بٹھایا تھا جس کا صرف ایک دروازہ تھا اور خود دعوت کے انتظام کے لئے برابر آتے جاتے رہے۔ اگر انہوں نے قصد ایسا کیا تھا تو وہ جب بھی دروازہ بند کر دیتے ہم سب کا کام تمام ہو جاتا۔ اور اگر ان سے سہواً ایسا ہوا تو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اعلیٰ حضرت (شاہجہاں) کا بدبہ اس خدمت کی بجا آوری میں مانع تھا۔ اس لئے میں استغفار پڑھتا ہوا چلا آیا۔ جب شاہجہاں نے یہ سنا تو فوراً اورنگ زیب کا طلب کیا اور بہت سے عنایات کیں۔

ذرا غور کیجئے! کہ باپ کے دل میں یہ وسوسہ ڈالا جا رہا ہے کہ داراشکوہ ہمارے خلاف تو ہے ہی، بادشاہ بننے کے لئے آپ کو بھی نہیں چھوڑے گا، اور پھر کیا ہوا؟

داراشکوہ ایک عالم اور صوفی تھا جسے اسلام اور ہندو دھرم سے خاصا شغف تھا۔ وہ دانش دوست تھا اس لئے اس کے پاس ہر مذہب کے علماء اور اوباء جمع ہو گئے تھے۔ وہ ان علمی و ادبی و مذہبی صلاحیتوں سے بھوپور استفادہ کرتا تھا۔ علاوہ ازیں وہ نہ صرف ایک صاحب دیوان شاعر تھا بلکہ شاعروں کا بھی بے حد قدر دان تھا۔ اور انہیں دریا دلی سے نوازتا تھا۔ اس لئے بہت سے شعرا اس کے دربار سے وابستہ ہو گئے۔ میررضی دانش مشہدی، شاہجہاں کے دور میں ہندوستان آیا۔ پہلے پہلے دکن اور بنگال میں رہا۔ پھر شاہجہاں کے دربار میں رسائی ہوئی۔ اس نے جب اپنی ایک غزل داراشکوہ کے مجلس میں پڑھی تو اس کے ایک شعر پر خوش ہو کر شہزادہ نے اسے ایک لاکھ روپیہ انعام دیا۔ شعر یہ ہے (14):

تاک را سیراب دار، اے ابرنیساں در بہار

قطرہ تامہ تواند شد چرا گوہر شود

(اے ابرنیساں، موسم بہار میں انگور کی تیل کو سیراب رکھ، (کیونکہ) اگر ایک قطرہ شراب بن سکتا ہے تو (پھر) وہ موتی کیوں بنے؟)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کہا:

سلطنت سہل است، خود را آشنائے فقر کن
قطرہ تادریا تواند شد چرا گوهر شود؟
(سلطنت (حاصل کرنا) آسان ہے، اپنے آپ کو فقرے سے آشنا کر۔ قطرہ جب سمندر بن سکتا ہے تو وہ موتی
کیوں بنے؟)

داراشکوہ کا میرنشی (چیف سیکرٹری) چندر بھان ایک شاعر بھی تھا۔ مذہبی خیالات میں ہم آہنگی کی وجہ
سے، دارا اسے بہت عزیز رکھتا تھا۔ چندر بھان کا ایک شعرا سے بہت پسند آیا۔ اس کی تعریف شاہجہاں سے کی
اور اسے بادشاہ کے دربار میں لے گیا۔ شاہجہاں نے چندر بھان برہمن سے فرمائش کی:

دریں ایم شعری کہ بابا (داراشکوہ)
از تو پسند کردہ است، بخوان
(ان دونوں بابا (داراشکوہ) کو تیرا جو شعر پسند ہے، اسے پڑھو)

چندر بھان نے اپنا یہ شعر پڑھا:

مرادل است چہ کفر آشنا کہ چندیں بار
بکہ بردم و بازش برہمن آوردم
(مرادل کفر سے کیا آشنا ہے کہ میں اسے کئی بار کعبہ کے لیے گیا اور اسے برہمن ہی واپس لایا۔)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خر عیسیٰ اگر مکہ رود

باز آید ہنوز خرباشد

(حضرت عیسیٰ کا گدھا اگر مکہ چلا جائے تو جب واپس آئے گا تب بھی گدھا (ہی) ہوگا)۔

یہ شعر سن کر بادشاہ کا غصہ فرو ہوا اور شاہزادے کو کہا کہ آئندہ اس قسم کی لغویات ہمارے حضور پیش نہ کی

جائیں۔ (15)

یہ امر قابل ذکر ہے کہ داراشکوہ کا یہ قابل اعتماد ساتھی، اس کی موت کے بعد اورنگ زیب عالم گیر کے

دربار سے وابستہ ہو گیا (16)۔

ماہ ذی الحجہ 1067ھ (1657ء) میں شاہجہاں تخت بیمار ہو کر صاحب فراش ہوا۔ اس کی صحت روز

بروز گرنے لگی۔ ان دنوں شہزادہ اورنگ زیب بیجا پور کے محاصرے میں لگا ہوا تھا۔ اچانک اسے اور اس کے لشکر

کے سرداروں کے نام شاہجہاں کی طرف سے یہ پیغام پہنچا کہ وہ اس مہم کو چھوڑ دیں۔ اور وہ امرائے سلطنت جو

لشکر کے ہمراہ ہیں فوراً واپس چلے آئیں۔ چنانچہ بادشاہ کے حکم کے مطابق ان امرائے اورنگ زیب کی

اجازت کے بغیر آگرے کا رخ پکڑا۔ شہزادہ اورنگ زیب بھی اس مہم کو نامکمل چھوڑ کر اوروالی بیجا پور سے ایک

کرور روپیہ لے کر اپنے علاقے میں واپس چلا گیا۔ بادشاہ کا یہ فرمان، داراشکوہ کے کہنے پر جاری کیا گیا تا کہ

وہ امراجو اورنگ زیب کے ہمراہ جنگ میں مصروف تھے وہ دارالحکومت واپس آ کر داراشکوہ سے وابستہ ہو

جائیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پاس تھا اور یہ نہیں چاہتا تھا کہ باقی شہزادوں کو بادشاہ کی بیماری کا علم ہو۔ غالباً اسے خدشہ تھا کہ بڑا بیٹا ہونے کے باوجود راسخ العقیدہ امراء اس کا ساتھ نہ دیں گے اور کسی دوسرے شہزادے کی دار الخلافہ میں موجودگی کی صورت میں امراء دربار اس کے گرد اکٹھے ہو کر اسے (داراشکوہ کو) ہندوستان کے تاج و تخت سے محروم کر دیں گے۔ چنانچہ اس نے سب سے پہلے یہ کام کیا کہ اورنگ زیب، مراد، اور شجاع کے آگرہ میں موجود وکیلوں سے ضمانتیں لیں کہ وہ دربار کی کوئی خبر شہزادوں کو نہیں بھیجیں گے۔ لیکن بادشاہ کی بیماری کوئی ایسی خبر نہ تھی کہ چھپائے چھپ جاتی۔ ملک میں تشویش اور اضطراب کی لہر دوڑ گئی۔ دارا کے اقدامات نے اس شہ کو تقویت بخشی کہ بادشاہ انتقال کر چکا ہے۔ چنانچہ باقی شہزادوں نے بھی اپنے مورچے سنبھال لئے۔

بنگال کے گورنر شہزادہ شجاع کی مالی حالت بہت اچھی تھی۔ اس لئے وہ بڑی تعداد میں فوج رکھ سکتا تھا۔ چنانچہ جب اس نے شاہجہاں کی وفات کی افواہ سنی تو اپنے بادشاہ ہونے کا اعلان کر دیا۔ اور اپنے صوبائی صدر مقام راج محل میں رسم تاج پوشی ادا کی۔ اپنے نام کا سکہ جاری کیا اور اپنے نام کا خطبہ پڑھنے کا حکم دیا۔ اس کے علاوہ اس نے ایک فرمان یہ بھی جاری کیا کہ داراشکوہ نے اپنے باپ کو زہر دے کر ہلاک کر دیا ہے۔ وہ نہ صرف اس قتل کا انتقام لے گا بلکہ بادشاہت کے خالی تخت پر بھی مسند نشین ہوگا۔ اس کے بعد وہ ایک لشکر جرار لے کر آگرہ کی جانب بڑھا۔ شاہجہاں نے اسے لکھا کہ وہ ابھی حیات ہے اس لئے شجاع اپنی فوجوں کے ساتھ بنگال واپس چلا جائے، لیکن چونکہ دربار میں شجاع کے دوستوں نے اسے اطلاع دی تھی کہ بادشاہ کا مرض لا علاج ہے اس لئے وہ آگرہ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ بہانہ یہ بنایا کہ اسے شاہجہاں کی موت کا پورا پورا یقین ہے۔ یہ تحریر شاہجہاں کی نہیں۔ دارا نے اس کے سینڈرائٹنگ میں لکھی ہے، اور اگر خدا کے فضل سے شاہجہاں زندہ ہوئے تو اس صورت میں وہ بادشاہ کی قدم بوسی کی سعادت حاصل کرے گا۔ 4 ربیع الاول 1068ھ کو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

شجاع کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا۔ بنارس کے قریب دونوں فوجوں میں لڑائی ہوئی۔ شجاع کو شکست ہوئی اور اپنی جان بچا کر بنگال بھاگ گیا (17)۔

اسی طرح احمد آباد میں شہزادہ مراد بخش نے اپنے نام کا سکہ و خطبہ جاری کر دیا۔ دکن میں شہزادہ اورنگ زیب نے بھی اپنا فرمان جاری کیا اور اپنی فوجیں حرکت میں لے آیا۔ وہ آگرہ کی طرف بڑھنے کے لئے سوچ رہا تھا کہ اسے اور مراد کو بھی شاہجہاں کی طرف سے ویسے ہی خطوط ملے۔ انہوں نے بھی شجاع جیسا ہی جواب دیا، لیکن چونکہ اورنگ زیب کے خزانے میں زیادہ مال و دولت نہیں تھا اور اس کی فوج نسبتاً کم تھی، اس لئے جو کچھ وہ فوج کی مدد سے حاصل نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے سیاست سے حاصل کرنے کی کوشش کی۔ اس نے شہزادہ مراد بخش کو خط لکھا کہ میں تو ایک فقیر اور درویش ہوں۔ دارا کا فرطمد ہے اور شجاع رافضی ہو چکا ہے۔ اس لئے ہم تینوں میں سے کوئی بھی حکومت کا اہل نہیں۔ سلطنت کے صحیح حق دار تم ہو۔ آؤ مل کر آگے بڑھیں!

اورنگ زیب کے باقی شہزادوں کے بارے میں تمام خبریں برابر پہنچ رہی تھیں۔ اس کے جاسوسوں اور مخبروں نے یہ اطلاع فراہم کی تھی کہ دارا شکوہ نے اپنے امراء، مہاراجہ جسونت سنگھ اور قاسم خاں کو ہدایت کی ہے کہ اگر اورنگ زیب دہلی کی جانب بڑھے تو راستے میں ہی روک لیں۔ لیکن اورنگ زیب نہایت تخیل سے حالات کا مطالعہ کر رہا تھا اور موقع کا منتظر تھا۔ اس نے مراد بخش کو بادشاہت کا لچ دے کر اور اپنی فقیری کا دعویٰ کر کے اس سے تعلقات بڑھائے اور پھر آگرے کی طرف بڑھا۔ 20 رجب 1068ھ کو وہ دیوبل پور آگیا جہاں پہلے سے طے شدہ پروگرام کے مطابق مراد بخش بھی اس سے آ ملا۔ جب جسونت سنگھ کو پتہ چلا تو وہ بھی اپنی فوجیں لے کر آگے بڑھا اور ان کے پڑاؤ سے ڈیڑھ میل کے فاصلے پر خیمہ زن ہوا۔ اورنگ زیب نے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

سنگھ نہ مانا اور انہیں واپس جانے کے لئے کہا۔ لڑائی ہوئی اور جسونت سنگھ شکست کھا کر اپنے وطن کی طرف بھاگ نکلا (18)۔

اورنگ زیب اور مراد کی متحدہ فوجیں اگے بڑھتی ہوئی دھرمات کے مقام پر پہنچیں۔ دارا شکوہ کو جب پتہ چلا تو وہ سٹھ ہزار فوج کے ساتھ اورنگ زیب اور مراد کی مشترکہ افواج سے جنگ کے لئے آگے بڑھا۔ اس عرصہ میں اورنگ زیب اپنے باپ شاہجہاں کو ایک خط لکھا چکا تھا جس میں اور باتوں میں کے علاوہ یہ بھی درج تھا: سنا جا رہا ہے کہ اب شاہ بلند اقبال (دارا شکوہ) بذات خود میدان کارزار گرم کریں گے۔ یہ ان کی بزرگانہ شان کے خلاف ہے۔ اور یہ بھی ظاہر ہے کہ مجھ جیسے کار آزمودہ جنگجو کے مقابلے پر ان کا بازی لے جان قطعاً ناممکن ہے۔ اس لئے بہتری اسی میں ہے کہ اپنی بزرگی کا وہ خود احترام کریں۔ اس ارادے کو ترک کر دیں۔ اپنے علاقے پنجاب کو تشریف لے جائیں اور کچھ دنوں اس نیاز مند کو اعلیٰ و اقدس (یعنی شاہجہاں) کی خدمت میں باریابی کا موقع دیں۔ اسے بعد جو آپ کی رائے ہوگی اس پر عمل ہوگا۔ (19) اس پر شاہجہاں نے دارا کو سمجھایا کہ اس کا جنگ کرنا من سب نہیں لیکن وہ اپنے ارادے سے باز نہ آیا۔ دراصل، اسے اپنی اور اپنے فوجیوں اور ساحروں کی صلاحیتوں پر اتنا اعتماد تھا کہ وہ جنگ میں اپنی فتح کو یقینی سمجھتا تھا۔ تنگ آ کر شاہجہاں نے اس سے کہا ”یاد رکھو، اگر لڑائی بگڑ گئی تو مجھے کیا منہ دکھاؤ گے؟“ بھائیوں کے درمیان اہم ترین جنگ 7 رمضان 1068ھ / 30 مئی 1658ء کو آگرے سے آٹھ میل کے فاصلے سموگڑھ کے محاذ پر ہوئی۔

دارا شکوہ اپنی پوری قوت کے ساتھ میدان میں آیا، اس نے بار بار مشورے کے باوجود اپنے بیٹے سلیمان شکوہ کی واپسی کا بھی انتظار نہ کیا۔ دارا شکوہ کو اورنگ زیب اور مراد کی متحدہ فوجوں کے ہاتھوں 7 رمضان

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کے مارے اس کے پاس نہ گیا۔ آخر، شاہجہاں نے ایک وفادار خواجہ سرا کی زبانی اپنے لاڈلے مگر بدنصیب شہزادے کو تسلی دی اور یہ پیغام بھیجا کہ مجھے اب بھی تم سے ویسا ہی پیار ہے۔ تمہاری اس شکست کا مجھے بے حد رنج ہے۔ لیکن ناامید ہونے کی ضرورت نہیں کیونکہ ابھی سلیمان شکوہ کا لشکر بالکل صحیح و سلامت ہے۔ تم دہلی چلے جاؤ۔ صوبیدار کو حکم بھیج دیا گیا ہے۔ بادشاہی اصطبل میں ایک ہزار گھوڑے موجود ہیں۔ وہ تمہیں خزانہ اور ہاتھی بھی سوئپ دے گا۔ آگرے سے دور نہ جانا بلکہ ایک ایسے معقول فاصلے پر ٹھہرنا جہاں ہماری تحریریں تمہیں بسانی ملتی رہیں۔ ہمیں اب تک یہ امید ہے کہ ہم معاملات کو تسلی بخش طریقے سے حل کر سکیں گے۔ چنانچہ وہ راتوں رات بیوی بچوں اور جواہرات کے صندوقوں کے ساتھ دہلی بھاگ گیا۔ وہاں سے ساز و سامان لے کر وہاں سے لاہور، ملتان، بھکر اور گجرات ہوتا ہوا کچھ پہنچ گیا۔ پہلے خود اورنگ زیب اور بعد میں اس کے سردار اس کا مسلسل پیچھا کرتے رہے۔ داراشکوہ کا فرار یک بڑی دردناک کہانی ہے (20)۔

داراشکوہ کو اب یہ خیال آیا کہ وہ ہمایوں کے نقش قدم پر کیوں نہ چلے۔ چنانچہ اس نے اپنے ایلچی بھیج کر شاہ عباس دوم سے ایران آنے کی اجازت مانگی۔ شاہ نے نہ صرف اجازت دی بلکہ اپنے حکام کے نام فرمان جاری کیا کہ شہزادے کا پر تپاک خیر مقدم کیا جائے (21)۔ چنانچہ داراشکوہ نے ایران جانے کے ارادے سے قندھار کا رخ کیا لیکن اس کے ساتھی مایوس ہو ہو کر اسے چھوڑتے گئے، اس کے حامی و مددگار اس سے الگ ہو گئے اور اس وقت مصر ب کی انتہا ہو گئی جب اس کی ہمد و ہمزایوی نادرہ بیگم انتقال کر گئی۔ دارا کی حالت بہت خستہ ہو گئی۔ وہ شکست و ریخت کا شکار تھا۔ اس سفر میں وہ دارد کے افغان سردار مک جیون کے ہاں ٹھہرا جس نے حکومت وقت کی وفاداری میں اس کی موجودگی کی اطلاع اورنگ زیب کو دے دی، اور دارا شکوہ، اس کے بیٹے سپہر شکوہ اور اس کی بیٹی کو اورنگ زیب کے آدمیوں کے حوالے کر دیا جو انہیں لے کر دہلی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

چلایا گیا اور مرتد قرار دے کر اسے علماء کی طرف سے سزائے موت سنائی گئی۔ چھوٹے بھائی نے اسکی موت کا فرمان جاری کیا اور 21 ذی الحجہ 1069ھ / 30 اگست 1659ء کو بدھ کی رات اسے موت کی سزا دی گئی۔ اس طرح شاہجہاں کا لاڈلا بیٹا اور ہندوستان کا ہونے والا شہنشاہ، اس دار فانی سے رخصت ہو گیا۔ اسے ہمایوں کے احاطے میں دفن کیا گیا (22)۔

اگرچہ داراشکوہ کی ساری عمر محلوں میں گزری تھی، لیکن اس میں اپنے آپ کو حالات کے مطابق ہم آہنگ کرنے کی صلاحیت تھی۔ اس نے تقریباً ساری عمر دربار میں گزارنے کے باوجود جنگی مہارت کا مظاہرہ کیا۔ مگر اورنگ زیب کو قدرت کی طرف سے جو حیرت انگیز صلاحیتیں ودیعت ہوئی تھیں، داراشکوہ اپنے امرا کا دلی تعاون نہ ہونے کی وجہ سے ان کا مقابلہ نہ کر سکا۔

وزیراعظم سعد اللہ خان اورنگ زیب سے کوئی ڈیڑھ سال پہلے انتقال کر چکا تھا۔ تقریباً گیارہ مہینے پہلے امیر الامرا علی مردان خان بھی وفات پا گیا تھا۔ اگر یہ دونوں زندہ رہتے تو حالات کچھ اور ہوتے۔ ”شاہجہاں نامہ“ کا بیان ہے کہ داراشکوہ بظاہر تو دولت خواہی میں کوشاں تھا، مگر حقیقتاً اپنی بدخواہی کر رہا تھا۔ شاہجہاں کو اس کی مرضی کے مطابق فرامین بھیجنے میں تاثر تھا۔ لیکن ”از فرط غلبہ و فور تصرف آں بلند قدر در مزاج مبارک امتناع از پیش نہ رفت۔“

اگر سعد اللہ خان زندہ رہ جاتا تو شاید شاہجہاں کا آخری دور اتنا الم ناک نہ ہوتا۔ (23)

داراشکوہ کی دو بیٹیاں اور چار بیٹے تھے۔ لیکن اس کی موت کے وقت دو بیٹے اور ایک بیٹی زندہ تھے۔ 1043ھ میں داراشکوہ کے گھر پہلی بچی پیدا ہوئی جو انتقال کر گئی (24)۔

26 رمضان 1044ھ کو اس کے باں لڑکا پیدا ہوا۔ اس کا نام سلیمان شکوہ رکھا گیا۔ جمادی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تعلیم دی گئی اور کلمہ طیبہ پڑھایا گیا۔ 1061ھ میں سلیمان شکوہ کی دوسری شادی ہوئی اور 1067ھ میں تیسری۔ ہر شادی کے موقع پر شاہجہاں بادشاہ کی طرف خلعت و جواہرات گراں بہا عطا کئے گئے۔ اپنے باپ کی گرفتاری کے بعد، سلیمان شکوہ نے راجہ پرتھی پت زمیندار سری نگر کے پاس پناہ لی۔ راجہ نے اورنگ زیب کے ایلچی کے ساتھ مذاکرات کے بعد سلیمان شکوہ کو قید کر دیا اور پھر اپنے بیٹے کے ہمراہ اورنگ زیب کے پاس بھیج دیا۔ اورنگ زیب نے دو روز کے بعد اسے اپنے حضور میں طلب کیا اور اگلے دن اسے اپنے فرزند محمد سلطان کے ہمراہ قلعہ گوالیار کے قید خانے میں بھیج دیا۔ وہ 11 شوال 1072ھ کو زندان گوالیار میں انتقال کر گیا (25)۔ مہر شکوہ 1048ھ میں پیدا ہوا اور چالیس سال روز بعد انتقال کر گیا (26)۔

داراشکوہ کا تیسرا بیٹا 1053ھ میں پیدا ہوا۔ شاہجہاں نے اس کا نام ممتاز شکوہ رکھا (27)۔ داراشکوہ کی دوسری بیٹی کا نام پاک نہاد بانو بیگم تھا۔ وہ 1051ھ میں پیدا ہوئی (28)۔ داراشکوہ کا چوتھا بیٹا، سپہر شکوہ 1054ھ میں پیدا ہوا۔ جنگ اجمیر میں سپہر شکوہ اپنے باپ کے ہمراہ تھا۔ شکست کے بعد باپ سے جدا نہ ہوا۔ سپہر شکوہ کو بھی قید کر کے باپ کے ساتھ دہلی لائے۔ داراشکوہ کے قتل کے بعد اسے بھی قلعہ گوالیار بھیج دیا (29)۔

مفتی غلام سرور چشتی نے ”خزینۃ الاصفیاء“ میں، جو داراشکوہ کے قتل کے تقریباً دو سو سال بعد تحریر آئی، لکھا ہے (30) کہ داراشکوہ کے قتل کے بعد اس کا ایک بیٹا کہ عمر اس کی نو سال تھی اورنگ زیب کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس نے حال پوچھا تھا بچے نے فی البدیہہ کہا:

ہجر دارا بر دل من کم تر از یعقوب نیست

اور پسر گم کردہ بود و من پدر گم کردہ ام

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اورنگ زیب نے یہ کہ اسے قتل کرادیا کہ بھڑیے کو مارنا اور اس کے بچے کی پرورش کرنا عقل مندوں کا کام نہیں۔ مفتی سرور نے اس لڑکے کا نام نہیں لکھا۔ لیکن اس کی یہ بات صحیح معلوم نہیں ہوتی۔ بادشاہ ناہ اور شاہجہاں نامہ کے مطابق، داراشکوہ کے قتل کے وقت اس کے صرف دو بیٹے حیات تھے اور ان میں سے کسی کی عمر بھی نو سال نہ تھی۔ چھوٹے بیٹے سپہر شکوہ کی عمر پندرہ سال تھی اور اسے اپنے بڑے بھائی سلیمان شکوہ کو ساتھ گوالیار کے قلعے میں قید کر دیا تھا۔ مزید براں محمد ساقی مستعد خاں نے ماثر عالمگیری میں لکھا ہے (31):

”21 شوال 1083ھ کو قبلہ عالم (اورنگ زیب عالمگیر) نے اپنی دختر ثریا نقاب نواب زبدۃ النساء بیگم کو شہزادہ سپہر شکوہ کے عقد میں یدا۔ جہاں پناہ، قاضی عبدالوہاب، ملا محمد یعقوب، دریا خاں، بختاورد خاں مجلس عقد میں شریک تھے۔ شہزادہ سپہر شکوہ کو خنجر مرصع، سرپیچ، مالائے مروارید اور سہرہ مروارید عطا کئے گئے۔ ملکہ تقدس ماب گوہر آرا بیگم اور حمیدہ بانو بیگم نے کتھرائی رسوم کتھرائی انجام دیں۔ چھ ہزار سالانہ شہزادہ سپہر شکوہ کا وظیفہ مقرر ہوا۔“

یہاں یہ بیان کرنا خلی از دلچسپی نہ گا کہ اورنگ زیب کے اپنے باقی دو بھائیوں کے بارے میں کیا ارادے تھے۔ شاہجہاں کے نام اپنے خط میں وہ لکھتا ہے (32) کہ اب مجھے اس وقت تسلی ہوگی جب وہ دونوں فتنہ پرداز جو بار بار بے غیرتی کو اپنے سر لے چکے ہیں، فرار ہر کر ممالک محروسہ سے باہر ہو جائیں یا تو فتنہ الہی سے گرفتار ہو کر اپنے (مقتول) بھائی کے پہلے میں پیئیں:

سروارث ملک تابرتن است

تن ملک وافتنہ پراہن است

(جب تک ملک کے راث کا سر (اس کے) جسم پر ہے، (اس وقت تک) فتنہ ملک کے جسم کے لئے پیراہن ہے۔)

۱۳۔ احکام و نگہبندی، ص 128

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۵۔ شیر محمد خان لودھی، مرآۃ الخیال، ص 214

۱۶۔ بحوالہ شیخ محمد اکرم، رد و کوثر، ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور

۱۷۔ سفرنامہ، ص 26

۱۸۔ سفرنامہ، ص 35

۱۹۔ محمد اورنگ زیب عالمگیر، رفعات عالمگیر، جلد اول، ص 204, 200 مرتبہ: سید نجیب اشرف ندوی، مطبع

معارف، اعظم گڑھ، انڈیا

۲۰۔ سفرنامہ، ص 46, 57

۲۱۔ سیکتہ الاولیاء، مرتبہ سید محمد رضا جلالی نائینی و ڈاکٹر تارا چند، طبع تہران۔ مقدمہ شانزدہ۔

۲۲۔ سفرنامہ، ص 98

۲۳۔ شاہجہاں نامہ، جلد سوم، ص 212

۲۴۔ شاہجہاں نامہ، جلد دوم، ص 3

۲۵۔ شاہجہاں نامہ، جلد دوم، صفحات 80, 67۔ جلد سوم، ص 263۔ اس کے علاوہ منتخب الباب، جلد اول و

جلد دوم۔

۲۶۔ شاہجہاں نامہ، جلد دوم، ص 242۔ بادشاہ نامہ، جلد دوم، ص 104, 101

۲۷۔ شاہجہاں نامہ، جلد دوم، ص 322۔ بادشاہ نامہ، جلد دوم، ص 341, 337

۲۸۔ بادشاہ نامہ، جلد دوم، ص 245

۲۹۔ شاہجہاں نامہ، جلد دوم، ص 348, 342، بادشاہ نامہ، جلد دوم، ص 388

۳۰۔ مفتی غلام سرور چشتی، خزینۃ الاصفیاء، 1283ھ۔ ص 163

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

محمد فدا علی طالب، نفیس اکیڈمی، کراچی، طبع اول، اپریل 1962ء، ص 139

۳۲۔ رقعات عالمگیر، ص 218

☆%☆%☆%☆%☆%☆%☆%☆

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ کی کتب تصوف

(الف)

سفینۃ الاولیاء اور سکیمۃ الاولیاء..... ایک تحقیقی جائزہ

داراشکوہ کی تحریروں سے پتہ چلتا ہے کہ ابتدائی عمر سے اس کا رجحان تصوف کی طرف تھا۔ اس نے صوفیوں کی معروف تصانیف کا بہت دقیق اور گہرا مطالعہ کیا تھا۔ لیکن تصوف کے گہرے مطالعے اور مختلف مذاہب کے علماء سے مسلسل رابطے اور بحث و مباحثہ کے بعد اس میں جو سوچ پیدا ہوئی وہ اس کو اس وادی میں لے گئی جس میں اسلام اور ہندو دھرم ہم آہنگ نظر آتے ہیں۔

داراشکوہ کی پہلی تصنیف ”سفینۃ الاولیاء“ ہے جو داراشکوہ نے 25 سال کی عمر میں 27 رمضان 1049ھ/1639ء کو مکمل کی (1)۔

داراشکوہ کے دل میں صوفیوں اور دریشوں کے لئے بہت احترام تھا۔ اسے یہ دیکھ کر مایوسی ہوئی کہ معروف صوفیوں کے حالات زندگی کسی ایک کتاب میں نہیں ملتے۔ ان کی ولادت اور وفات کی تاریخیں معیاری کتابوں مثلاً فہرست الانس، تاریخ فیہ اور طبقات سلطانیہ میں موجود نہیں۔ چنانچہ اس نے یہ کتاب لکھی۔ اس کتاب کا مقصد تمام مسالک کے صوفیوں کے احوال و فضائل کے علاوہ ان کی تواریخ و وفات درج کرنا ہے۔ تقریباً دوسو صفحے کی کتاب میں رسول اللہ، ازواج مطہرات، خلفائے راشدین، اماموں اور صوفیوں سمیت چار سو سے زائد شخصیتوں کے حالات دیئے گئے ہیں۔ اس تصنیف میں داراشکوہ اپنے آپ کو خفی، قدوری لکھتا ہے،

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صوفیوں اور بزرگوں کے طفیل جن کی زندگیوں کا حال اس نے اپنی کتاب میں مکھا ہے اس کا مستقبل روشن ہوگا۔
یہ کتاب پہلی دفعہ 1269ھ/1852ء میں آگرہ میں طبع ہوئی۔ پھر 1872ء میں لکھنؤ سے اور
1884ء میں کانپور سے اس کے ایڈیشن شائع ہوئے۔ اب یہ کتاب تصحیح آقا سید محمد رضا جلالی نائینی تہران
میں بھی طبع ہو چکی ہے۔

یہ کتاب شہزادہ داراشکوہ نے غنوان شباب میں لکھی تھی لیکن اسے پڑھ کر یہ احساس ہوتا ہے کہ وہ اپنے
آپ کو روحانی دنیا کا بھی شہزادہ سمجھتا تھا۔ چنانچہ لکھتا ہے کہ ایک رات خواب میں دیکھا کہ چار بزرگ سفید
لباس میں ایک دوسرے کے پیچھے جارہے ہیں۔ کسی سے پوچھا کہ یہ کون لوگ ہیں۔ جواب ملا کہ پیغمبرؐ کے چار
دوست (خلفائے راشدین) ہیں۔ داراشکوہ بھی ان کے پیچھے پیچھے چلنے لگا۔ یہ سب حضرات ایک دریا سے گزر
کر ایک بہت بلند پہاڑ پر پہنچے اور برابر کھڑے ہو گئے۔ داراشکوہ نے باری باری ان سب کو سلام کہا اور فاتحہ کی
درخواست کی۔ سب نے سلام کا جواب دیا اور علیحدہ علیحدہ فاتحہ پڑھی۔ پھر داراشکوہ کو عنایات خصوصی کے
ساتھ رخصت کیا۔ دارالاس خواب کو اپنے نصیب کی بیداری جانتا ہے اور اللہ کا شکر ادا کرتا ہے کہ ایسے گراں قدر
عطیہ سے مشرف ہوا۔

حکیم سنائی کی بات کرتے ہوئے سنی مذہب سے اپنی عقیدت کا اظہار یوں کرتا ہے۔ ”حدیقہ سنائی
میں بعض نامعقول اشعار سننے پر میرے دل میں شک پیدا ہوا۔ چنانچہ جس دن میں غزنی آیا تو اپنے دل میں
طے کیا کہ حکیم سنائی کے علاوہ باقی سب اکابر کی زیارت کے لئے جاؤں گا۔ اسی رات خواب میں دیکھا کہ میں
غزنی کے مشائخ کے مزارات کی زیارت کر رہا ہوں اور ایک شخص کہتا ہے یہ حکیم سنائی کا مزار ہے۔ وہاں پہنچا تو
سنگ سفید کی ایک قبر دیکھی جس پر ہذا قبر حکیم سنائی لکھا تھا، اور اس میں شبہ ہے کہ سنی لکھا ہوا ہے یا نہیں۔
میں سمجھ گیا کہ یہ اسی طرف اشارہ ہے کہ حکیم سنی ہیں۔ جب صبح ان کی قبر پر حاضر ہوا تو جس طرح خواب میں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ان مختصر سوانحی خاکوں کا اہم پہلو اسلوب نگارش کی سادگی ہے۔ یہ بھی اندازہ کیجئے کہ اس زمانے میں جب تحقیقی مواد اکٹھا کرنے کے جدید ذرائع میسر نہ تھے، تو تاریخ و فات کو اکٹھا کرنا کتنا مشکل اور دقت طلب کام تھا۔ شہزادہ داراشکوہ نے پتہ مار کر کام کیا اور اس کے لئے وہ تعریف کا مستحق ہے۔

”سکینۃ الاولیاء“

یہ داراشکوہ کی دوسری کتاب ہے (2)۔ یہ اس نے 1052ھ/1642ء میں لکھنی شروع کی۔ جب اس کی عمر صرف 28 سال تھی، اور 1058ھ تک اس میں اضافے ہوتے رہے۔ اس کتاب میں زیادہ تر سلسلہ قادریہ کے میاں میرؒ (جن کو میاں جیو بھی کہتے ہیں) اور ان کے مرید اور داراشکوہ کے پیر و مرشد ملا شاہ (جنہیں لسان اللہ بھی کہتے ہیں) کے سوانح ہیں۔ مزید برآں جہاں ان دونوں صوفیان کرام سے بے پناہ عقیدت کا اظہار ہے وہاں تھوڑا سا ذکر میاں میرؒ کے مریدوں کا بھی ہے۔ اور بہت سے خود ستائی بھی ہے۔ چنانچہ داراشکوہ کہتا ہے کہ 25 سال کی عمر میں جب وہ سوراہا تھا تو ہاتھ غیب کی صدا آئی اور چار بار اس کی تکرار ہوئی کہ ”جو بات روئے زمین کے بادشاہوں کو میسر نہیں آئی، و خداوند تعالیٰ نے تمہیں عطا کی۔“ پھر وہ لکھتا ہے کہ ”جو بات کسی طالب کو سالہا سال کی ریاضت و مجاہدہ میں حاصل ہوتی ہے وہ مجھے بغیر ریاضت کے مل گئی۔ دونوں جہانوں کی محبت یکبارگی میرے دل سے نکل گئی اور فضل و رحمت کے دروازے مجھ پر کھل گئے۔“

داراشکوہ نے اس کتاب میں نہ صرف میاں میرؒ اور ملا شاہ کے حالات لکھے ہیں بلکہ ان سے اپنے تعلقات کی بھی بیان کیا ہے۔ اس کے علاوہ تصوف کے نقطہ نظر سے مختلف مسائل پر بحث کی ہے۔ مثلاً، سماع کی خواہش، روحانی معلم کی ضرورت، شیخ کی طلب، رویت باری تعالیٰ۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کے والد کے انتقال ہو گیا۔ لیکن علوم آپ نے اچھی طرح حاصل کئے۔ اس کے بعد شیخ سیوستانی کے مرید ہو گئے۔ 25 سال کی عمر لاہور آئے اور یہاں ریاضت و عبادت اور تلقین و ہدایت شروع کی۔ آپ کی وفات 1045ھ میں ہوئی اور لاہور سے پانچ میل کے فاصلے پر ایک گاؤں میں دفن ہوئے جو اب میاں میر کہلاتا ہے۔

اس کتاب سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شاہجہاں میاں میرؒ سے دو دفعہ ملنے گیا۔ پہلی ملاقات 17 شوال 1043ھ کو اس وقت جب داراشکوہ بیمار ہوا اور بیماری نے چار ماہ تک طول پکڑا۔ طبیب عاجز آ گئے اور بظاہر صحت کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ تب بادشاہ اسے میاں میرؒ کے پاس لے گئے کہ اس کی صحت کے لئے دعا کریں۔ میاں میرؒ نے اپنے منی کے پیالے کو پانی سے بھر کر اس پر دعا پڑھی اور پانی پینے کے لئے پیالہ دارا کو دیا۔ پانی پینے کے ایک ہفتہ بعد دارا کی بیماری جاتی رہی۔ چنانچہ میاں میرؒ پر اس کا اعتقاد ہو گیا۔

دوسری مرتبہ بادشاہ، داراشکوہ کو ساتھ لے کر، 8 رجب 1044ھ کو میاں میرؒ کے ہاں گئے۔ بہت لطیف اور خوشگوار باتیں ہوئیں۔ داراشکوہ ان کا اس حد تک معتقد ہو گیا تھا کہ وہ برہنہ پا ان کے کمرے کی طرف گیا اور جب بادشاہ سے باتیں کرتے ہوئے وہ لوٹک چہاتے اور پھینک دیتے تو دارا کمال اخلاص سے انہیں اٹھا کر کھالیتا۔ چنانچہ وہ کہتا ہے کہ اسی برکت سے اس کی زبان کو قوت بیان حاصل ہوئی اور طبعیت موزوں ہو گئی۔ میاں میرؒ بھی دارا کو عزیز رکھتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ انہوں نے کہا کہ ”وہ ہماری جان اور ہمارا نور بصر ہے۔“ داراشکوہ راوی ہے کہ بعد میں شاہجہاں بادشاہ نے ہمیشہ میں میرؒ کی تعریف کی۔

میاں میرؒ کی عظمت کا احساس دلانے کے لئے داراشکوہ مزید لکھتا ہے کہ اگرچہ جہانگیر بادشاہ اولیاء اور درویشوں پر اعتقاد نہ رکھتے تھے بلکہ ان کو تکلیف پہنچاتے۔ انہوں نے میاں میرؒ کو بڑی عزت سے بلایا اور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

نے انہیں پند و نصیحت کی جس کا بادشاہ کے دل پر ایسا اثر ہوا کہ کہنے لگے، سلطنت، جاہ و شہمت، مال و جواہر، جو کچھ میرے پاس موجود ہے میری نظر میں سنگ و خس کے برابر ہے۔ میاں میر نے کہا: ”صوفی کامل وہ ہوتا ہے جس کی نظر میں مال و جواہر سنگ و خس کے برابر ہو۔ اب جو یہ آپ کی نظر میں یکساں ہیں تو یہ آپ کے کامل صوفی ہونے کی دلیل ہے۔“ مزید کہا کہ آپ کے عدل کی برکت سے ہندوستان میں فقراء بھی تسلی سے اپنے اپنے کام میں مصروف ہیں۔ اس لئے اس وقت ہندوستان میں فقراء بھی تسلی سے اپنے اپنے کام میں مصروف ہیں۔ اس لئے اس وقت ہندوستان کو آپ جیسے پاسباں کی ضرورت ہے۔ داراشکوہ لکھتا ہے کہ بادشاہ کو ان کی باتیں بہت پسند آئیں اور کیوں نہ آتیں؟

میاں میر سماع سے بھی شغف رکھتے تھے۔ ہندی راگ کو خوب سمجھتے تھے اور اسے بہت پسند کرتے تھے۔ قوال آتے تھے ان سے گانا سنتے لیکن نہ وجد میں آتے نہ رقص کرتے۔ محفل سماع میں نہ کوئی حرکت صادر ہوتی نہ ہاتھ اٹھاتے۔

سماع کے بارے میں ابو بکر مصری کے حوالے سے داراشکوہ نے ایک دلچسپ واقعہ بیان کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک محفل سماع میں وہ حضرت جنید بغدادیؒ اور ابوالحسن نورانیؒ کے ساتھ تھے۔ قوالی ہو رہی تھی۔ ابوالحسن نورانیؒ کھڑے ہوئے اور رقص کرنے لگے۔ حضرت جنیدؒ بیٹھے رہے، نورانیؒ ان کے پاس آئے اور کہا کہ اٹھو! ادھر یہ آیت پڑھی۔

اَنَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴿٣٦﴾

(تمہاری دعوت کا وہی جواب دے سکتے ہیں جو تمہاری پکار سنتے ہیں)

حضرت جنیدؒ ایک ذہین اور حاضر جواب صوفی تھے۔ انہوں نے ابوالحسن نورانیؒ کے جواب میں فوراً یہ آیت پڑھی:

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

وترى الجبال تحسبها جامدة و هي تمرّ مَرَّ السَّحَابِ ۝ (88:27)

(اور تو پہاڑوں کو دیکھتا ہے تو انہیں (اپنی جگہ) جما ہوا خیال کرتا ہے اور وہ (قیامت کے دن) بادلوں کی طرح چلیں گے (اڑتے پھریں گے)۔

مطلب یہ تھا کہ ہم تو جھوم رہے ہیں لیکن تمہیں اس کا اندازہ نہیں۔

اس موقع پر مولانا ابوالکلام کی زبانی مسلمانوں میں روح عمل کے فقدان پر ایک علمی حقیقت کا بیان دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ عبد المجید س لک راوی ہیں (3) کہ ایک دن تصوف پہ گفتگو کرتے ہوئے مولانا کہنے لگے کہ تصوف کی کتابوں اور اولیاء کے تذکروں میں اس قسم کے واقعات اکثر نظر سے گزرتے ہیں کہ، ایک بزرگ (خواجہ قطب الدین کاؒ) محفل سماع میں بیٹھے تھے۔ مطرب نے (شیخ احمد جام کا) یہ شعر پڑھا:

کشتگان خنجر تسلیم را
هر زمان از غیب جانے دیگر است
(تسلیم و رضا کے خنجر سے قتل ہونے والوں کے لئے ہر دور میں غیب سے نئی زندگی ہے)

حضرت نے یہ سن کر نعرہ لگایا اور بے ہوش ہو گئے۔

ایک اور بزرگ حضرت بایزید سلطانیؒ بازار میں جا رہے تھے۔ شام کا وقت تھا، ایک امرود فروش کی نوکری میں صرف ایک امرود باقی رہ گیا تھا اور وہ سے اٹھا کر صدالگارہ تھا: لم یبقی الا الواحد، لم یبقی الا الواحد (سوائے ایک کے کچھ بھی باقی نہیں)۔

حضرت بسلطانیؒ نے نعرہ مارا اور بے ہوش ہو گئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

در کوئے نیک نامی، مارا گزر نند اوند
گرتو نمی پسندی، تغیر کن قضا را
(انہوں نے ہمیں نیک نامی کے کوچے سے گزرنے نہیں دیا، اگر تجھے پسند نہیں تو تقدیر کو بدل دے)
حضرت نے نعرہ مارا اور بے ہوش ہو گئے۔

پھر مولانا ابوالکلام نے کہا کہ ایک زمانہ تھا کہ مسلمان نعرہ مارتا تھا تو دشمن بے ہوش ہو جاتے تھے۔ پھر
ایسا زمانہ آیا کہ مسلمان خود ہی نعرہ مارتا تھا اور خود ہی بے ہوش ہو جاتا تھا۔

داراشکوہ نے میاں میرؒ کی کئی کرامات بھی بیان کی ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ میاں میرؒ نے بتایا کہ چار فقیر
پہاڑوں میں سفر کر رہے تھے، تین دن انہیں کھانے پینے کو کچھ میسر نہ آ سکا۔ تب ان میں سے ایک نے کہا، میں
آگے چل کر کوئی چیز حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہوں، تم آہستہ آہستہ چلے آؤ۔ وہ فقیر تھوڑی ہی دور گیا تھا کہ
اس کے ساتھیوں نے راستے میں پھوں سے لدا ہوا ایک درخت دیکھا جس کی شاخیں پھل کے بوجھ سے جھک
کر زمین تک آرہی تھیں۔ درخت کے نیچے ٹھنڈے پانی کا چشمہ بہہ رہا تھا۔ فقیر درخت کے نیچے آئے۔
حسب خواہش پھل کھایا، پانی پیا اور کہنے لگے کہ اس جیسا پھل دنیا اور کوئی نہیں، شاید یہ بہشت کا میوہ ہے۔
انہوں نے ساتھی کا حصہ لے لیا اور وہاں چل پڑے۔ تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ وہ ساتھی ان سے آ ملا جو خوراک
کا بندوبست کرنے گیا تھا۔ وہ بولے افسوس تم موجود نہ تھے۔ ہمیں میوے سے بھرا ہوا درخت اور بہتا پانی
میسر آیا۔ تمہارا حصہ ہم ساتھ لے آئے ہیں۔ اس نے جواب دیا، مجھے اس کی ضرورت نہیں۔ پھر میاں میرؒ
کہنے لگے: ”بابا! وہ درخت، وہ میوہ، وہ چشمہ، وہی فقیر تو تھا جو خوراک کی تلاش میں نکلا تھا۔“ داراشکوہ اپنے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

بسوخت عقل ز حیرت کہ این چہ بو العجیست
(عقل حیرت زدہ ہو گئی کہ یہ کیا عجیب بات ہے۔)

داراشکوہ کی زبانی میاں میرؒ کی ایک اور کرامت بھی سن لیجئے:

ایک دن میاں میرؒ باغ میں مشغول ذکر تھے۔ ایک فاخۃ دارخت کی شاخ پر بیٹھی چھک رہی تھی۔ دفعۃً ایک شخص آیا۔ فاخۃ کا شکار کرنے کے لئے اس نے غلہ پھینکا، جا فاخۃ کے جاگا۔ وہ درخت سے نیچے آگری اور مر گئی۔ اس شخص کو اتنی مہلت ہی نہ ملی کہ اسے ذبح کرتا۔ فاخۃ وہیں چھوڑ کر، وہ شخص چلا گیا۔ میاں میرؒ بہت آزرہ ہوئے اور اپنے ایک مرید سے کہا۔ ”جا اور فاخۃ کو اٹھا لا“۔ وہ مردہ فاخۃ کو آپ کے پاس لے آیا۔ آپ نے اپنا ہاتھ اس پر پھیرا تو وہ فوراً زندہ ہو کر اڑ گئی اور اسی شاخ پر جا بیٹھی۔

اس کے ساتھ ساتھ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ ایک گلی میں چوہا مرا پڑا تھا۔ اس میں سڑاند آتی تھی۔ میاں میرؒ کے ایک مرید میاں نتھانے کہا، اے مردار! اٹھ اور جا۔ چوہا اس وقت اٹھا اور چل پڑا۔ میاں میرؒ کو یہ بات ناگوار گزری اور میاں نتھا کو اس قسم کی باتوں سے منع کیا۔ داراشکوہ لکھتا ہے کہ منع کرنے کا سبب یہ تھا کہ کہیں اس واقعہ کی شہرت نہ ہو جائے اور آفت کا سبب نہ بنے۔

یعنی داراشکوہ کے اپنے بیان کے مطابق میاں میرؒ صاحب خود تو مردہ کو زندہ کر دیتے تھے لیکن اس بات کو ناپسند کرتے تھے کہ ان کا مرید بھی یہ کام کرے۔

یاد رہے کہ میں میرؒ کی اپنی ایسی کوئی تحریر نہیں ملتی جس سے ان روایات کی تصدیق ہو سکے۔

ان واقعات کو پڑھ کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ داراشکوہ کی سوچ کن خطوط پر استوار ہو رہی تھی۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

رہتا۔ لیکن داراشکوہ کو ان کے ہاتھ پر بیعت کرنے کا موقع نہ ملا کیونکہ اسی سال میاں میر صاحب کا انتقال ہو گیا۔

1050ھ/1640ء میں داراشکوہ نے میاں میرؒ کے ایک مرید اور قوری سلسلے کے ایک شیخ ملا شاہ بدخشی کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ ان کا نام شاہ محمد تھا۔ اور ان کے دوست اور معتقدین انہیں ”حضرت اخوند“ کہتے تھے۔ داراشکوہ سے ان کی پہلی ملاقات کشمیر میں ہوئی۔ وہیں پر وہ ان سے بیعت ہوا۔ انہوں نے بدرجہ کمال اس کی تربیت کی، ذکر الہی میں مشغول کیا اور بقول اس کے جو کچھ وہ چاہتا تھا، وہ اسے تھوڑے ہی عرصے میں ان کی صحبت، خدمت اور ارشاد کی برکت سے میسر آ گیا۔ ملا شاہ نے داراشکوہ کو اس بات کی بھی تلقین کی کہ وہ ارشاد و ہدایت بھی کرے لیکن معلوم ہوتا ہے کہ دارا کو اس کی ہمت نہ ہوئی اور کچھ دیر کے لئے اس نے حوصلہ کیا بھی تو بات آگے نہ چلی۔

ملا شاہ داراشکوہ پر بہت شفقت فرماتے تھے کہ جس وقت بھی وہ ان کے پاس جاتا یا پھر وہاں سے رخصت ہوتا تو ملا شاہ کھڑے ہو کر تواضع کرتے۔

ملا شاہ نے داراشکوہ کے لئے ایک غزل بھی لکھی ہے اس کے دو اشعار ملاحظہ رہوں:

اے بے خبر ز عالم راز نہان دل

روزے شود ترا کہ شوی ہم زبان دل

صاحبقران اول و ثانی قرین چیست

داراشکوہ ماشدہ صاحبقران دل

(اے دل کے مخفی رازوں کی دنیا سے بے خبر، تجھے کوئی ایسا دن بھی نصیب ہو کہ تو دل کا ہم زبان ہو جائے۔

صاحبقران اول اور صاحبقران ثانی کس کے قریب ہیں۔ ہمارا داراشکوہ تو صاحبقران دل ہے۔)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

نے اپنے ہاتھ سے یہ تحریر کیا۔

وما رمیت از رمیت ولكن الله رمى ۝ (17:8)

(اور) (اے پیغمبر) جب تم نے (میدان جنگ میں مٹی بھر خاک) پھینکی تو حقیقت یہ ہے کہ تم نے نہیں پھینکی تھی، خدا نے پھینکی تھی)۔

داراشکوہ لکھتا ہے کہ اسی مہینے لوگوں نے زہر دے کر وائے ایران کو مار دیا۔ یاد رہے کہ آخرداراشکوہ کی قندھار کی مہم ناکام ہو گئی تھی!

داراشکوہ لکھتا ہے کہ اس کے مرشد ملا شاہ تیس سال سے دن رات میں ایک لمحہ اور ایک لحظہ بھی نہیں سوئے۔ ہمیشہ بیدار رہتے ہیں لیکن اس نے ان کی آنکھوں میں کبھی تھکاوٹ یا خواب کے آثار نہیں دیکھے بلکہ کمال تردنازگی اور شگفتگی ان کے چہرے سے ظاہر ہوتی ہے۔ لا تاخذہ سنة ولا نوم ۝ (سورۃ بقرہ 2: 255) (اس کی آنکھ کے لئے نوتو اونگھ ہے نہ دماغ کے سنے نیند) کی صفت میں ان میں مشاہدہ کی۔ قرآن مجید میں یہ اللہ تعالیٰ کی صفت بیان کی گئی ہے۔ لیکن داراشکوہ یہ کہہ کر کہ ”جب صوفی حق تعالیٰ میں گم اور پنہاں ہو جاتا ہے تو یقیناً حق تعالیٰ کی صفت اس میں ظاہر ہوتی ہے“ اسے اپنے پیر کی صفت ٹھہراتا ہے۔ یاد رہے کہ اسی کتاب میں ملا شاہ کی زبانی یہ بات کہی گئی: ”تیس سال سے زیادہ مدت گزری ہے کہ میں گھڑی بھر کو نہیں سویا۔ ایک دو سال ہوئے ہیں کہ میں ٹانگیں دراز کرتا ہوں اور زمین پر لیٹ جاتا ہوں لیکن نیند قطعاً نہیں آتی۔ تنہا ہی رہتی ہے کہ گھڑی بھر کو نیند آ جائے مگر یہ میسر نہیں۔“ یعنی ملا شاہ تو سا لہا سال سے تڑپ رہے ہیں کہ گھڑی بھر کے لئے ہی نیند آ جائے کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں میں سے ایک بڑی نعمت ہے لیکن نیند ان کی آنکھوں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صفت سے جا ملاتا ہے۔

ملا شاہ کے بارے میں داراشکوہ یہ بھی لکھتا ہے کہ شروع میں وہ سات سال تک عشاء کی نماز ادا کرنے کے بدمعج تک جس دم کرتے اوذ کر خفی میں مشغول رہتے تھے۔ ایک دن انہوں نے بتایا کہ قادری مسلک میں جس دم کا طریقہ ایسا ہے جو اور کسی مسلک میں نہیں۔ مجھے میاں میرؒ نے یہ طریقہ سکھایا۔ عشاء کی نماز کے بعد میں صبح تک دو سانسوں میں رات گزارتا تھا۔ کبھی یہ حالت ہو جاتی کہ نفس منقطع ہونے لگتا، لیکن حق تعالیٰ کا فضل شامل حال رہا۔ یاد رہے کہ جس دم میں ہندو یوگیوں کو بھی مہارت ہے۔ انہوں نے اپنی مشق یہاں تک بڑھائی ہے کہ وہ کئی کئی دن تک سانس لئے بغیر زندہ رہ لیتے ہیں۔

”سکینۃ الاولیاء“ کے مطالعے سے چند اور باتیں بھی سامنے آتی ہیں:

قرآن یہ بتاتا ہے کہ حضرت موسیٰ جب طور پر گئے تو انہیں حکم ہوا کہ

فاخلع نعلیک (سورہ طہ، 12:20)

(پس اپنی جوتی اتار دے)

داراشکوہ یہ کہتا ہے کہ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو جب معراج ہوا تو ارشاد ہوا:

”لا تخلع نعلیک“

(اپنا جوتا نہ اتارو)

یہ آخری عربی عبارت نہ قرآن میں ہے اور نہ کسی حدیث میں۔

ایک اور جگہ لکھتا ہے کہ ”اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

(میرے اولیاء میری قبا میں پوشیدہ ہیں کوئی انہیں میرے سوائے نہیں پہچانتا، ہاں مگر میری توفیق سے)

یہ عبارت قرآن میں تو نہیں ہے اور اس کا کوئی دوسرا حوالہ بھی نہیں۔

داراشکوہ ایک جگہ لکھتا ہے: اولیاء کو موت کے بعد ترقی ہوتی ہے اور کیوں نہ ہو کہ حق تعالیٰ نے ان کے متعلق فرمایا ہے:

ولا تقولوا لمن يقتل فی سبیل اللہ امواتاً بل احياءٌ ولکن لا تشعرونہ ۝ (سورہ

بقرہ، 154:2)

(اور جو لوگ اللہ کی راہ میں قتل ہو جاتے ہیں تو یہ مت کہو کہ مردے ہیں۔ نہیں وہ زندہ ہیں لیکن تم ان

کی زندگی کا شعور نہیں رکھتے۔)

حالانکہ یہ آیت کریمہ تو صرف ان لوگوں کے بارے میں ہے جو اللہ تعالیٰ کی راہ میں قتل کئے گئے۔

داراشکوہ لکھتا ہے کہ میاں میرؒ نے اسے بتایا کہ ایک دفعہ ایک شخص ان کے لئے کھانا لایا۔ جب وہ اور

ان کا بھائی کھانا شروع کرنے لگے تو اس شخص کو بھی کھانے کو کہا۔ لیکن اس نے معذرت کی اور کہا کہ وہ روزے

سے ہے۔ وہ کھانا کھا چکے تو اس نے خالی برتن اٹھائے اور سلام کر کے رخصت ہوا۔ اس کے چلے جانے کے

بعد میاں میرؒ سوچتے رہے۔ آخر معلوم ہوا کہ وہ فرشتہ تھا۔ لیجئے پہلی دفعہ پتہ چلا کہ کہ فرشتے بھی روزے رکھتے

ہیں۔ یعنی کھاتے پیتے بھی ہیں۔ کیونکہ اگر کھاتے پیتے نہیں تو روزہ رکھنا چہ معنی دارد؟

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مسئلہ رویت حق ایک مشہور مسئلہ ہے۔ معتزلہ کا یہ اعتقاد ہے کہ اللہ تعالیٰ کا دیدار نہ اس دنیا میں ممکن ہے اور آخرت میں۔ داراشکوہ کا یہ خیال ہے کہ اللہ تعالیٰ کا دیدار اس دنیا میں اور آخرت میں بھی ممکن ہے۔ لیکن جمہور کا مسلک یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا دیدار صرف آخرت میں ممکن ہے۔ حضرت موسیٰؑ ایک پیغمبر تھے۔ جب انہوں نے کوہ طور پر اللہ تعالیٰ سے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا کہ میں آپ کو دیکھنا چاہتا ہوں۔

رَبِّ ارْنِي انْظُرْ اليْكَ ۝ (سورۃ اعراف، 7: 143)

(پروردگار! مجھے اپنا جمال دکھا کہ تیری طرف نگاہ کر سکوں)

تو جواب ملا کہ تو مجھے نہیں دیکھ سکتا۔

لَنْ تَرَانِي (سورۃ اعراف، 7: 143)

(تو مجھ کبھی نہ دیکھ سکے گا)

ابوالکلام آزادؒ ”ترجمان القرآن“ میں لکھتے ہیں (4) کہ یہ اس بات کا اعلان ہے کہ انسان اپنے حواس کو ذریعے ذات باری کا مشاہدہ و ادراک نہیں کر سکتا۔ اور اس راہ میں معرفت کی انتہا یہ ہے کہ بغز و نارسائی کا اعتراف کیا جائے۔ یہودیوں نے تورات کی مشابہات کو حقیقت پر معمول کر لیا تھا اور سمجھتے تھے کہ حضرت موسیٰؑ نے خدا کی تشبیہ دیکھی (خروج، 24: 9)۔ قرآن نے اس غلطی کا ازالہ کر دیا۔ فرمایا جب خدا نے موسیٰؑ سے کلام کیا تو اس نے کہا کہ میرے سامنے آ جا کہ ایک نگاہ دیکھ لوں۔ یعنی جب غیب سے ندائے حق سنی تو جوش حطب میں بے خود ہو گئے اور لذت مشاہدہ کے حصول کا ولولہ پیدا ہو گیا۔ حکم ہوا پہاڑ کو دیکھ۔ اگر یہ تاب لاسکا تو تو بھی تاب لاس کے گا۔ یعنی جو بات نظارے سے مانع ہے وہ خود تیری ہی ہستی کا بغز ہے۔ یہ بات نہیں کہ نمود حق میں کمی ہو۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کیا حیثیت ہے، سورہ شوریٰ میں تو یہ بات پوری نوع انسانی کے لئے کہہ دی:

وَمَا كَانَ لَبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِ بِأَذْنِهِ مَا يَشَاءُ ۚ (سورہ شوریٰ: 42:51)

(اور کسی بشر کو (مجال) نہیں کہ اللہ اس سے کلام کرے، مگر وحی (اشارے) سے یا پردہ کے پیچھے سے، یا وہ کوئی فرشتہ بھیجے، پس وہ اس کے حکم سے جو (اللہ) چاہے وہ وحی کرے (پیغام پہنچا دے))

قرآن حکیم کی ایک اور آیت میں بھی یہ آیا ہے کہ انسان خدا کو نہیں دیکھ سکتا:

لَا تُدْرِكُهُ الْبَصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْبَصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ۝ (سورہ انعام، 6:103)

(اسے نگاہیں نہیں پاسکتیں لیکن وہ تمام نگاہوں کو پار ہا ہے، وہ بڑا ہی باریک بین اور آگاہ ہے)

داراشکوہ اس بات کا قائل ہے کہ اس دنیا میں بھی اللہ تعالیٰ کا دیدار ہو سکتا ہے اور نہ صرف پیغمبر بلکہ اولیاء کرام بھی اسے دیکھ سکتے ہیں۔ دراصل وہ صفات حق کو حق سے جدا ماننا ہے۔ اس لئے خود ہی سوچ کر کہ جب حضرت موسیٰؑ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ جواب ملا کہ تو مجھ نہیں دیکھ سکتا، تو اولیائے کرام کے لئے رویت حق کس طرح ممکن ہے۔ وہ یہ کہتا ہے کہ حضرت موسیٰؑ تو اس ذات پاک کو بغیر صفات دیکھنا چاہتے تھے،

کیونکہ ذات محض غیر متعین ہے، اس لئے اسے دیکھنا ممکن نہیں، البتہ مع صفات کے اسے انسانی آنکھوں سے دیکھا جاسکتا ہے اگر یہ بات صحیح بھی ہوتی تو کیا اللہ تعالیٰ خود ہی حضرت موسیٰؑ کو یہ نہ کہہ دیتے کہ تم مجھے صفات کے ساتھ دیکھ سکتے ہو۔ اللہ تعالیٰ نے تو حضرت موسیٰؑ ہی نہیں تمام بنی نوع انسان کو بتا دیا کہ تم

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مندرجہ بالا تجزیہ سے یہ واضح ہو گیا ہے کہ داراشکوہ کی اکثر باتیں اسلام کی تعلیم سے مطابقت نہیں

رکھتیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

رسالہ حق نما

داراشکوہ کی تیسری تصنیف ”رسالہ حق نما“ تقریباً 30 صفحوں کا ایک مختصر رسالہ ہے۔ (۵) جو

1056ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچا:

ایں رسالہ حق نما باشد تمام
در ہزار و پنجاه و شش شد تمام
ہست از قادر، مدان از قادری
آنچہ ما گفتیم فافہم و السلام

(یہ رسالہ حق نما 1056ھ میں مکمل ہوا۔ یہ قادر (مطلق) کی طرف سے ہے، اسے قادری (داراشکوہ کا شخص) کی طرف سے نہ جان۔ جو کچھ ہم نے کہا پس اسے سمجھ لو، والسلام)

غالباً اس رسالے کا نام ”نادر الزکات“ بھی ہے کیونکہ مولوی محفوظ الحق کے مطابق ASB Curzon Collection میں اس کے مسودے کی ایک نقل پر ٹائل کے طور پر نادر الزکات تحریر ہے (۶)۔ یہ رسالہ داراشکوہ کے قادری سلسلہ میں شامل ہونے کے بعد لکھا گیا۔ صوفیوں سے داراشکوہ کے بہت قریبی تعلقات تھے۔ تجرید، تفرید، عرفان اور توحید کے مختلف مراحل سے گزرنے کے بعد، 8 رجب 1055ء بروز جمعہ اسے کشف ہوا کہ تصوف کے تمام سلسلوں میں قادری سلسلہ بہترین ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ہوتا ہوا، اس تک جا پہنچا ہے۔

داراشکوہ نے یہ رسالہ حقیقت کی تلاش میں سرگرداں اشخاص کے لئے لکھا ہے۔ اس رسالے کے تعارف میں وہ کہتا ہے کہ بزرگ کامل کی صحبت کے بغیر یہ رسالہ پڑھنا نہیں چاہئے۔ اس میں روحانی ارتقاء کے مختلف مراحل کا خلاصہ دیا ہوا ہے اور روحانی تکمیل کے سب سے بندرجوں پر پہنچنے کے طریقے بتائے گئے ہیں۔ اس کے لئے ایک روحانی رہنما کی ضرورت ہے، جو متلاشی حق کو دنیا داری اور بے پرواہی کے دام سے آذا کر کے محبوب حقیقی سے آشنا کرے۔ عمل کے لیے محنت و مشقت اور زہد و روع لازمی ہیں اور اسی سے متلاشی حق آخر کار محبوب حقیقی کے جلوے سے سرفراز ہوتا ہے۔ اس تک پہنچنے کے دوراستے ہیں۔ ایک توفضل کا اور دوسرا مجاہدہ و ریاضت کا۔ اگر کوئی خدا رسیدہ شخص یہ رسالہ دیکھے گا تو وہ بجا طور پر محسوس کرے گا کہ شہزادہ ہونے کے باوجود مجھ پر فیض الہی اور علم و عرفان کے دروازے کھول دیئے گئے ہیں تاکہ انسانوں کو علم ہو کہ خدا کا فضل کسی سبب کا محتاج نہیں۔ وہ جسے چاہتا ہے اس سے فیض یاب کرتا ہے۔ علم الہی کی یہ دولت ہر ایک کے مقدر میں نہیں۔ داراشکوہ کے لئے یہ اس کا عطیہ خاص ہے۔

داراشکوہ کہتا ہے کہ اس کی پہلی تصنیف ”سفینۃ الاولیاء“ ان دنوں کی یادگار ہے جب وہ مرشد کامل کی تلاش میں تھا اس نے اپنی کتاب سکینۃ الاولیاء اس وقت لکھی جب اسے مرشد کامل کی صحبت نصیب ہو گئی تھی اور سلوک و مقامات کی راہوں کا علم حاصل ہو گیا تھا، اور اب جب کہ خدا نے اس پر توحید و عرفان کے دروازے کھول دیئے ہیں، وہ ان کا اظہار اسی رسالے میں کر رہا ہے جو ”فتوحات“، ”فصوص الحکم“ اور تصوف پر دوسری کتابوں کا خلاصہ ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دنیا)؛ 'جبروت' (فردوس اعلیٰ) اور 'لاہوت' (عالم الہی) سے تعلق رکھتے ہیں۔ پانچواں اور چھٹا حصہ 'ہویات' (الہی جوہر) سے متعلق ہے۔

اس رسالے میں داراشکوہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ اس میں ارضاع و اطوار، نشست و برخاست اور اعمال و اشغال کے بارے میں جو کچھ کہا گیا ہے اس کا رسول اکرم ﷺ کے طریق سے سرمو فرق و تجاوز نہیں ہے۔ لیکن رسالے کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ مذکورہ طریقہ دراصل یوگا نظام کی ایک نقل ہے۔ رسالہ میں صوفیانہ زبان استعمال کی گئی ہے اور عبارت کو شعروں اور رباعیات سے مزین کیا گیا ہے۔ نوآموز کو دوست یا یار کہہ کر مخاطب کیا ہے۔ داراشکوہ کے مطابق الہامی تعلق حاصل کرنے کے لئے یہ مشقیں رسول خدا سے سیکھی گئی ہیں اور چونکہ یہ ہر کس و نا کس کے بجائے صرف چیدہ اشخاص کو بتلائی گئی تھیں، ظاہری اسلام کے ماننے والوں پر ان کا انکشاف نہیں ہوا۔ لیکن یہ بات درست نہیں کیونکہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے رسول اکرم ﷺ کو مخاطب کر کے فرمایا ہے:

يَا أَيُّهَا الرُّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ۚ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ۚ

(سورۃ مائدہ، 5: 67)

(اے پیغمبر، تمہارے پروردگار کی طرف سے تم پر جو کچھ نازل ہوا ہے، اسے خدا کے بندوں تک پہنچا دو) اور دشمنوں کی مخالفت کی کچھ پروا نہ کرو) اگر تم نے ایسا نہ کیا تو (پھر) خدا کا پیغام نہیں پہنچایا (یعنی فرض رسالت ادا کرنے میں کوتاہی کی)۔

اس حکم خداوندی کے بعد اس کے کسی پیغام کی چیدہ چیدہ اشخاص تک محدود رکھنے کی کوئی گنجائش نہیں۔ اس رسالے میں بھی داراشکوہ جس دم کی بات کرتا ہے کہ اس کے مرشد ملا شاہ چندرہ سال سے نماز

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اس نکتہ پر ہم دوسرے باب میں روشنی ڈال چکے ہیں۔

وحدت الوجود کے بارے میں داراشکوہ کا نقطہ وہی ہے جو ابن عربی، عبدالکریم جیلی اور ان کے ہم خیال صوفیاء کا۔ یہاں ہم ایک معروف بزرگ کے دو شعر نقل کر رہے ہیں:

صفات و ذات چو از ہم جدا نمی بینم

بہر چہ می نگرم، جز خدا نمی بینم

(میں صفات (خداوندی) اور ذات (خداوندی) کو ایک دوسرے سے جدا نہیں دیکھتا ہوں، (اس

لئے) میں خدا کے سوا کچھ اور نہیں دیکھتا ہوں)

گر نبودی ذات حق اندر وجود

آب و گل را کے ملک کردی سجود؟

(اگر ذات الہی وجود (آدم) میں نہ ہوتی، تو فرشتے آب و گل کو سجدہ کیوں کرتے؟)

یہ رسالہ 1874ء اور 1910ء میں لکھنؤ سے شائع ہوا۔ 1941ء میں اس کا متن مع انگریزی

ترجمے کے الہ آباد سے طبع ہوا۔ ایران میں یہ رسالہ مع مجمع البحرین اور اپنشنہ مندک ”منتخبات آثار“ کے نام سے

آقای محمد رضا جلالی نائینی نے تہران سے شائع کیا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حسنات العارفین

حسنات العارفین یا شطیحات داراشکوہ کی چوتھی کتاب ہے (۷)۔ یہ صوفیوں کے ان مجذوبانہ خیالات کا مجموعہ ہے، جو اسلام کے مروجہ عقائد کے خلاف معلوم ہوتے ہیں۔ مصنف اس کتاب کے تعارف میں رقم طراز ہے کہ بے خودی کے لمحوں میں اعلیٰ حقائق کا انکشاف غرض مند حلقوں کی طرف سے سنجیدہ اعتراضات کا باعث ہوا ہے۔ کیونکہ میں سالکوں کی موجودہ کتابوں سے غیر مطمئن رہا ہوں اور کبھی کبھار اپنی بے خودی کی حالت میں ایسے الفاظ کہ جاتا ہوں جن میں ارفع سچائیاں ہیں، تو بعض بد فطرت اور غیر مخلص لوگ اپنے کھوکھلے علم کی وجہ سے مجھ پر طنز کرتے، بدعات کا حامل ہونے کا الزام لگاتیا اور مرتد کہتے ہیں، اس پر میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ میں ممتاز اور مقدس ہستیوں کے ان اقوال کو جنہیں شطیحات کہا جاتا ہے، تحریر میں لاؤں تاکہ وہ لوگ بھی قائل ہو سکیں جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بجائے دجل، حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بجائے فرعون اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بجائے ابو جہل کا مشرب اختیار کئے ہوئے ہیں۔

ان میں سے بعض اقوال اکٹھے کر چکا تھا جو استعاروں میں تھے، میں نے نہ صرف ان کو سادہ زبان اور غیر مبہم انداز میں لکھا ہے بلکہ ان میں اضافہ بھی کیا ہے۔ درحقیقت یہ کتاب لکھ کر میں نے اپنے اوپر الزام لگانے والوں کو دریہ دہنی سے روکا ہے۔

داراشکوہ کے اس بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ مذہبی معاملات پر اس کے لبرل اور بے باک خیالات کی وجہ سے راسخ العقیدہ مسلمان کس حد تک اس کے خلاف ہو چکے تھے۔ شہزادے کی اپنی تحریر اس کے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معادن تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

شہزادہ داراشکوہ اپنے اختیار کے عروج پر تھا اور اس کے بھائی اس سے دور اپنے اپنے صوبوں میں بیٹھے تھے۔ داراشکوہ نے اپنے دفاع کے لئے ان صوفیوں کے ملفوظات جمع کئے جو ایسے معاملات میں اس جیسے یا اس سے زیادہ آزاو خیال تھے۔

اس کتاب میں داراشکوہ نے نہ صرف مختلف بزرگوں اور صوفیوں کے مجذوبانہ اقوال کو جمع کیا ہے بلکہ اپنے خیال میں، رسول اللہ ﷺ، خلفائے راشدینؓ، امام زین العابدینؓ، اور امام جعفر صادقؓ، کے اقوال بھی اکٹھے کئے ہیں۔ دارا نے کتاب کے آخر میں یہ کہا ہے کہ حقیقت کی جستجو کرنے والے بعض لوگوں نے مجھے تصنیف میں اپنی شطیحات بھی شامل کرنے کے لئے کہا ہے لیکن میں نے ان کو یہ جواب دیا کہ اس مجموعے کی تمام شطیحات میری ہی ہیں۔

داراشکوہ نے 1062ھ میں 38 برس کی عمر میں یہ کتاب لکھنی شروع کی اور 1064ھ میں ربیع الاول کے آخری دن، بروز پیر اسے مکمل کر لیا۔ اپنی اس کتاب کے نفس مضمون کے بارے میں وہ لکھتا ہے کہ ان معاملات کا ذوق رکھنے والا اور ان باتوں سے مستفید ہونے والا شخص ایک خوش قسمت بستی ہے۔ رب کریم نے جن و انسان کو عبادت کے لئے ہی پیدا کیا ہے۔ اس کے نزدیک عبادت کا مفہوم عرفان ہے۔ پس توحید اور معرفت سے بڑھ کر اور کوئی چیز نہیں۔

صوفیائے کرام کی شطیحات کو شرح کرتے ہوئے، داراشکوہ بہت سے جگہوں پر اپنے ذاتی حوالے بھی دیتا ہے۔ جن میں سے چند ایک یہ ہیں:

شیخ عبداللہ انصاری کہتے ہیں کہ میں نے علاج کے عقیدے سے آگے بڑھ کر اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ علاج نے تو حق کو اپنی ذات تک محدود رکھ تھا جب کہ میں سب کو حق دیکھتا ہوں۔ داراشکوہ کہتا ہے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عارف بخود اطلاق خدائی مکند

از ذات لطیف خود جدائی مکند

گر بندہ کسی بود، خدا او باشد

چوں جملہ خداست خود نمائی مکند

(عارف اپنے آپ پر خدائی کا اطلاق نہیں کرتا ہے، اپنے ذات لطیف سے جدائی (اختیار) نہیں کرتا ہے۔ اگر کوئی بندہ ہو، تو خدا ہوگا، چونکہ سب کچھ خدا ہے، (اس لئے) خود نمائی نہیں کرتا)۔

پرگنہ باڑی کے رہنے والے ایک صوفی کو داراشکوہ جان بوجھ کر ”حضرت باری“ کہتا ہے۔ وہ انہیں اپنا ایک معلم کہتا ہے جو صبر و تحمل، تجرید اور تواجد میں بے مثال ہیں۔ ان شطیحات تحریر کرتے ہوئے وہ کہتا ہے کہ میں نے کئی سال ان کی خدمت کی اور ان کا نام جاننے کی مسلسل کوشش کی، مگر انہوں نے کبھی اپنا نام نہ بتایا، اور یہ جواب دیا کہ تمام اسماء اسی کے ہیں اور فقیروں کے کوئی نام نہیں ہوتے۔

اس پر داراشکوہ نے یہ رباعی لکھی۔

یک ذرہ ندیدیم ز خورشید جدا

ھر قطرہ آب هست عین دریا

حق را بچہ نام کس بتواند خواندن؟

ھر نام کہ هست، هست از اسمائے خدا

(ہم نے کسی ذرے کو سورج سے جدا نہیں دیکھا، پانی کا ہر قطرہ عین سمندر ہے۔ حق کو کوئی کس نام سے پکار سکتا ہے؟ ہر نام، خدا کے ناموں میں سے ہے)

ان کے بارے میں داراشکوہ لکھتا ہے کہ وہ نہ کھانا کھاتے تھے اور نہ سوتے تھے، نہ ہی ان کا کوئی مرید

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جواب ملا کہ میں نے ملا اور پنڈت دونوں کو ختم کر دیا تھا۔ اس لئے علم کس سے حاصل کرتا۔ جب بھی میں ان سے رخصت ہوتا، میرے آنسو بہنے لگتے۔ وہ ہمیشہ کہتے کہ اگرچہ انہیں مجھ سے بے حد محبت اور پیار ہے مگر وہ اپنے آپ کو ان بندشوں میں محصور نہیں کر سکتے۔ ان کو میرے معاملات کا ہمیشہ علم ہوتا اور مجھے آنے والے واقعات سے متنبہ کرتے رہتے۔ ایک دفعہ میں آدھی رات کو ان کی خدمت میں حاضر تھا۔ مجھے اپنے استاد میاں میر کی یاد آئی۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے، چند قدم چلے اور جب مڑے تو میرے روحانی پیشوا کی شکل میں تھے۔ تھوڑی دیر بعد وہ بیٹھ گئے اور اپنی صورت میں آ گئے۔ میں سمجھ گیا کہ جو کچھ میرے دل پر گزرا تھا اس کا انہیں علم ہو گیا تھا۔ ان کی ایک کرامت یہ تھی کہ کہ جنگلی درندے، پرندے، نباتات اور جمادات سب ان سے باتیں کرتے تھے۔ ایک دفعہ میں نے ان سے کسی بات پر مشورہ لیا تو میرا گھوڑا جسے میں درخت سے باندھا آیا تھا، یکا یک بولنے لگا اور ان کے مشورے کی تصدیق کی۔

ایک رات ایک جگنو ہوا میں بلندی پر اڑ رہا تھا۔ انہوں نے ہندی کا ایک شعر پڑھا، جس کا مطلب یہ تھا کہ تم میرے محبت کے شعلے کی ایک چنگاری ہو۔ اس کے بعد انہوں نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھایا، اور جگنو نیچے آ کر ان کے ہاتھ پر بیٹھ گیا۔

اپنی وفات سے 12 دن پہلے انہوں نے مجھے بتایا کہ اب زمین ان کا بوجھ اٹھانے کے لئے تیار نہیں ہے۔ وہ 15 ربیع الاول 1062ھ کو انتقال کر گئے۔ ان کو پرگنہ باڑی میں دفن دیا گیا۔

از مرگ نباشد اهل دل را آزاد
کز خواب نترسد چو بود دل بیدار
گر جان تو جسم را بیند اخت چہ شد؟
چون کھنہ شود پوست لیند از دمار

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

روح نے تیرے جسم کو چھوڑ دیا تو کیا ہوا؟ جب کھال پرانی ہو جاتی ہے تو سانپ اسے اتار پھینکتا ہے۔)

قرآن کے رموز پر دار شکوہ اور ان کے مرشد ملا شاہ کے غور و فکر کی دو مثالیں پیش کی ہیں۔

ملا شاہ آیہ مبارکہ:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ (سورہ نساء، 43:4)

(مسلمانو! ایسا کبھی نہ کرو کہ تم نشہ میں ہو اور نماز کا ارادہ کرو)

ملا آیت کی تفسیر یوں کرتے ہیں:

اے وہ لوگو کہ ایمان حقیقی لا چکے ہو، سکر و مستی کی حالت میں نماز نہ پڑھو۔ سکر نماز سے بلند تر کیفیت

ہے۔ اگر نشہ مجازی ہے تو اس میں نماز پڑھنا ممنوع ہے تاکہ نماز اس سے ملوث نہ ہو۔ اس صورت میں مقام

عزت نماز کے لئے ہے، اور اگر سکر حقیقی ہے پھر بھی نماز پڑھنا ممنوع ہے۔ اس صورت میں مقام عزت سکر

کے لئے ہے۔

اب آپ خود ہی سوچئے کہ یہ کون سا اسلام ہے؟ اور یہ کون سے تشریح ہے؟

ملا شاہ ایک اور آیت مبارکہ:

خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَ عَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (سورہ بقرہ، 2:7)

(ان کے دلوں اور کانوں پر اللہ نے مہر لگا دی اور ان کی آنکھوں پر پردہ پڑ گیا، سو ان کے سنے عذاب جائز ہے)

ملا شاہ اس آیت کی تفسیر یوں کرتے ہیں:

یہ (آیت) خاص لوگوں کے لئے ہے۔ ان کے دلوں پر مہر لگ چکی ہے تاکہ ان کے دلوں میں کوئی

غیر نہ آئے اور ان کی آنکھیں کسی غیر کو نہ دیکھیں اور ان کے کان غیر کو نہ سنیں اور خود ان کے لئے اس کفر میں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اور باتیں تو اپنی جگہ ”عذاب عظیم“ کا ترجمہ ”کفر میں بہت لذت و حلاوت ہے“۔ آنکھوں میں دھول جھونکنے والی بات ہے۔ دراصل یہ تشریح ملا شاہ کی اپنی نہیں۔ انہوں نے ابن عربی کی ”فتوحات“ سے مستعار لی ہے۔ وہاں یہ آیات درج ہیں۔

ان الذین کفرو سوء علیہم ء انذرتہم ام لم تنذرہم لا یومنون ۝ ختم اللہ علیٰ قلوبہم و علیٰ سمعہم ط و علیٰ ابصارہم غشاوۃ (سورہ بقرہ، 2: 6,7)

ابن عربی ان کی تشریح کرتے ہیں (۸):

جنہوں نے اللہ کا ایمان اپنے دلوں میں چھپا لیا، ان کو ڈراؤ یا نہ ڈراؤ۔ وہ ایمان نہیں لائیں گے کیونکہ وہ میرے سوا کسی کو خاطر میں نہیں لاتے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے دلوں میں ایمان بھر کر ان پر مہر لگا دی ہے۔ اب ان میں کسی اور کی سمائی باقی نہیں رہی۔

مولانا ابوالکلام آزادؒ نے ترجمہ یوں کیا ہے (۹):

(لیکن) وہ لوگ جنہوں نے (ایمان کی جگہ) انکار کی راہ اختیار کی (اور سچائی کے سننے کے اور قبول کرنے کی استعداد کھودی) تو ان کے لئے ہدایت کی تمام تر صدائیں بے کار ہیں، تم انہیں (انکار تھ لقمے کے نتائج سے) خبردار کرو یا نہ کرو، وہ ماننے والے نہیں۔ ان کے کانوں اور دلوں پر اللہ نے مہر لگا دی اور ان کی آنکھوں پر پردہ پڑ گیا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جن لوگوں نے (ان باتوں کو تسلیم کرنے سے) انکار کر دیا ان کے لئے یکساں ہے کوہ تم انہیں خبردار کرو یا نہ کرو، بہر حال وہ ماننے والے نہیں ہیں۔ اللہ نے ان کے دلوں اور ان کے کانوں پر مہر لگا دی ہے، اور ان کی آنکھوں پر پردہ پڑ گیا ہے۔

گویا جن لوگوں کو قرآن مردود قرار دیتا ہے، ابن عربی اور ملا شاہ ان کو سب سے بڑا موحد ٹھہرا رہے ہیں۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ ابن عربی کی ”فتوحات“ کے حوالے سے بعض لوگوں نے اس عبارت کو الحاقی قرار دیا ہے اور ادھر ملا شاہ کے حوالے سے ساری باتیں داراشکوہ ہی کر رہا ہے!

داراشکوہ بعض آیات مبارکہ کو شطیحات الہی کے عنوان کے تحت لکھتا ہے۔ آئیے، اس کی تشریح پر غور کریں:

1۔ هو الاول والاخر والظاهر والباطن ۵ (سورہ حدید، 3:57)

(وہی اول ہے اور وہی آخر ہے، اور وہی ظاہر اور باطن ہے۔)

داراشکوہ کے بقول اس آیت کا مفہوم یہ ہے کہ وجود مجھ میں ہے اور سب کچھ میں ہوں۔ یعنی کسی چیز کا کوئی وجود نہیں، سب کچھ وہ خود ہے۔

اس آیت کی تفسیر میں سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ ”تفہیم القرآن“ میں لکھتے ہیں (۱۱):

جب کچھ نہ تھا تو وہ (یعنی خدا) تھا اور جب کچھ نہ رہے گا تو وہ رہے گا۔ وہ سب ظاہروں سے بڑھ کر

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مخفی سے بڑھ کر مخفی ہے۔ کیونکہ حواس سے اس کی ذات تو محسوس کرنا تو درکنار، عقل و فکر و خیال تک اس کے کنہ اور حقیقت کو نہیں پاسکتے۔

2۔ فاینما تولو فثم وجه الله ۝ (سورہ بقرہ، 2: 115)

(سو جس طرف تم منہ کرو اسی طرف اللہ کا سامنا ہے)

داراشکوہ اس آیت کا یہ مفہوم لیتا ہے کہ تم کسی طرف بھی اپنا چہرہ کرلو، میرا ہی چہرہ ہوگا یعنی تمہارا چہرہ میرا چہرہ ہے۔

سید ابوالاعلیٰ مودودی ”تفہیم القرآن“ میں لکھتے ہیں (۱۲): اللہ نہ شرقی ہے نہ غربی۔ وہ تمام سمتوں اور مقاموں کا مالک ہے، مگر خود کسی سمت یا کسی مقام میں مقید نہیں ہے۔ لہذا اس کی عبادت کے لئے کسی سمت یا کسی مقام کو مقرر کرنے کے معنی یہ نہیں ہیں کہ اللہ وہاں یا اس طرف رہتا ہے، اور نہ یہ جھگڑے اور بحث کرنے کے قابل بات ہے کہ پہلے تم وہاں یا اس طرف عبادت کرتے تھے، اب تم نے اسی جگہ یا سمت کو کیوں بدل دیا۔

3۔ اِنَّ الَّذِیْنَ یَبِیْعُوْنَكَ اِنَّمَا یَبِیْعُوْنَ اللّٰهَ ط ید اللہ فوق ایدہم ۝ (سورۃ فتح، 48: 10)

(بے شک جو لوگ آپ سے بیعت کر رہے ہیں اور اس کے سوا نہیں کہ وہ اللہ سے بیعت کر رہے ہیں۔ ان کے ہاتھوں پر اللہ کا ہاتھ ہے۔)

داراشکوہ لکھتا ہے کہ جس ہاتھ نے محمد ﷺ کے ہاتھ پر بیعت کی۔ اس نے اللہ کے ہاتھ پر بیعت

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مولانا مودودیؒ لکھتے ہیں (۱۳) جس ہاتھ پر لوگ بیعت کر رہے تھے وہ شخص رسول کا ہاتھ نہیں بلکہ

اللہ کے نمائندے کا ہاتھ تھا اور ہی بیعت رسول کے واسطے سے درحقیقت اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہو رہی تھی۔

اس کتاب کے مطالعے سے نہ صرف داراشکوہ کی سوچ بلکہ اس کا مزاج کا بھی پتہ چلتا ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دیوان داراشکوہ

منظور الحق 1929ء میں ”مجمع البحرین“ کے انگریزی ترجمے کے تعارف میں لکھتے ہیں کہ چند سال پہلے بھوپال کے ایک اردو ماہنامہ نگار میں یہ اعلان ہوا کہ داراشکوہ کا دیوان مل گیا ہے اور رسالے کے آئندہ ایثوع میں اس گراں قدر مسودے کے بارے میں تفصیلات شائع کی جائیں گی۔ لیکن کچھ بھی نہ ہوا۔ لاہور کے ایک پبلشر نے 1927ء میں اعلان کیا تھا کہ رباعیات داراشکوہ چھپ رہی ہیں لیکن وہ نہ چھپیں۔ مختلف کتابوں میں داراشکوہ کے دیوان کا تذکرہ تو تھا لیکن اس کا کوئی سراغ نہیں مل رہا تھا۔ آخر کار 1939ء میں خاں بہادر ظفر حسین کے پاس سے اس کا مسودہ مل گیا (۱۴)۔ اس کی دریافت سے پہلے، دارا کی شاعری اس کلام پر مشتمل تھی جو اس کی اپنی کتابوں (مثلاً سکینۃ اراولیا، حسانات العارفین، رسالہ حق نما) یا مختلف تذکروں میں مل جاتا ہے۔ یہ حیرانی کی بات تھی کہ دارا کے نثری افکار تو مکمل صورت میں دستیاب تھے، مگر اس کا شاعرانہ کلام غائب ہو چکا تھا۔ ذہن یہ بات قبول نہیں کرتا تھا کہ علماء کے نقطہ نظر سے اس کی انتہائی قابل اعتراض نثری تصنیف ”مجمع البحرین“ اور ”سراکبر“ تو کھلے عام دستیاب ہوں لیکن اس کے شاعرانہ کلام کو بدعت اور ارتداد کا مجموعہ سمجھ کر ضبط کر لیا جائے۔ اب جب کہ یہ دیوان یا کم از کم اس کا ایک بڑا حصہ مل چکا ہے، ہم اس کی شاعری پر اپنے خیالات کا اظہار کر سکتے ہیں۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ ”خزینۃ الاصفیاء“ کے علاوہ (جو داراشکوہ کے دو سو سال بعد لکھی گئی) کہیں بھی اس کے دیوان کا نام ”اکسیر اعظم“ نہیں لکھا ہے۔ ظفر حسن والے مخطوطے میں بھی اسے صرف ”دیوان داراشکوہ“ لکھا ہے۔

داراشکوہ کی سوچ اور فکر سے اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کے علم و فضل سے کسی کو انکار نہیں۔ فارسی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ہی گہرائی کیوں نہ ہو، اگر غزلوں میں جذبات کی حرارت اور انداز نگارش میں ندرت نہیں تو شاعری کی حیثیت سے اس کا کوئی مقام نہیں۔ داراشکوہ کی تمام شاعری مسئلہ وحدت الوجود کے گرد گھومتی ہے۔ اس کے مرشد ملا شاہ اس کی شاعری کے بے مثال اور دل خوش کن بتاتے ہیں۔ لیکن یہ نقطہ نظر غالباً اس کی شاعری کے تصوفانہ رموز کی وجہ سے ہے۔ ”خزینۃ الاصفیاء“ کے مصنف رقم طراز ہیں (15) کہ اس کے دیوان میں شاندار غزلیں ہیں۔ اس کی شاعری توحید کا سمندر ہے جو اس کی زبان گو ہر فشاں سے جاری ہے یا وحدانیت کا سورج ہے کہ اس کی شاعری کے افق سے طلوع ہوتا ہے۔ لیکن اس کے غزلیں یا رباعیات پڑھ کر اس کی شاعرانہ عظمت کا کوئی احساس پیدا نہیں ہوتا۔ کلمات الشعراء میں محمد افضل الدین سرخوش لکھتا ہے (16) کہ داراشکوہ اچھے مزاج، ارفع تصور اور خوب صورت شخصیت کا حامل تھا۔ ایک صوفی کی زندگی بسر کر رہا تھا۔ صوفیاء کا دوست اور ایک فلسفی تھا۔ قادری سلسلہ سے اپنے تعلق کی وجہ سے اس نے اپنا تخلص بھی ”قادری“ رکھا تھا۔ داراشکوہ اپنے دیوان میں اپنی آزاد خیالی کا بار بار کھل کر اظہار کرتا ہے۔ اس کا شاعرانہ تصور مذہبی روایات کی حدود کو پار کر جاتا ہے، چنانچہ قادر قادری کی تجنیس لفظی کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ وہ کہتا ہے:

قادری گشت قادر مطلق

از پئے ہر فنا کمال بقاست

(قادری، قادر مطلق ہو گیا، ہر فنا کے بعد بقا کا کمال ہے)

قادری رود عین قادر شد

چو مدد کرد قادر بغداد

(جب قادر بغداد (شیخ عبدالقادر جیلانی) نے مدد کی تو قادری (داراشکوہ) جاتا رہا، عین قادر (خدا) ہو گیا)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

وَحْدَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

(قادر کے سوا کوئی قادری نہیں، وہ ایک ہے اور اس کے سوا کوئی معبود نہیں)

اسی طرح لفظ ”دارا“ پر تحسین ہے:

چوں بدارائے خویش دل بہ سپرد

قادی نی ز عین دارا شد

(جب اس نے اپنا دل بادشاہ کے سپرد کیا تو قادری (دارا شکوہ) بھی مکمل طور پر بادشاہ ہو گیا)

یہاں دارا شکوہ کی ایک رباعی تحریر کرنا مناسب نہ ہوگا:

خوشتن را جدانمی دانم

لیک خود را خدا نمی دانم

قطرہ را نسبتی کہ با بحر است

بیشتر زیں روانمی دانم

(اگر چہ میں خود کو (خدا سے) جدا نہیں جانتا ہوں، لیکن میں خود کو خدا (بھی) نہیں سمجھتا ہوں۔ قطرے کو سمندر

سے جو نسبت ہے، میں اس سے زیادہ مناسب نہیں جانتا)

نیم صوفی اور جاہل ملا کا عجب ور یا، شاعر کے طنز کیلئے ایک دل پسند موضوع ہے۔ ہم اس سلسلے میں دارا شکوہ کے

چند اشعار کے درج کرتے ہیں:

بہشت آں جا کہ ملائی نباشد

ز ملا شور و غوغائی نباشد

(بہشت وہ جگہ ہے جہاں کوئی ملا نہ ہو، جہاں ملا کا شور و غوغا نہ ہو)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ز فتویٰ ہاش پروائی نباشد

(دنیا ملا کے شور سے خالی ہو جائے اس کے فتوؤں کی کوئی پروا نہ کرے)

در آں شہرے کہ ملاخانہ دارد

در آں جا ہیچ دانائی نباشد

(جس شہر میں ملا کا گھر ہوگا، اس میں عقل کی کوئی بات نہیں ہوتی)

ز ابلیس رہ بوالبشر چہ انکار رسید

حق گفت حسین، بر سردار رسید

از شومئی ثر نفسر ملایان است

باہر نبی ولی کہ آزار رسید

(ابلیس کے انکار سے آدم کا کیا نقصان ہوا؟ حسین (ابن منصور حلاج) نے حق (انا الحق) کہا اور تختہ دار پر پہنچ

گیا۔ ہر نبی اور ولی کو جو تکلیف پہنچی، وہ مہاؤں کے شر کی نحوست کی وجہ سے ہے)

ہر کہ مہ در جام وحدت در گرفت

ز اہدان شہر را چوں خر گرفت

(ہر وہ شخص جس نے وحدت کا جام پیا، اس نے شہر کے زاہدوں کو گدھے جیسا جانا)

جملہ عجب و ریاست ایں تقویٰ

کہ بود لائق نگار ما؟

(یہ سارا تقویٰ غرور و ریا ہے، یہ ہمارے محبوب کے لائق کیسے ہو سکتا ہے؟)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

احمد مرسل از خدا است سوا؟

(تو اپنی ہی شریعت (کے زور) پر کب تک کھیلے گا، کیا احمد مرسل، خدا سے مختلف ہیں؟)

پنجاب کا شہر داراپور اسے عزیز ہے کیونکہ میاں میرؒ وہیں رہے اور دفن ہوئے:

عشق پنجابم نمودہ بے قرار

زانکہ نقش دوست در پنجاب هست

(مجھے پنجاب کی محبت نے بے قرار کر دیا کیونکہ میرؒ دوست کا نقش پنجاب میں ہے)

کعبہ من حضرت لاهور دان

سجدہ من سوئی آب محراب هست

(شہر لاہور کو میرا کعبہ سمجھ، میرا سجدہ اسی محراب کی جانب ہے)

قداری را کعبہ داراپور شد

کاندراب بسیار فتح الباب هست

(قداری کے لئے داراپور ہی کعبہ ہو گئی کہ یہاں بہت سی مرادیں پوری ہوتی ہیں)

اس کے بہت سے اشعار، فقر کی مدح اور مال و دولت کی قدح میں ہیں۔

سلطنت سهل است خود را اشنائی فقر کن

قطرہ تادریا تو اند شد چرا گوهر شود؟

سلطنت (حاصل کرنا) آسان ہے، اپنے آپ کو فقر سے آشنا کر۔ قطرہ جب سمندر بن سکتا ہے تو وہ موتی کیوں

(بنے؟)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جان زردآلود را حوال چیت

(زردآلود ہاتھوں سے بدبو آنے لگتی ہے، زردآلود روح کا کیا حال ہے)

روز و شب گوشت بہ مرگ مردم است

مر ترا مردن بود ایں حال چیت

(رات دن تیرا کام لوگوں کی موت کی خبر پر ہے۔ تجھے (بھی) مرنا ہے، (پھر) یہ حال کیوں؟)

مسافر ہر قدر باشد سبکسار

نیابد در سفر تصدیع و آزار

(مسافر جتنا ہلکا پھلکا ہوگا سفر میں وہ اتنی ہی پریشانی نہیں پائے گا)

تو ہم اندر جہاں ہستی مسافر

یقین می دان اگر ہستی تو ہشیار

(تو بھی دنیا میں مسافر ہے، اگر عقل مند ہے تو اس بات پر یقین کر)

بقدر مال باشد سرگرانی

بقدر پیچ باشد بار دستار

(سرگرانی مال کے مطابق ہوا کرتی ہے۔ (جس طرح) پگڑی کا بوجھ تپچوں کے مطابق ہوتا ہے)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تراچوں قادری کردہ خبردار

(تو جب تک دنیا میں ہے، آزاد رہ۔ چونکہ قادری نے تجھے خبردار کر دیا ہے)

ایک غزل کے چند اشعار:

هر كه ايس را شناخت گور ابرد

هر كه خود را بباخت اور ابرد

(جس نے اسے پہچان لیا وہ گوئے سبقت لے گیا۔ جس نے اپنے آپ کو کھودیا، اسے پالیا)

هر كه پائے خمے گرفت و نشست

ساقی و بادہ و سیو را برد

(جس کسی خم کے پاؤں پکڑ لئے اور بیٹھ گیا، وہ ساقی، شراب اور پیا لے کو لے گیا)

واں كه زيس سر نیافت آگاہی

رفت و در خاک آرزو را برد

(اور جو اس راز سے آگاہ نہ ہوا، وہ گزر گیا اور آرزو کو مٹی میں لے گیا)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خود نکو بود، کان نکو را برد
(قادری نے اپنے دوست کو اپنے اندر پایا، وہ خود نیک تھا (اس لئے) نیک کو لے گیا)

اب ہم اردو ترجمے کے ساتھ داراشکوہ کی چند رباعیات پیش کرتے ہیں جو اس کے دیوان سے منتخب کی گئی ہیں۔

تسبیح من عجب در آمد بزبان!
گفته کہ مرا چرا کئی سرگردان؟
گردل به عوض همه بگردانی تو
دانی کہ برائے چیست خلق انساں
(تسبیح نے مجھ سے عجیب سی بات کہ، کہنے لگی کہ تم مجھے کیوں گھماتے رہتے ہو؟ اگر تم اس سب کے بدلے اپنے
دل کی طرف توجہ دو، تو تمہیں معلوم ہو جائے کہ انسان کو کس لئے پیدا کیا گیا)

کافر گفتی تو از پیے آزارم
ایں حذف ترا راست همی پندارم
پستی و بلندی همه شد هموارم
من مذهب هفتاد و دو ملت دارم
(مجھے تکلیف دینے کے لئے تو نے کافر کہا، میں (بھی) تیری اس بات کو درست سمجھتا ہوں۔ میرے لئے پستی
و بلندی سب ہموار ہو گئیں، میرا مذہب بہتر فرقوں والا ہے)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

موجود نبود ہیچ گاہ غیر خدا
آنہا کہ تومی بینی و می دانی غیر
در ذات یکسست و در نام جدا
(میں تجھے توحید (کے بارے) میں بتاتا ہوں، اگر تو اسے اشارے سے سمجھ جائے، خدا کے سوا کبھی کوئی موجود
نہیں رہا ہے۔ جن کو تو دیکھتا اور غیر جانتا ہے، اپنی ذات میں وہ ایک ہیں اور نام سے جدا جدا ہیں)

دریاست وجود صرف ذات وہاب
ارواح و نقوش ہم چون نقش اندر آب
بحریست کہ موج می زند اندر خود
کہ قطرہ، گہ است موج، گاہیست حباب
(ذات حق کا وجود سمندر ہے، ارواح اور اجسام نقش بر آب ہیں، سمندر اپنے اندر خود موجیں مارتا ہے، کبھی
قطرہ، کبھی موج اور کبھی بلبلہ ہے)

هر دم برسد بعارفان ذوق جدید
خود مجتهد اندنی ز اهل تقلید
شیران نخورند جز شکار خود را
رو بساہ خورد فتادہ لحم قدید
(ہر لمحے عارفوں کو نیا ذوق پہنچتا ہے، وہ خود اجتہاد کرنے والے ہیں، اہل تقلید سے نہیں، شیر اپنے شکار کے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ ایک صوفی شاعر تھا جس کا کلام وحدت الوجود کے اسرار و رموز سے بھرا ہوا ہے۔ لیکن شاعری کے لحاظ سے اس کا درجہ بلند نہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مجمع البحرین

اب تک داراشکوہ نے جتنا کام کیا تھا وہ مسلمان صوفیوں پر تھا۔ بس ”حسنات العارفین“ میں ایک نام ہندو یوگی بابالال کا آیا تھا۔ لیکن اس دوران دارا نے ہندو فلسفے اور مذہب کا گہرا مطالعہ کیا اور وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ اسلام اور ہندو دھرم میں صرف اصطلاحات کا فرق ہے۔ بنیادی عقائد وہی ہیں۔ اس نے اپنے ان خیالات کا اظہار اپنی پانچویں کتاب ”مجمع البحرین“ میں کیا ہے (17)۔ اس نے یہ کتاب 42 برس کی عمر میں 1065ھ میں مکمل کی۔ اس کتاب میں عام طور پر نہ گہرائی ہے اور نہ عظیم روحانیت کیونکہ یہ زیادہ تر ہندو دھرم اور اسلام کی مترادف اصطلاحات سے بھری ہوئی ہے لیکن کہیں کہیں قرآن کے حوالے سے فلسفیانہ گفتگو بھی ہے۔ یہ تصنیف تقابل ادیان کا ذوق رکھنے والوں کے لئے نہایت اہم ہے کیونکہ یہ دو بالکل مختلف مذاہب کے درمیان ہم آہنگی کی ایک کوشش ہے۔ ہی داراشکوہ کا آخری طبع زاد کام ہے۔ اس کے بعد داراشکوہ نے ”اپنشد“ کا ترجمہ کیا۔ نیز ”بھگوت گیتا“ اور ”جوگ بشت“ کا ترجمہ کرایا۔ جب اس کی گرفتاری کے بعد ”مجمع البحرین“ علماء کے سامنے پیش کی گئی تو انہوں نے ان خیالات کی بنا پر جن کا اس کتاب میں اظہار کیا گیا تھا اسے ملحد قرار دے کر موت کی سزا دی۔ اس کے بھائی نے بڑے صدق دل سے اس سزا پر عمل کرایا۔ داراشکوہ فخریہ طور پر لکھتا ہے کہ اس نے یہ کتاب اپنے کشف و ذوق کی بنا پر اور اپنے خاندان کے افراد کے لئے لکھی ہے اور اسے دونوں قوموں کے عوام سے کوئی غرض نہیں۔ اگرچہ اپنی زبان اور اسلوب کے لحاظ سے ”مجمع البحرین“ کوئی بہت دلچسپ اور مرصع کتاب نہیں، لیکن اس سے دو ادیان کو قریب لانے کے لئے داراشکوہ کی سعی کا اندازہ ہوتا

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

بنام آب کہ انامی ندارد
بهر نامی کہ خوانی سر بر آرد
(اس کے نام سے جس کا کوئی نام نہیں، تو جس نام سے بھی اسے پکارے، وہ سر نکال لیتا ہے)

پھر اللہ کی ثناء، رسول اکرم ﷺ کی توصیف اور اہل بیتؑ و صحابہ کرامؓ کی منقبت ہے۔ لیکن اللہ کی تعریف یوں کی ہے۔ ”تعریف اس خدائے لگانہ کی ہے جس نے اسلام اور کفر کی دو زلفیں، جو ایک دوسرے کے مقابل ہیں، اپنے چہرے پر لہرائیں، ان میں سے کوئی بھی اس کے رخ نیکو کے لئے موجب حجاب نہیں۔

کفر و اسلام در رہش پویاں
وحدہ لاشریک لہ اگویاں
(کفر و اسلام اس کے راہ میں دوڑتے ہوئے (اور) وحدہ لاشریک لہ کہتے ہوئے۔)

اور اس کے بعد یہ لکھا ہے:

در ہمہ اوست ظاہر ہمہ از وست جلوہ گر، اول اوست و آخر
اوست، و غیر او موجود نباشد۔

(سب میں وہی ظاہر ہے (اور) سب کچھ اسی کی وجہ سے جلوہ گر ہے، وہی اول ہے اور وہی آخر اور اس کے علاوہ کوئی موجود نہیں ہے۔)

اور اس کے بعد یہ رباعی تحریر کی ہے:

همسایه و هم نشین و هم ره همہ اوست

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

در انجمن فرق و نھاب خانہ جمع

باللہ ہمہ اوست، ثم باللہ ہمہ اوست

(ہمسایہ، ساتھی اور ہم سفر، سب کچھ وہی ہے۔ فقیر کی گودڑی اور بادشاہ کے خواب (کے خلعت) میں بھی وہی

ہے۔ فرقوں کی جلوت اور گردوہوں کی خلوت میں، بخدا سب وہی ہے، بخدا سب وہی ہے)

یہ جامی کی رباع ہے۔ داراشکوہ نے اس کو حسانت العارفین میں بھی لکھا ہے۔ شاعر کی شطیحات کے

حوالے سے۔

اس عبارت کے پیش نظر اس مین کوئی شبہ نہیں کہ یہ کتاب لکھتے ہوئے داراشکوہ کے پیش نظر ہندوؤں

کے ویدنتی اور مسلمانوں کے صوفیانہ عقائد تھے جس میں وہ ہم آہنگی اور یگانگت ظاہر کرنا چاہتا تھا۔ اور اس سلسلے

میں وہ اتنا آگے نکل گیا کہ لکھتا ہے کہ بموجب قول اکابر:

التصوف هو الانصاف و التصوف ترک التكلیف

(تصوف انصاف ہے نیز تصوف فرائض مذہبی کو ترک کرنے کا نام ہے۔)

اپنی سوچ پر اسے اتنا یقین ہے کہ وہ بے اختیار کہہ اٹھتا ہے کہ ہر شخص جو انصاف پسند اور صاحب

ادراک ہے وہ سمجھ جائے گا کہ ان نکات تک پہنچنے کے لئے مجھے کتنا غور کرنا پڑا۔ یقین ہے کہ ذہین اور صاحب

ادراک اس رسالے سے لطف اندوز ہوں گے جبکہ دونوں گردوہوں کے کند ذہن اس سے مستفید نہ ہوں گے۔

اس کتاب میں داراشکوہ نے مسدہ آفرینش، قیامت اور معرفت ربانی پر بحث کی ہے اور اس خیال کا

اظہار کیا ہے کہ اس سلسلے میں ہندوؤں اور مسلمانوں میں محض زبان و بیان کا اختلاف ہے۔ داراشکوہ نے دو

مذہب کے درمیان جس ہم آہنگی کا ذکر کیا ہے، دونوں طرف کے سکارلز کی طرف سے آسانی سے اس کی

تردید ہو سکتی ہے، مثلاً اسلام میں روح کا تصور ویدوں کے فلسفہ سے بالکل مختلف ہے۔ اسلام روح کو خدا تسلیم

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معادن تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

بارے میں داراشکوہ کی تشریحات پر ہم نسبتاً تفصیل سے بات کریں گے۔ یہ بہت دلچسپ بات ہے کہ دونوں مذاہب کے درمیان اختلافی نکات کے بارے میں داراشکوہ بالکل خاموش ہے جیسے کہ دونوں مذاہب میں مکمل ہم آہنگی ہو۔

صفات اللہ تعالیٰ کے عنوان سے وہ یوں رقم طراز ہے:

صوفیاء کرام کے مطابق جمال و جلال کی دو الوہی صفت تمام حقوق پر محیط ہے۔ جب کہ ہندو فقیروں کے مطابق (خدا کی) تین صفات ہیں: ”ست“ (ایجاد)، ”رج“ (ابقا) اور ”تم“ (افنا)۔ ان کو مجموعی طور پر ”ترگن“ کہتے ہیں۔ صوفیاء ابقا کو صفت جمال میں ہی شمار کرتے ہیں اس لئے وہ دو صفتوں کی بات کرتے ہیں۔ چونکہ یہ تینوں صفات ایک دوسرے میں شامل ہیں، اس لئے ہندو فقراء ان تین صفات کو ”ترمورت“ یا ”برہما“، ”بشن“، اور ”مہیش“ کہتے ہیں۔ اور صوفیاء انہیں ”جبریل“، ”میکائیل“، اور ”اسرافیل“ کا نام دیتے ہیں۔ ”برہما“ (جبریل) ایجاد کا فرشتہ ہے۔ ”بشن“ (میکائیل) ابقا کا اور ”مہیش“ (اسرافیل) افنا کا۔ پانی، آگ اور ہوا بھی انہیں (رہنما) فرشتوں سے منسوب ہیں۔ پانی، جبریل کے ساتھ، آگ میکائیل کے ساتھ اور ہوا اسرافیل کے ساتھ ان تینوں چیزوں آگ، ہوا اور پانی کا تمام چاندروں میں بھی ظہور ہے۔ چنانچہ ”برہما“ (جبریل) جوزبان کے پانی کے طور پر ظاہر ہوتا ہے، کلام الہی کا مظہر ہے اور نطق اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ ”بشن“ (میکائیل) جو آنکھوں کی آگ ہے، روشنی، نور اور بینائی کا منبع ہے۔ ”مہیش“ (اسرافیل) کہ نھنوں کی ہوا ہے، دوغمہ صور کہ دھنس ہیں اس سے پیدا ہوتے ہیں اور ان کے منقطع ہونے سے موت واقع ہو جاتی ہے۔

اس کتاب میں داراشکوہ نے ”قیامت“ اور ”مکتی“ کے سلسلے میں دونوں مذاہب میں ہم آہنگی ظاہر کرنے کی ناکام سعی کی ہے۔ چنانچہ ”بیان قیامت“ اور ”بیان مکتی“ کے عنوانات کے تحت وہ لکھتا ہے کہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ہوگی جو قرآن کی اس آیت سے بھی ثابت ہے۔

فاذا جاء ت الطامه الكبرى ۝ (سورة نازعات، 34:79)

((پھر جب بڑا ہنگامہ آئے گا (قیامت))

داراشکوہ کی یہ تشریح صحیح نہیں کیونکہ یہ آیت قیامت کے بارے میں ہے۔ مولانا مودودی لکھتے ہیں (۱۸) کہ اس سے مراد قیامت ہے۔ طامہ ایسی بڑی آفت کو کہتے ہیں جو سب پر چھا جائے۔ اس کے بعد اس کے لئے کبری کا لفظ مزید استعمال کیا گیا ہے، جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس (آفت) کی شدت تصور دل نے کیلئے محض طامہ بھی کافی نہیں۔

اس سے اگلی آیت:

يوم يتذكر الانسان ما سعى ۝ (سورة نازعات، 35:79)

((جس دن انسان یاد کرے گا جو اس نے کمایا (اپنے اعمال))

مولانا مودودی نے ”تفہیم القرآن“ میں اس کی وضاحت یوں کی ہے (۱۹) کہ جب انسان دیکھ لے گا کہ وہی محاسبہ کا دن آگیا ہے جس کی اسے دنیا میں خبر دی جا رہی تھی، تو قبل اس کے کہ اس کا نامہ اعمال اس کے ہاتھ میں دیا جائے، اسے ایک ایک کر کے اپنی وہ سب حرکتیں یاد آنے لگیں گی جو وہ دنیا میں کر کے آیا ہے، بعض لوگوں کو یہ تجربہ خود اس دنیا میں بھی ہوتا ہے کہ اگر یکا یک کسی وقت وہ کسی ایسے خطرے سے دوچار ہو جاتے ہیں جس میں موت ان کو بالکل قریب کھڑی نظر آنے لگتی ہے، تو اپنی پوری زندگی کی فلم ان کے چشم تصور کے سامنے یک لخت پھر جاتی ہے۔

قرآن مجید کے مطابق مرنے کے بعد ایک روز قیامت برپا ہوگی۔ روز محشر ہوگا۔ حسب کتاب ہوگا۔ جن کی نیکیاں زیادہ ہیں ان کے اعمال نامے ان کے دائیں ہاتھ میں اور جن کی برائیاں زیادہ ہیں ان کے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دئے جائیں گے۔ جہاں وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رہیں گے۔ احادیث کے مطابق اپنے گناہوں کی سزا بھگت کر تمام مسلمان آخر کار جنت میں آجائیں گے۔ لیکن داراشکوہ کے مطابق ہندو دھرم یہ کہتا ہے کہ بہشت اور دوزخ ایک طویل مدت گزارنے کے بعد قیامت کبریٰ آئے گی۔ جنت اور دوزخ سمیت سب کچھ ذات باری میں جذب ہو جائے گا اور سوائے اس کے چہرے کے کچھ باقی نہیں رہے گا۔ یہ تصور قرآن مجید سے مطابقت نہیں رکھتا۔ ایسی قیامت کبریٰ کا ذکر اسلام میں کہاں ہے؟

داراشکوہ کا یہ دعویٰ کہ مندرجہ ذیل آیت سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ”مہا پرلی“ برپا ہوگی، صحیح نہیں کیونکہ یہ آیت بھی قیامت کے بارے ہی میں ہے۔

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَمَنْ فِي الْاَرْضِ اِلَّا مَنْ شَاءَ اللّٰهُ (سورۃ زمر، 68:39)
(اور صور میں پھونک ماری جائے گی، تو (ہر کوئی) جو آسمانوں اور زمین میں ہے بے ہوش ہو جائے گا، سوائے اس کے جسے اللہ چاہے)

بقول داراشکوہ اس آیت مبارکہ میں یہ استثناء عارفوں کی جماعت کے لئے ہے کہ دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی بے ہوشی اور بے خبری سے محفوظ ہیں۔ لیجئے، یہاں داراشکوہ اپنی تردید آپ ہی کر رہے ہیں۔ ایک طرف تو یہ کہہ رہے ہیں کہ مہا پرلی کے بعد سوائے اللہ کے چہرے کے بہشت اور دوزخ سمیت کچھ بھی باقی نہیں بچے گا اور دوسری طرف عارفوں کی ایک جماعت کو محفوظ و مامون سمجھتے ہیں۔

اسی کتاب میں داراشکوہ لکھتا ہے کہ مکتی کا مطلب تعینات کا تباہ ہو کر ذات حق میں غائب ہو جانا ہے۔ چنانچہ آسمانوں اور زمین کی الٹ پلٹ، بہشت اور دوزخ کی تباہی اور برہماندگی عمر تمام ہونے کے بعد، اہل بہشت اور اہل دوزخ (دونوں) کو ”مکتی“ حاصل ہوگی، یعنی دونوں ذات حق میں جذب ہو کر ختم ہو جائیں گے اور بموجب آیت ذیل صرف اس کا چہرہ باقی رہے گا:

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

زمین پر جو کوئی ہے فنا ہونے والا ہے اور باقی رہے گی صاحب عظمت احسان کرنے والے تیرے رب کی
(ذات)

داراشکوہ کی طرف سے اس آیت کی تشریح اسلامی نظریہ سے ہم آہنگ نہیں اور نہ ہی یہ تشریح کسی طرح
بھی قرآن کی عبارت کا مفہوم ادا کرتی ہے۔ یہ آیت قیامت کے بارے میں ہے نہ کہ قیامت کے بعد کے کسی
واقعہ کے بارے میں۔

اس کے بعد داراشکوہ مندرجہ ذیل آیہ مبارکہ کا حوالہ سنا دیتا ہے:

و رَضَوْنَ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (سورہ توبہ، 72:9)

(اور ان سب سے بڑھ کر (نعمت یہ ہے) اللہ کی خوشنودیوں کا ان پر نزول ہوگا)

اور یہ کہتا ہے کہ رضوان اکبر یا فردوس اعلیٰ میں داخل ہونا، نجات عظیم ہے جسے ”مکتی“ کہتے ہیں۔ یہ
بات اس کی اپنی پہلی تشریح سے بالکل مختلف ہے۔ پہلے تو یہ کہا تھا کہ بہشت، دوزخ وغیرہ کی تباہی کے بعد
ذات حق میں جذب ہونے کا نام ”مکتی“ ہے۔ لیکن اب یہ کہہ رہا ہے کہ رضوان اکبر یا فردوس اعلیٰ میں داخل
ہونا، نجات عظیم ہے۔ جسے ”مکتی“ کہتے ہیں۔

اس کے بعد داراشکوہ لکھتا ہے کہ مکتی کی تین قسمیں ہیں۔

1۔ اول ”جیون مکتی“ یا ”زندگی میں نجات“: اہل ہند کے نزدیک جیون مکتی یہ ہے کہ زندگی میں ہی اللہ
تعالیٰ کی معرفت اور شناسائی کی بدولت نجات اور آزادی حاصل ہو، اور انسان اس دنیا کی سب چیزوں کو ایک
دیکھے اور ایک جانے۔ نیز تمام اعمال، دافعال، حرکات و سکنات، خواہ وہ اچھے ہوں یا برے، اپنی یا غیر کی جانب
نسبت نہ کرے، اور اپنے آپ کو اور تمام موجودات کو عین حق جانے اور ان سب میں مراتب حق کو جلوہ گر سمجھے
اور تمام برہماند کو صوفیائے کرام اسے عالم کبریٰ کہتے ہیں اور خدا کی مکمل صورت ہے، خدا کا جسمانی بدن

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

شدید متاثر ہو۔ ہم تو اسے نقل کرنے کی جرات بھی نہیں کر سکتے۔

دوم۔ ”سب مکتی“ یعنی ”سب سے آزادی“: یہ ذات حق میں مل جانے کا نام ہے۔ یہ (نجات) سب کے لئے ہے، چنانچہ قیامت کبریٰ کے بعد یعنی آسمان وزمین، بہشت و دوزخ، لیل و نہار کی تباہی کے بعد، ذات حق میں گم ہو کر سب کو نجات حاصل ہو جائے گی۔ داراشکوہ کے مطابق قرآن مجید کی مندرجہ ذیل آیات اسی مکتی کی طرف اشارہ کرتی ہیں:

و رضوانٌ مِّن اللّٰهِ اَكْبَرُ ذٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ۝ (سورہ توبہ، 72:9)

(اور ان سب سے بڑھ کر (نعمت یہ کہ) اللہ کی خوشنودیوں کا ان پر نزول ہوگا)

اور

الا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ۝ (سورہ یونس، 62:10)

(یاد رکھو، جو اللہ کے دوست ہیں ان کے لئے نہ تو کسی طرح کا خوف ہوگا نہ کسی طرح کی غمگینی)

داراشکوہ کی تشریح پر ہم اپنے نقطہ نظر کا اظہار کر چکے ہیں۔

سوم۔ ”سر بد! مکتی“، یعنی ”رستگاری پس“، سر بد! مکتی نام ہے عارف بن جانے کا، نیز آزادی اور نجات حاصل کرنے کا، سیر کے ہر مرتبہ، خواہ دن یو ہو خواہ رات کو، خواہ عالم باطن میں ہو، خواہ عالم ظاہر میں، خواہ برہماند ظاہر ہو خواہ نہ ہو اور خواہ ماضی میں ہو، خواہ حال میں، اور خواہ مستقبل میں ہو کہ ان کو ”بہوت“، ”بہوشت“ اور ”برتمان“ کہتے ہیں۔ اور جہاں جہاں قرآنی آیات میں جنت میں ہمیشہ رہنے کے لئے خلدین فیہا ابدآ آیا ہے، وہاں جنت سے مراد معرفت کی جنت ہے اور لفظ ”ابدآ“ سے مراد، اس مکتی کی ابدیت ہے۔ کیونکہ انسان کسی حالت میں ہو، اسے خدا کی معرفت کی استعداد اور اس کی عنایات ازلی درکار ہیں۔ داراشکوہ کے مطابق سورہ توبہ اور سورہ کہف کی مندرجہ ذیل آیات کریمہ ایسی جماعت کے ہی بارے میں ہیں:

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ابدأ ۛ ان الله عندہ اجر "اعظیم" ۛ (سورہ توبہ، 9: 21، 22)

(ان کا پروردگار انہیں اپنی رحمت اور کامل خوشنودی کی بشارت دیتا ہے۔ نیز ایسے باغوں کی جہاں ان کے لئے ہیشتی کی نعمت ہوگی اور وہ ان میں ہمیشہ رہنے والے ہوں گے۔ یقیناً اللہ کے پاس (نیک کرداروں کے لئے) بہت بڑا اجر ہے)

اور

وَيُثَرِّقُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ اِنْ لَهُمْ اجر "احسن" مَا كَثُرَ فِيهِ ابداء

(سورہ کہف، 18: 3، 2)

(اور مومنوں کو جو اچھے اچھے کام کرتے ہیں، خوشخبری دے دے کہ یقیناً ان کے لئے بڑی ہی خوبی کا اجر ہے ہمیشہ اس میں خوش حال رہیں گے۔)

اس تجزیہ سے یہ ظاہر ہے کہ داراشکوہ نے اپنی طرف سے یہ کوشش کی ہے کہ کسی نہ کسی طرح یہ ثابت کرے کہ ہندومت کے بنیادی تصورات قرآن سے ہم آہنگ ہیں، لیکن اس دعویٰ کو کسی نے بھی تسلیم نہیں کیا، بلکہ مسلمانوں نے اسے ایک مضحکہ خیز کوشش سمجھا جس کا مقصد اسلام کے مقابلے پر ہندومت کی خوبیوں کو بڑھا چڑھا کر بیان کرنا تھا۔ مگر ماجیت حسرت مکھتا ہے (۲۰) کہ مذہبی برداشت کو بارے میں اسلام کے بے مثل صبر و تحمل کے باوجود روشن، دماغ شنہزادے کی ان کوششوں کو بدعت اور کفر قرار دیا گیا۔

اس کتاب کے مطالعے سے یہ احساس ہوتا ہے کہ داراشکوہ کو اپنشدوں پر عبور ہو تو ہو، اسلامی اصولوں پر اس کی نظر و قیہ نہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تراجم

جوگ سشت

”جوگ سشت“ رشی سشت کی طرف سے اپنے شاگرد راجکمار رام چندر کے لئے ہندو تصوف کے دقیق فلسفہ کی تعلیم پر سنسکرت میں ایک گراں قدر تصنیف ہے۔ داراشکوہ کا تصوف کا شوق اسے کشاں کشاں اس کتاب کی طرف بھی لے گیا اور اس نے اس کے فارسی ترجمے کا حکم دیا۔ چنانچہ اس کا مترجم، جس کا نام معلوم نہیں ہو سکا، اس کے تعارف میں لکھتا ہے کہ اس سے پہلے جن سکالرز نے اس کتاب کا فارسی میں ترجمہ کیا ہے انہوں نے سنسکرت کی بعض اصطلاحات کو نظر انداز کر دیا ہے۔ اس لئے وہ نفس مضمون کی لطافتوں کو پوری طرح بیان نہیں کر سکے۔ اس لئے 1066ھ/1656ء میں داراشکوہ بن شاہجہاں نے اس کتاب کے رواں فارسی میں ترجمے کا حکم دیا کیونکہ اس کتاب کے پرانے ترجمے جواب بھی کہیں کہیں مل جاتے ہیں حق کے متلاشیوں کے لئے کچھ زیادہ مفید نہیں۔ اس نئے شہزادہ داراشکوہ کی خواہش ہے کہ تمام فرقوں کے اہل علم کے مشورے سے اس کا ترجمہ کیا جائے۔ شہزادہ داراشکوہ لکھتا ہے کہ اس حکم کی فوری وجہ یہ ہوئی کہ مجھے خواب میں دو بزرگ نظر آئے۔ ان میں سے ایک لمبے قد کا تھا جس کے بال سفید ہو چکے تھے۔ دوسرا چھوٹے قد کا تھا بغیر بالوں کے پہلا شخص رشی سشت تھا اور دوسرا راجکمار رام چندر۔ میرے دل کو ان دونوں حضرات کی طرف سے کشش ہوئی اور میں نے ان کی تعظیم بجالایا۔ رشی سشت مجھ پر بہت مہربان تھے۔ انہوں نے مجھے تھپکی دی اور ام چندر کو مخاطب کر کے کہا کہ میں اور داراشکوہ بھائی بھائی ہیں کیونکہ ہم دونوں حق کے متلاشی ہیں۔ ان کے کہنے پر ام چندر کمال محبت سے مجھ سے بغل گیر ہوئے۔ اس کے بعد رشی سشت نے رام چندر کو مٹھائی دی جو میں نے ان سے لے کر کھائی۔ اس خواب کے بعد میرے دل میں کتاب کا ایک اچھا ترجمہ کرانے کی خواہش بہت شدت اختیار کر گئی۔ چنانچہ داراشکوہ کے حکم پر اس کے ایک درباری نے چند معروف مقامی پندتوں کی مدد سے یہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

سید ابوالخیر مودودی لکھتے ہیں (۲۱) کہ ہمارے خیال میں اس کتاب کا ترجمہ اس لئے کیا گیا کہ اس میں راجکارام چندر کو راجکار ہونے کے باوجود اوتار کے روپ میں دکھایا گیا ہے۔ اس طرح شہزادہ داراشکوہ یہ بتانا چاہتا ہے کہ شہزادہ ہونے کے باوجود وہ اصل الی الحق ہے۔

طریقۃ الحقیقت

طریقۃ الحقیقت داراشکوہ کا ایک غیر معروف رسالہ ہے (۲۲)۔ یہ تو معلوم نہیں کہ یہ کب لکھا گیا، لیکن برج لال پریس نے اسے 1857ء میں گوجرانوالہ سے شائع کیا۔ اس کا نفس مضمون اس مسودے سے کافی مختلف جو پنجاب پبلک لائبریری لاہور میں ”رسالہ تصوف“ کے نام سے موجود ہے۔ 1341ء کو لاہور سے بھی اس کا ایک ایڈیشن شائع ہوا جو گوجرانوالہ سے ملتا جلتا ہے۔

داراشکوہ کی دیگر تصانیف کے برعکس، اس رسالے کی عبارت مرصع اور پر تکلف ہے۔ اس کا سب دلچہ نصیحت آمیز اور جذباتی ہے جو دماغ کی بجائے دل کو اپیل کرتا ہے۔ تحریر میں ایک لطافت ہے۔ اس رسالے میں جگہ جگہ پر رباعیات، ابیات اور نظمیں بکھری پڑی ہیں جس سے اس کے خطیسا نہ طرز بیان کی شگفتگی میں اضافہ ہوتا ہے۔ یہ رسالہ 30 حصوں میں ہے اور ہر حصے کو عارف کی راہ گزر کی ایک منزل کہا گیا ہے۔

داراشکوہ کہتا ہے کہ عرفوں کے روشن ضمیر اور اہل دل کے عالی دماغوں کو معلوم ہے کہ جب ہادی برحق نے میرے خیال کے آئینے میں فکری رازوں سے پر الفاظ کی ایک جھلک دکھائی تو میرے لئے انہیں احاطہ تحریر میں لانے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ اس طرح میں نے انہیں شہود کے میدان میں صف آرا کر دیے۔ میں نے اس رسالے کا نام ”طریقۃ الحقیقت“ رکھا ہے۔ امید ہے کہ دور اندیش اور اہل یقین حضرات کو پسند آئے گا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

”مخزن الغرائب“ فارسی شعراء کے سوانح کی ایک گراں قدر کتاب ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ داراشکوہ نے ایک بیاض بھی مرتب کی تھی جس سے ”مخزن الغرائب“ کے مصنف، احمد علی سندیلوی، اپنا تذکرہ لکھتے ہوئے مستفید ہوئے تھے، محفوظ الحق ”مجمع البحرین“ (۲۳) کے تعارف میں لکھتے ہیں کہ اس وقت اس بیاض کی کوئی بھی نقل علوم شرقیہ کی کسی لائبریری میں نہیں ہے۔ اگر یہ بیاض مل جاتی تو داراشکوہ کے شاعرانہ ذوق پر اچھی خاصی روشنی ڈالتی۔

داراشکوہ کی دیگر تصانیف

پیرس کے Biblotheque National میں ”نگارستان منیر“ کا مسودہ محفوظ ہے (بلوچٹ (Blochet) کی فہرست نمبر 701)۔ اس کے علاوہ داراشکوہ سے اور تصانیف بھی منسوب ہیں۔ اگر ان کا پتہ چل جائے تو اس کے احوال و آثار و افکار پر مزید روشنی پڑ سکتی ہے۔ مولوی محفوظ الحق نے ان تصانیف کی فہرست مرتب کی ہے جو داراشکوہ سے منسوب تو ہیں لیکن ابھی تک مشرق و مغرب کی کسی اہم لائبریری میں ان کا سراغ نہیں ملا۔ مثلاً داراشکوہ کی خودنوشت سوانح عمری۔ (۲۴)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- (۱) داراشکوہ، سفیۃ الاولیاء، مخطوطہ لاہور، نول کشور اڈیشن، 1884ء۔ ترجمہ: محمد علی لطفی نفیس اکیڈمی کراچی، طبع ہفتم، مئی 1986ء۔
- (۲) داراشکوہ، سکینۃ الاولیاء، مرتبہ سید محمد رضا جلالی نائینی و ڈاکٹر تارا چند، طبع تہران۔ ترجمہ: مرزا مقبول بیگ بدخشانی، پیکیجز لمیٹڈ، لاہور۔
- (۳) عبد المجید سالک، یاران کہن، مطبوعات چٹان، لاہور۔ صفحہ 53۔
- (۴) ابوالکلام احمد، ترجمان القرآن، شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور۔ جلد دوم، صفحہ 74۔
- (۵) داراشکوہ، رسالہ حق نما، نول کشور پریس، لکھنؤ، 1910ء۔ (اس کے علاوہ پنجاب پبلک لائبریری لاہور میں ”رسائل تصوف“ میں شامل ہے۔ مسودہ J 415) ترجمہ: مولوی احمد علی بنالوی ”اللہ والے کی قومی دکان“ کشمیری بازار لاہور۔
- (۶) بحوالہ ”جمع البحرین“ مرتبہ محمد محفوظ الحق، ایشیا تک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ۔ 1929ء۔ صفحہ 16۔ (تعارف بزبان انگریزی)
- (۷) داراشکوہ، حسنات العارفین (شخصیات)، مجتہائی پریس، دہلی۔ 1309ھ۔ مخطوطہ نمبر 1242، عربی سیکشن، پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور۔
- (۸) محی الدین ابن عربی، فتوحات مکیہ۔ دارالکتب العربیہ الکبریٰ، مصر۔
- (۹) ابوالکلام احمد، ترجمان القرآن، جداول، شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور۔
- (۱۰) ابوالاعلیٰ مودودی، تفہیم القرآن، ادارہ ترجمان القرآن، جولائی 1994ء، جداول، ص 52
- (۱۱) ابوالاعلیٰ مودودی، تفہیم القرآن، ادارہ ترجمان القرآن، جلد پنجم، صفحہ 303

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- (۱۳) ابوالاعلیٰ مودودی، تفہیم القرآن، ادارہ ترجمان القرآن، جلد پنجم، صفحہ 49
- (۱۴) داراشکوہ، دیوان داراشکوہ، ریسرچ سوسائٹی آف پاکستان، پنجاب یونیورسٹی، لاہور۔ مخطوطہ:
- خاں بہادر حسین، جرنل آف رائل ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، جلد 5، شمارہ نمبر 1۔ 939ء۔
- (۱۵) منشی غلام سرور چشتی، خزینۃ الاصفیاء، 1238ھ، لکھنؤ۔ صفحہ 163۔
- (۱۶) محمد افضل سرخوش، کلمات الشعراء، تصحیح صادق علی دلوری، شیخ مبارک علی، لاہور۔ 1943ء۔
- صفحہ 89۔
- (۱۷) داراشکوہ، مجمع البحرین، ترتیب و ترجمہ: محمد محفوظ الحق، ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ۔ 1929ء
- (۱۸) ابوالاعلیٰ مودودی، تفہیم القرآن، ادارہ ترجمان القرآن، لاہور، جولائی 1994ء۔ جلد ششم،
- صفحہ 246۔
- (۱۹) ابوالاعلیٰ مودودی، تفہیم القرآن، ادارہ ترجمان القرآن، جلد ششم، صفحہ 246۔
- (۲۰) کرماجیت حسرت، داراشکوہ (بزبان انگریزی)، منشی رام منوہر رال پبلشرز، نیو دہلی، طبع
- دوم، 1982ء۔ صفحہ 223۔
- (۲۱) سید ابوالخیر مودودی، داراشکوہ، المعارف، جلد 27، شمارہ 10، اکتوبر 1993ء، ادارہ ثقافت
- اسلامیہ، 2 کلب روڈ، لاہور۔
- (۲۲) داراشکوہ، طریقۃ الحقیقت، لاہور، 1341ھ ترجمہ: مولوی احمد علی بنالوی، ملک فضل دین، کشمیری
- بازار، لاہور۔
- (۲۳) بحوالہ ”مجمع البحرین“ مرتبہ محمد محفوظ الحق، ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ۔ 1929ء
- (۲۴) بحوالہ ”مجمع البحرین“ مرتبہ محمد محفوظ الحق، ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ۔ 1929ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تراجم و خطوط

(i) سر اکبر

”سر اکبر“ داراشکوہ کے قلم سے 50 اپنشدوں کا فارشی میں ترجمہ ہے (1)۔ لیکن اس پر تبصرہ کرنے سے پہلے ہم تصوف، مسئلہ وحدت الوجود اور اپنشدوں کے بارے میں چند ضروری باتیں رقم کریں گے۔

شاہ ولی اللہؒ کے مطابق اسلام کے پہلے دور میں لوگ نمازیں پڑھتے تھے، ذکر و تلاوت کرتے تھے، روزے رکھتے تھے، حج کرتے تھے، صدق اور زکوٰۃ دیتے تھے اور جہاد کرتے تھے ان میں سے کوئی شخص ایسا نہ تھا جو سر نیچا کئے بحر تفکرات میں غرق نظر آتا۔ یہ بزرگ خدائے تعالیٰ سے قرب و حضوری کی نسبت صرف اعمال شریعت اور ذکر و تلاوت کے ذریعے حاصل کرنے کی سعی کرتے... ان میں سے کوئی شخص نہ بے ہوش ہوتا اور نہ اسے وجد آتا اور نہ وہ جوش میں آکر کپڑے پھاڑنے لگتا اور نہ خلاف شرع کوئی لفظ اس کی زبان سے نکلتا (2)۔ وقت گزرے کے ساتھ ساتھ یہ احساس ہونے لگا کہ اگرچہ نماز، روزہ اور دوسرے فرائض ادا تو کئے جا رہے ہیں لیکن اللہ تعالیٰ سے ڈرنے کا جو حق ہے وہ ادا نہیں ہو رہا۔ چنانچہ کچھ بزرگوں نے کہ صوف (اون) کا لباس زیب تن کرنے کی وجہ سے صوفی کہلائے، اللہ سے ڈرنے کا حق ادا کرنے کے لئے دنیا سے بے نیازی کا اظہار کیا۔ ان کا مسلک تصوف کہلایا۔ ابتدائی دور میں تصوف اللہ سے تعلق اور تزکیہ نفس ہی کا دوسرا نام تھا۔ شریعت کی پیروی پر پورا پورا زور دیا جاتا تھا۔ لیکن متاخرین صوفیاء نے ترک دنیا کے ساتھ نفس کشی بھی جزو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

”شیطان لوگوں کو اس وہم میں ڈالتا ہے کہ زہد ترک مباحات کا نام ہے۔ چنانچہ بعض صرف جوگی روٹی پر گزارہ کرتے ہیں اور بعض پھل نہیں کھاتے اور بعض کھانا کم کر دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ بدن سوکھ جاتا ہے اور صوف کا لباس پہن کر اپنے نفس کو سزا دیتے ہیں اور اسی غرض سے ٹھنڈا پانی استعمال نہیں کرتے۔ یہ نہ رسول ﷺ کا طریقہ ہے اور نہ آپ کے اصحاب اور تابعین کا۔ جب ان کے پاس کھانے کو کچھ نہ ہوتا تو بھوکے رہتے، لیکن جب مل جاتا تو کھاتے تھے۔“

جنہوں نے انسانی نفسیات کا مطالعہ کیا ہے وہ اس حقیقت سے بخوبی آگاہ ہیں کہ بعض انسان جب اپنے معاشرے سے ناامید ہو اور مایوس ہو جاتے ہیں تو اس کے رد عمل کے طور پر وہ دنیا سے متنفر ہو کر زندگی بسر کرنے کے لئے رہبانیت کے طریقے اپناتے ہیں۔ تصوف کے ارتقائی مراحل کا جائزہ لینے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری صدی ہجری کے آغاز تک مسلم صوفیاء کے یہاں اعمال کی حد تک رہبانیت کے اثرات موجود تھے۔ لیکن کسی خارجی فلسفیانہ فکر کا اضافہ نہیں ہوا تھا۔ مگر حضرت ذوالنوی مصریؒ (متوفی 245ھ) کے عہد سے یہ تبدیلی بھی شروع ہو گئی۔ وہ پہلے صوفی ہیں جن کے یہاں خارجی فکر کے اثرات ملتے ہیں۔ حضرت جنید بغدادیؒ (متوفی 297ھ) کے یہاں یہ اثرات مزید نمایاں ہو جاتے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ وہ اتباع شریعت پر زور دیتے تھے لیکن ان کے یہاں ظاہری علم سے ہٹ کر سوچنے کی بات بھی ہوتی تھی۔

ہندوؤں کے ہاں اوتار کا عقیدہ عام ہے۔ اس عقیدے کی رو سے خدا انسان کی شکل میں نمودار ہوتا رہتا ہے۔ چنانچہ ہندو رام اور کرشن سے لے کر موہن داس کرم چند گاندھی تک کو اوتار مانتے رہے ہیں۔ جن

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دعویٰ تھا کہ جب معاشرہ انحطاط پذیر ہوتا ہے تو خدا کسی انسان کی شکل میں اس کرہ ارضی پر نمودار ہوتا ہے۔ اس کی ذات اس انسان میں حلول کر جاتی ہے۔ یہ سمجھ کر کہ خدا کی ذات اس میں حلول کر گئی ہے، حسین بن منصور حلاج نے ”انا الحق“ کا نعرہ بلند کیا۔ حلول کا عقیدہ صاف صاف کفر دکھائی دیتا ہے کیونکہ وہ اللہ تعالیٰ کو ایک انسانی شکل میں مقید کر دیتا ہے۔ اس لئے اسے حلول مقید بھی کہتے ہیں۔ یہ عقیدہ مسلمانوں میں قبل عام نہ پا سکا۔ صوفیاء نے اس حلول مقید کو حلول عام میں تبدیل کر دیا۔ عام فہم زبان میں انہوں نے یہ دعویٰ کیا کہ کائنات میں کوئی شے اپنا حقیقی وجود نہیں رکھتی۔ جو کچھ نظر آتا ہے، سب خدا ہی ہے، یعنی خدا ہر شے ہے اور ہر شے خدا ہے۔ اس کو تصوف کی اصطلاح میں عقیدہ ”وحدت الوجود“ کہتے ہیں۔ محی الدین ابن عربی پہلے شخص ہیں جنہوں نے مسلمانوں میں ”وحدت الوجود“ کے تصور کو منظم و مستحکم کیا۔ بعد میں دوسرے لوگوں نے اسے آگے بڑھایا۔ یہ لوگ کیفیات و احوال کی منزل سے آگے بڑھ کر خدا اور کائنات کے اسرار و رموز پر بحث کرنے لگے (4)۔

ابن عربی کے نزدیک بھی حلول مقید کفر ہے کیونکہ ان کے ماننے والے خدا کو ایک خاص شکل و صورت میں محدود کر دیتے ہیں۔ اس کے نقطہ نظر سے اگر کائنات کا ہر چیز کو خدا کہا جائے تو یہ اصل توحید ہے۔ چنانچہ وہ اپنی کتاب ”فصوص الحکم“ کے باب ”فص موسوی“ میں لکھتے ہیں: ”فرعون کو ایک طرح سے حق تھا کہ انا ربکم الاعلیٰ کہے کیونکہ فرعون ذات حق سے جدا نہ تھا اگرچہ اس کی صورت فرعون کی سی تھی“۔ باب ”فص نوحی“ میں کہتے ہیں کہ اگر حضرت نوح اپنی قوم کو صحیح طریقے سے دعوت دیتے تو قوم دعوت قبول کرنے میں دشواری نہ ہوتی۔ ”فص ہارونی“ میں رقم طراز ہیں کہ حضرت ہارون کی نسبت حضرت موسیٰ زیادہ جانتے تھے کہ پچھڑے کی پوجا کرنے والوں نے اصل میں کس کی عبادت کی۔ حضرت موسیٰ نے حضرت ہارون کو جو تنبیہ کی تھی اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ بنی اسرائیل کے پچھڑے کی پوجا سے منع کرتے تھے۔ حالانکہ عارف وہ ہے جو ہر شے میں حق

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کے نزدیک بت پرستوں کا کفر بھی یہی تھا کہ وہ چند مظاہر کو خدا سمجھتے تھے اور باقیوں کا انکار کرتے تھے (5)۔

قصہ مختصر یہ کہ ابن عربی کے نزدیک مخلوقات کا اپنا کوئی ذاتی وجود نہیں۔ اس انکار سے انسان کی زندگی پوری داستان بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے۔ چنانچہ ہندوستان میں اور لوگوں کے علاوہ حضرت مجدد الف ثانیؒ اور علامہ اقبال نے بھی اس نظریے کی شدید مخالفت کی۔ اور کہا کہ نہ صرف خدا خالق ہے اور کائنات اس کی مخلوق۔ بلکہ خدا اپنی کائنات سے ماورا ہے۔ انسان کا کمال یہ ہے کہ وہ فنی الاحکام حق تعالیٰ ہو۔

الطاف احمد اعظمی کہتے ہیں (6) کہ تاریخی طور پر ثابت ہے کہ وحدت الوجود کا نظریہ اسلام سے بہت پہلے موجود تھا۔ اس کے ماخذوں میں اپنشد بھی شامل ہیں۔ اس کے آئیے اب ہم اپنشدوں کی تعلیم پر غور کریں:

اپنشد ہندوؤں کی مقدس کتاب وید کے اختتامی حصے ہیں۔ اس لئے انہیں ویدانت بھی کہتے ہیں۔

اپنشدوں میں حقیقت اعلیٰ (خدا) کی تعریف یوں کی گئی ہے: مقتدر اعلیٰ (Almighty) لامحدود (Infinite) ازلی (Eternal) ناقابل ادراک (Incomprehensible) واجب الوجود (Self Existent) خالق (Creator) قیوم (Preserver) ہالک (Destroyer)، دنیا کی روشنی اور آقا (Lord) ہے، اس کا کوئی شریک نہیں اور صرف وہی عبادت کا مستحق ہے۔ اپنشدوں کے مطابق انسان کی تخلیق مقصد یہ ہے کہ وہ حقیقت اعلیٰ کا عرفان حاصل کرے جس نے ایسا کر لیا اسے نجات حاصل ہوگئی (7)۔ اپنشدوں میں اکثر مقامات پر حقیقت اعلیٰ کے لئے ”برہمن“ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے اور اسی کائنات کی مرکزی قوت تسلیم کیا گیا ہے۔ تمام دوسری قوتیں اسی سے نکلتی ہیں۔ اس کو برہما بھی کہتے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اپنشد کہتے ہیں کہ آگ، وقت، سانس، غذا، دشمنو وغیرہ اصل حقیقت اعلیٰ (برہمن) کے مظاہر کی حیثیت رکھتے ہیں۔ یعنی کائنات کی ہر شے میں خدا موجود ہے۔ اس لئے جو لوگ کائناتی قوتوں میں سے کسی قوت کی عبادت کرتے ہیں وہ غلط نہیں ہیں کہ بالواسطہ یہ اسی کی عبادت ہے۔ شویت کو باقی رکھنے کے ساتھ ہی اپنشدوں نے دیوتاؤں کو برہمن کا تابع کہا ہے وہ اسی کی مرضی کے بغیر کچھ نہیں کر سکتے۔ آگ اس کی مرضی کے بغیر گھاس کا ایک تنکہ بھی نہیں جلا سکتی۔ اسی کے حکم سے آگ جلتی ہے، سورج چمکتا ہے اور اسی کے حکم سے موت، ہوا اور بادل اپنے اپنے فرائض انجام دیتے ہیں (9)۔

گویا اپنشدوں میں مرکزی اقتدار کا تصور واضح ہونے کے باوجود دیوتاؤں کو ختم نہیں کیا گیا بلکہ ان کو مرکزی اقتدار کے اجزائے ترکیبی کی حیثیت سے باقی رکھا ہے (10)۔

ویدانتی فلسفہ کے مطابق اگر روح عالم (برہما) ایک لمحہ کے لئے عام سے الگ ہو جائے تو تمام مادی اشیاء جو اس سے قائم ہیں، نابود ہو جائیں۔ اس لئے عالم مادی کی اپنی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ دنیا ”برہما“ سے نکلی ہے لیکن یہ اس طرح نہیں جس طرح تھم سے شجر نکلتا ہے، بلکہ اسی طرح جیسے کرنیں سورج سے نکلتی ہیں۔ اپنشدوں کے مطابق برہما عالم موجودات سے ماوراء نہیں بلکہ اسی میں سرایت کئے ہوئے ہے۔ اسی سے تمام اشیاء نکلی ہیں اور نکل کر اسی میں رہتی ہیں اور (بعد فن) اسی میں چلی جاتی ہیں (11)۔

اپنشدوں کا نظریہ خدا کو کائنات سے ماوراء نہیں سمجھتا بلکہ اسی میں سرایت کئے ہوئے کہتا ہے۔ عبادت

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

نظریے سے ہم آہنگ ہے۔ اسی کے پیش نظر داراشکوہ نے جو وحدت الوجودی نظریے کا بڑا علم بردار تھا، 50
اپنشدوں کا ”سراکبر“ کے نام سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ یہ ترجمہ 6 مہینوں میں مکمل ہوا۔ ”اپ“ کا مطلب
نزدیک ہے۔ ”نی“ کا مطلب نیچے اور ”سد“ کا مطلب بیٹھنا ہے۔ گویا اپنشد کا مفہوم شاگرد کا استاد کے
نزدیک بیٹھ کر اس کی رازدارانہ باتیں سننا ہے۔ اس ترجمے کی سب سے بڑی خوبی اس کی سادگی میں ہے۔ اپنی
روانی اور سادگی کے لحاظ سے یہ فارسی کی بہترین نمونوں میں سے ہے۔ اس کتاب کے تعارف میں داراشکوہ
نے بتایا ہے کہ اس نے یہ ترجمہ کیوں کیا۔ اگرچہ اس نے تصوف کے بارے میں بہت سے تصنیفات کا مطالعہ
کیا تھا اور خود بھی اس موضوع پر کئی رسالے تحریر کر چکا تھا، اس کے باوجود توحید کے وسیع سمندر پر عبور حاصل
کرنے کے لئے اس کی آرزو شدید سے شدید ترین ہوتی گئی۔ اس کے ذہن میں نئے نئے مسائل آرہے
تھے۔ جن کا حل فرمودہ خداوندی سے رجوع کئے بغیر ناممکن تھا۔

داراشکوہ کہتا ہے کہ قرآن مجید زیادہ تر استعاروں میں ہے اور اس دور میں وہ حضرات جو اس کی
باریکوں سے واقف ہوں بہت کم ہیں۔ اس کے علاوہ قرآن مجید میں بہت سے سربستہ راز ہیں جن کی شارح
ملن بہت دشوار ہے۔ اس لئے میں نے تمام الہامی کتابوں کو پڑھنا چاہا کیونکہ خدا کی باتیں ایک دوسرے کی
وضاحت و تشریح کریت ہیں۔ میں نے توریت، انجیل، زبور اور فرقان کا مطالعہ کیا، لیکن ان الہامی
کتابوں، میں توحید کا ذکر مختصر اور ایک خلاصے کی شکل میں تھا۔ اس کے بعد میں نے ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کا
مطالعہ کیا اور یہ دیکھا کہ ان میں تصور وحدانیت نمایاں ہے۔ نیز قدیم مسلک کے علمائے ظاہری و باطنی،
وحدت کے منکر نہیں بلکہ توحید پر مکمل یقین رکھتے ہیں۔ برخلاف اس وقت کے جہلاء کے جو اپنے آپ کو علماء
قرار دیتے ہیں اور ہر وقت خدا شناسوں اور موحدان کے کفر و افکار سے انہیں تکلیف و آزار دیتے رہتے ہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ لکھتا ہے کہ ہندوستان میں چار الہامی کتبیں، چار وید، انبیاء وقت پر کہ ان میں سے سب بزرگ حضرت آدمؑ ہیں، نازل ہوئیں۔ ویدوں میں پائے جانے والے توحید کے اشعار اپنشدوں میں جمع کئے گئے ہیں اور ان کی وضاحت کی گئی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ اگر اس کے ذہن میں کوئی بھی مشکل مسئلہ یا ارفع خیال آیا جو اس کے بہترین کوششوں کے باوجود حل نہ ہو سکا تو اس قدیم کتاب کی مدد سے وہ مسئلہ واضح اور وہ عقدہ وابہ ہو گیا۔ داراشکوہ کے مطابق یہ پہلی آسمانی کتاب ہے۔ یہ توحید اسرچشمہ ہے اور قرآن سے ہم آہنگ ہے یا یوں کہئے کہ اس کی شرح ہے۔

داراشکوہ کے مطابق قرآن کی مندرجہ ذیل آیت میں ”کتاب مکنون“ سے مراد اپنشد ہیں:

اِنَّهٗ لَقُرْآنٌ کَرِیْمٌ ۝ فِیْ کِتَابٍ مَّکْنُوْنٍ ۝ لَا یَمْسُهٗۤ اِلَّا الْمُطَهَّرُوْنَ ۝ تَنْزِیْلٌ مِّنْ رَّبِّ الْعٰلَمِیْنَ ۝ (سورہ واقعہ، 56: 80-77)

(بے شک یہ قرآن گرامی زور ہے۔ یہ ایک پوشیدہ کتاب (لوح محفوظ) میں ہے۔ اسے پاک لوگوں کے سوا ہاتھ نہیں لگاتے۔ تمام جہانوں کے رب (کی طرف) سے اتارا ہوا ہے۔)

داراشکوہ لکھتا ہے کہ مندرجہ بالا آیت نہ تو زبور، نہ توریت، نہ انجیل اور نہ ہی لوح محفوظ سے متعلق ہے کیونکہ موخر الذکر کے بارے میں تنزیل کا لفظ استعمال نہیں ہو سکتا، چونکہ اپنشد ایک راز ہیں اور قرآن کی آیت حرف بحرف اس میں مل جاتی ہیں، اس لئے یہ بات یقینی ہے کہ کتاب مکنون کا اشارہ اپنشدوں کی طرف ہی ہے۔ داراشکوہ کی یہ تشریح صحیح نہیں۔ کیونکہ تنزیل کا لفظ لوح محفوظ کے لئے نہیں بلکہ قرآن مجید لئے ہے۔ مولانا

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ہے، یعنی جس تک رسائی نہیں ہے۔ قرآن میں اس کے ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کی طرف سے رسول اکرم ﷺ پر نازل کئے جانے سے پہلے قرآن لوح محفوظ میں تحریر ہو چکا اور اس میں کی تبدیلی کا قطعاً کوئی امکان نہیں ہے کیونکہ وہ ہر مخلوق کی دست رس سے بالاتر ہے۔ کفار مکہ رسول اکرم ﷺ کو کاہن قرار دیتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ تمام کلام آپ پر جن اور شیاطین القا کرتے ہیں۔ قرآن نے بھی اس کا یہ جواب دیا کہ لوح محفوظ کو مطہرین (یعنی فرشتوں) کے سوا کوئی چھو نہیں سکتا۔ شیاطین تو اس کے قریب پھٹک بھی نہیں سکتے۔ فرشتوں کو ”مطہرین“ اس لئے کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ہر قسم کے ناپاک جذبات اور خواہشات سے پاک رکھا ہے۔

داراشکوہ کہتا ہے کہ اس کام (ترجمے) میں اس کا مقصد سوائے اس کے کچھ اور نہیں کہ وہ خود، اس کی اولاد، اس کے دوست اور متلاشین حق اس کے ثمر سے لطف اندوز ہوں۔ ہر وہ شخص جس پر خدا کا لطف و کرم ہے اور جس نے تمام تعصبات کو الگ کر دیا ہے، جب اس ترجمے کو کو پڑھے اور سمجھے تو اپنشدوں کو ابھامی ملفوظات جانے گا اسے نہ تو کوئی تشویش ہوگی اور نہ ذر نہ رنج اور وہ خدا کے فضل و کرم سے مضبوط توانا ہوگا۔

اپنشدوں کے فلسفے کو یورپ میں متعارف کرنے کا کریڈٹ داراشکوہ کو جاتا ہے۔ اس نے 50 اپنشدوں کا فارسی میں ترجمہ کیا جس سے سنسکرت زبان سے نا آشنا لوگ بھی ان کے مضامین سے آگاہ ہو گئے، لیکن ایک صدی سے زیادہ عرصہ تک یہ ترجمہ ہندوستان تک ہی محدود رہا۔ پھر ایک عجیب اتفاق سے یہ یورپ پہنچ گیا۔ وہ اس طرح کہ 1775ء میں ڈیو پررون (Deperon) کو برنئے (Bernier) کی وساطت سے ہندوستان سے ”سراکبر“ کا ایک مسودہ مل گیا۔ اس نے اس کا فرانسیسی اور لاطینی زبانوں میں ترجمہ کر ڈالا۔ اور 1801-2 میں پیرس سے دو جلدوں میں شائع کیا۔ اس ترجمہ میں ایک مفصل تعارف اور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ترجمہ کر ڈالا۔ اور 2-1801 میں پیرس سے دو جلدوں میں شائع کیا۔ اس ترجمہ میں ایک مفصل تعارف اور بہت سے حواشی ہیں۔ جرمن فلاسفر شوپنہار (Schopenhaur) کو اس لاطینی ترجمہ کی ایک کاپی مل گئی۔ اس نے اس کا بغور مطالعہ کیا۔ میکس ملر (Max Miller) کہتا ہے کہ یہ ترجمہ اس موضوع سے سکالرز کے بے حد لگاؤ کے باوجود انتہائی غیر واضح انداز میں کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس کے بھول بھلیوں میں صحیح راستے کا سراغ لگانے کے لئے شوپنہار جیسے فلسفی ژرف نگاہی درکار تھی۔ شوپنہار نے اس کتاب کی اہمیت کو محسوس کیا اور اس کی دریافت کو انیسویں صدی کا عظیم کارنامہ قرار دیا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ ثانوی ترجمہ اہم ترین تاریخی اہمیت کا حامل ہے۔ کیونکہ یہ پہلا کام ہے جو ہندوستانی فلسفہ کو مغرب کے علم میں لایا۔ شوپنہار کہتا ہے کہ اپنشد ایک ناقابل یقین زمانے کے ہیں۔ یہ فکر کے وسیع خزانے ہیں جو ایک خوفناک طرز کلام کے نیچے دفن تھے، اور جن کا مطالعہ دنیا میں سب سے زیادہ صلہ دینے والا اور سرفراز کرنے والا ہے۔ نیز یہ کتاب اس کی زندگی کی تسلی اور موت کا اطمینان ہے۔ وہ اس ترجمے کے لئے داراشکوہ کو زبردست خراج عقیدت ادا کرتا ہے۔

داراشکوہ کے کہنے کے مطابق اس نے اپنشدوں کا فارسی میں ترجمہ اپنے لئے، اپنے بچوں کے لئے، اپنے دوستوں کے لئے اور متلاشیان حق کے روحانی فیض کے لئے کیا تھا۔ فارسی اس زمانے میں مشرق میں سب سے زیادہ پڑھی جانے والی زبان تھی، اور بہت سے یورپی سکالرز بھی اسے بخوبی سمجھتے تھے۔ اس لئے یہ ترجمہ ان لوگوں کی پہنچ میں آ گیا جو ہندوستان کے مذہبی لٹریچر سے دلچسپی رکھتے تھے۔ حیران کن بات یہ ہے کہ ہندوستان میں ”سراکبر“ میں کوئی دلچسپی پیدا نہ ہوئی۔ مسلمانوں نے اس کی زیادہ پروانہ کی اور اسے زیادہ تر صرف دربار کے ہندو امراء نے، جو فارسی زبان سے آگاہ تھے، پڑھا اور آج بھی یہ ایک بھولی بھری کہانی کی طرح ہے (13)۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ترجمہ کر دیا۔ جن لوگوں نے سنسکرت کے مسودے سے اس کا مقابلہ کیا ہے وہ بھی اس بات کو تسلیم کرتے ہیں۔

داراشکوہ نے یہ کوشش بھی کی ہے کہ ترجمے میں اسلامی اسلوب اور اصطلاحات اختیار کی جائیں تاکہ پڑھنے والے کو آسانی ہو۔ اس سے ”سراکبر“ میں ایک شاندار ترجمے کے وقار سے بڑھ کر ایک طبع زاد کاسر محسوس ہوتا ہے۔ چنانچہ اس نے ”مہادیو“ کے لئے ”اسرافیل“؛ ”وشنو“ کے لئے ”میکائیل“؛ ”برہمان“ کے لئے ”جبرئیل“؛ ”برہم لوک“ کے لئے ”سدرہ المنتہی“؛ ”آکاش وانی“ کے لئے ”وچی“ اور ”مہاپرلی“ کے لئے ”قیامت“ کے الفاظ استعمال کئے ہیں (14)۔

بحیثیت مجموعی، یہ ترجمہ نہایت عمدہ اور قابل تحریف ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مرتب سب سہ ماہیہ، ہزارہا دارا سوہ

خطوط

داراشکوہ کی رگ رگ میں تصوف رچا ہوا تھا، مشہور صوفیوں کے نام اس کے خطوط اس بات کے شاہد ہیں۔ سرمد کاشانی، شاہ محمد دلربا، شیخ محبت اللہ آبادی اور ملا شاہ کے نام خطوط میں اس نے تصوف کے چند دقیق نکات سے آگاہی چاہی ہے۔ چنانچہ سرمد کاشانی کے نام اپنے خط میں وہ رقم طراز ہیں (۱۵):

”پیرو مرشد من! ہر روز قصد ملازمت دارد، میسر نمی
شود، اگر من منم، پس ارادہ من معطل چرا؟ و اگر من نیستم،
چہ تقصیر مرا؟ قتل امام حسین اگر چہ مشیت ایزدی است،
پس یزید در میان کیست؟ اگر غیر مشیت است، پس معنی یفعل ما
یشاء و یحکم ما یریدہ چیست؟ نبی مختار بہ جنگ کفار می رفت
، شکست در لشکر اسلامی افتاد۔ علمائے ظاہری گویند کہ تعلیم
صبر است منتھی را تعلیم چہ در کار؟“

سرمد بایں بیت پانچ داراشکوہ امی دہد۔ عزیز۔

ما آنچہ خواندہ ایم، فراموش کردہ ایم

الاحدیث دوست کہ تکرار می کسیم

میرے پیرو مرشد ہر روز ملاقات کا ارادہ ہوتا ہے۔ لیکن ملاقات نہیں ہوتی، اگر میں، میں ہی ہوں تو
میرا ارادہ معطل کیوں ہو گیا؟ اور اگر میں، میں نہیں ہوں تو میری کیا تقصیر ہے؟ قتل حسین اگر اللہ تعالیٰ کی مشیت
ہے تو یزید بیچ میں کون ہے؟ اور اگر خدا کی مرضی کے بغیر ہے تو پھر یفعل ما یشاء (سورہ آل

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کچھ چاہتا ہے حکم دیتا ہے) کا کیا مطلب ہے؟ نبی مختار کفار سے جنگ کے لئے گئے۔ لشکر اسلام کو شکست ہوئی۔ علمائے ظاہر کہتے ہیں کہ تعلیم صبر ہے۔ کامل کے لئے تعلیم کی کیا ضرورت ہے۔

سرمد نے جواب میں یہ لکھ کر بھیجا۔

اے عزیز:

ما آنچہ خواندہ ایم فراموش کردہ ایم
الاحدیث دوست کہ تکرار می کنسیم
(ہم نے جو کچھ پڑھا ہے وہ بھلا دیا ہے سوائے دوست کی باتوں کے کہ انہیں بار بار کہتے ہیں)

سرمد کے نام داراشکوہ کا صرف یہی ایک خط ملتا ہے۔ لیکن ہے بہت دلچسپ اور اس کے فکر نیز اس کی ژرف نگاہی کا مظہر۔

”رقعات عالمگیر“ میں شیخ محبت اللہ کے نام داراشکوہ کے دو خطوط ملتے ہیں (۱۶)۔ ان میں سے ایک طویل خط میں داراشکوہ نے مختلف سوالات پوچھے ہیں جن کے جوابات شیخ نے اپنے انداز میں دیئے ہیں۔ ان میں سے کچھ سوالات اور ان کے جوابات یوں ہیں۔

سوال: اس راہ میں کام کا آغاز کرنے والے اور کام کی انتہا تک پہنچنے والے کون ہیں؟

جواب: کام کے آغاز تک آپہنچنا اعتبار غیرت سے ہے اور اس کی انتہا تک پیوست رہنا اعتبار عینیت ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جواب:

علم گر بردل زندگیارے بود

علم گر برتن زندگیارے بود

(علم اگر دل میں اتر جائے تو ایک دوست بن جاتا ہے اور اگر ظاہر تک ہی رہے تو ایک سانپ بن جاتا ہے)

ہر وہ علم کہ وہم دہی کو جاری رکھتا ہے اس کا حجاب ہے۔ ہر وہ علم کہ صاحب علم کے جانے بغیر نور

تعینات سے تعلق رکھتا ہے۔ یقیناً حجاب اکبر ہے، کیونکہ صفات حجاب ذات ہیں۔

سوال: کیا روحانی ترقی کی کوئی انتہا ہے؟

جواب:

اے بردار بے نہایت درگھم است

برہر آنچہ می ردوی بروئے مایست

(اے برادر، اس درگاہ کی کوئی انتہا نہیں، تو جس راستے پر چل رہا ہے اس پر رک مت جانا)

سوال: ظلوماً جھولاً (سورہ احزاب، 33: 72) (ظالم بڑا، نادان) انسان کی مذمت میں ہے یا مدح میں؟

جواب: یہ انسان پر ترجمہ کا اظہار ہے۔

سوال: موجود کا معدوم ہونا محال ہے پھر اشیاء کیسے مٹ جائیں گی؟

جواب: کل شی ہالک الا وجہ کے مطابق اشیاء معدوم ہو جاتی ہیں۔ جو کچھ بھی باقی ہے اپنی استعداد

اور اپنی حقیقت مطلقہ کی وجہ سے ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جواب: عجیب بات ہے کہ یہ سوال ایک موجد محقق کی طرف سے آرہا ہے۔ ہر انسان اپنی ذات میں مکمل ہے۔ روح اسے حقیقی تربیت مہیا کرتی ہے۔ جب تک وہ وہم کے کھنور میں پھنسا ہوا ہے وہ مظاہر کو غیر سمجھتا ہے اور فیض کو خدا سے منسوب کرتا ہے۔

سوال: کیا موت کے بعد طالب اور مطلوب کا وصل ممکن ہے؟

جواب: موت ایک ایسا پل ہے جو دوست سے دوست کو ملاتا ہے۔ انسان کا کمال اس کی موت کے بغیر ممکن نہیں۔

سوال: درد اور عشق میں کیا فرق ہے؟

جواب: درد عشق کی سیڑھی ہے۔

ہر چہ در کائنات جزء و کل اند

در رہ عشق طاق ہائے پل اند

(کائنات میں جو بھی جزو کل ہیں، وہ راہ عشق کے پل کی محرابیں ہیں)

شاہ دلربا کے نام چھ خطوط ہیں (۱۷) ان سے داراشکوہ کے مزاج کا پتہ چلتا ہے۔ چنانچہ ان میں سے ایک خط میں یوں لکھتے ہیں: الحمد للہ کہ اس معزز و معظم گروہ کی صحبت کی برکت سے میرے دل سے اسلام مجازی رخصت ہو گیا اور کفر حقیقی سامنے آ گیا ہے اور مولانا عبدالرحمن جامی کی اس رباعی کے معنی معلوم ہوئے۔

در دیدہ عیاں تو بودہ من غافل

در سینہ نہاں تو بودہ من غافل

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خود جملہ جہاں تو بودہ من غافل

(تو آنکھ میں عیاں تھا، میں غافل۔ تو سینہ میں چھپا ہوا تھا، میں غافل۔ میں ساری دنیا سے تیرا پتہ پوچھتا تھا۔
ساری دنیا تو خود ہی تھا، میں غافل)

اب جب کہ کفر حقیقی کی قدر جان چلا ہوں، زنا رپوش، بت پرست بلکہ خود پرست اور دیرینہیں ہو گیا ہوں۔

مسلمانا گر بد انستی کہ بت چیت

بد انستی کہ دیں در بت پرستی است

(اگر مسلمانا جانتا کہ بت کیا ہے۔ وہ جان لیتا کہ دین بت پرستی میں ہے)

دروں ہر بے جانیت پنہاں

بزیں کفر ایمانیت پنہاں

(ہر بت کے اندر ایک روح پوشیدہ ہے۔ (گویا) کفر تلے ایمان پوشیدہ ہے)

اس خط سے داراشکوہ کے ایمان کی حقیقت کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے۔

ملاشاہ کے نام بھی داراشکوہ کے دو خطوط ہیں (18)۔ اور ملاشاہ کی طرف سے ان کے جوابات بھی

ہیں۔

ملاشاہ داراشکوہ کے نام خطوط کا مرصع القابات و خطابات کے بجائے، جن کا اس زمانے میں شہزادوں

کے لئے عام رواج تھا، سیدھے سادے انداز میں آغاز کرتے ہیں۔ خلوص کے اظہار کے ساتھ ساتھ کبھی کبھی

تلخ سرزنش بھی ان کے قلم کی نوک پر آ جاتی ہے۔ داراشکوہ اور اس کے پیرومرشد ملاشاہ بدخشی بے تکلف فضا میں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داراشکوہ اپنے مرشد ملا شاہ کے نام ایک طویل خط میں لکھتا ہے کہ بعض (صوفیاء کرام) کا خیال یہ ہے کہ ترقی اور کمال کی کوئی انتہا نہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ کی تجلی کی بھی کوئی حد نہیں۔ یہ تجلی ہر لحظہ ظہور میں آتی ہے۔ پس لازم ہے کہ ترقی کی کوئی انتہا نہ ہو۔ چنانچہ کہا جاتا ہے کہ اگر صوفی کی عمر ہزار سال بھی ہو جائے پھر بھی وہ رو بہ ترقی رہے گا۔

رسول اکرمؐ فرماتے ہیں:

مَنْ اسْتَوَى يَوْمَ مَلَأَهُ فُجُورٌ

(جس کے دنوں دن برابر ہوں وہ نقصان میں ہے)

لیکن خود ہی یہ باتیں لکھنے کے باوجود داراشکوہ یہ کہتا ہے کہ مجھ پر یہ آفتاب کی طرح روشن ہے کہ صوفی کے مرتبوں کی کوئی حد ضرور ہے کیونکہ سالک واصل اس حدیث کے اطلاق سے مبرا ہیں۔

معلوم ہوتا ہے کہ داراشکوہ اپنی سوچ ہی کو حرف آخر سمجھتا ہے۔ حتیٰ کہ حدیث کو اپنی سوچ کے مطابق ثابت کرنے کے لئے اس کے دائرہ اثر کو خود ہی محدود کر رہا ہے۔

داراشکوہ مزید لکھتا ہے کہ جو شخص ابھی ترقی کی منزل میں ہے و لا خوف علیہم ولا هم یحزنون ۵ (سورہ بقرہ، 2: 62) کے مرتبے کو نہیں پہنچا ہوتا کیونکہ خوف اور اندوہ ترقی اور منزل کی علامت ہیں۔ خوف و اندوہ اس بات کا ہوتا ہے کہ شاید ترقی ہو یا نہ ہو، اور جب ترقی و منزل کی منزل باقی نہیں رہتی تو خوف و اندوہ بھی جاتا رہتا ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دولت دیدار نصیب، وهو منزہ عن الترقی والتنزل (وہ ترقی اور تنزل سے پاک ہے)۔

جب آدمی درمیان میں نہ رہے تو پھر ترقی کی امید اور تنزل کا خوف کسے ہوگا؟ ایسی صورت میں جو باقی رہتا ہے وہ حق ہے اور حق سب چیزوں سے مبرا ہے۔

”رقعات عالمگیر“ میں داراشکوہ کا ایک خط اورنگ زیب کے نام بھ ہے (19)۔ یہ خط اس نے اپنے قتل سے ایک یا دو دن پہلے اورنگ زیب عالمگیر کو لکھا اور بڑے سلیقے سے زندہ رہنے کی خواہش کا اظہار کیا۔ وہ لکھتا ہے:

میرے بھائی صاحب، میرے بادشاہ!

مجھے حکومت کی کوئی خواہش نہیں۔ یہ آپ کو اور آپ کی اولاد کو مبارک ہو، دماغ عالی میں میرے قتل کا خیال غیر ضروری ہے۔ اگر مجھے رہنے کے لئے ایک مکان دے دیا جائے اور خدمت کے لئے میری خاص کنیزوں میں سے ایک کنیز، تو میں اپنے گوشہء عافیت سے آپ کے لئے دعا کرتا رہوں گا۔

لیکن اورنگ زیب نے اس خط کے حاشیہ پر یہ آیت کریمہ لکھ کر اسے واپس کر دیا (20):

الَّذِينَ قَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَ كُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ۝ (سورہ یونس، 91:10)

(ہاں، اب تو ایمان لایا، حالانکہ پہلے برابر نافرمانی کرتا رہا اور تو دنیا کے مفسد انسانوں میں سے

ایک (بڑا ہی) مفسد تھا) یہ خط برحانوی عجائب خانہ کی کتاب نمبر 18881 ایڈیشنل اور ندوہ کے ایک نسخہ

رقعات عالمگیری 37/7325 میں ہے۔

ہم نے داراشکوہ کے بہت سے خطوط اس باب کے آخر میں دے دیے ہیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مہ سب سہاہ بسدا حباں، ہراوا دارا سوہ

شاہ دربا کے نام مختلف خطوط تحریر کرتے ہیں کہ،

(۱)

یا اللہ

اخلاص گونا گونا و عشق فردان و سجدات شکر و تسلیمات بندگی بدرگاہ آن ذات مقدس معلیٰ از جانب ایں بے
جانب برسد و امید کہ قبول افتد، ایں بندہ شرمندہ و خود را کہ عنایت نامہ و شعر سر بند سرافراز بودند رسید و کمال
بہجت و سر بلندی بخشید، ایں ذرہ چہ لائق آن کہ آن شاہ محققان و عین الرحمن ایں را البتہ نید و در بارہ ایں فقیر
بفرمانید

چو تو گفتی بندہ من
از عرش بگذرو خندہ من
اے در صفت ذات تو حیراں کہ وہ
وز جملہ جہاں خدمت در گاہ توبہ

اے شاہ فقیراں، ایں فقیر را ہمیشہ اشتیاق ملازمت آں حضرت در خاطر می باشد، تا کد ام وقت ایں وصل رو بد
بد و ایں تمنا از بدر شود؛

ہر کجا ایم، دل مقید تست

خواہ در آگرہ ایم خواہ در لاهور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

من کیستم اندر چہ شمارم چہ کم
تا ہمرہئی سگانت باشد ہوسم
در قافلہ کہ اوست دائم نرسم
ایں بسکہ رسد ز دور بانگ جرسم

خط نمبر (2)

یا اللہ، یا اللہ یا حاضر یا ناظر، از فانی، مطلق و نیست معدوم، بہستی موجود شاہ اولیاء بندگی و سلام بسیار بسیار برسد، امید کہ از ہوا داران خود ایں ذرہ بے مقدار را دانند و از روشنی نور خود ایں ذرہ را یاد آورده و فوراً تازہ خوشی بے انداز گاہ گاہ می بخشید و باد شد، ولیکہ نیست درید حضرت تست و جان کہ نیست در طلب دیدار و وصلت است، العفو العفو، ایں نیست را چہ قدرت کہ طلب وصل از اصل نماید

من کیستم اندر چہ شمارم چہ کم

کرم و عشق ذات مبارک حضرت میان است کہ ذرہ را بہوای آرد و از عشق می درخشانند، ہر کجا شمعے است پروانہ ایست و ہر جا معشوقے است با و دیوانہ ایست، اشتیاق ملازمت و پابوس از حد و نہایت، تحقیق زیادہ از ہر چہ بنو۔ سدا و ہزبان آرد و دہست و اگر میسری بود سر را قدم ساختہ خود را بگان آن آستان در شاہاں می رسانند، کیست کہ او دیدار خدا را نخواہد و کیست کہ آں وصل را نبندد، اما معشوق تا کرا خواہد و ہمیش بکہ باشد، بسیار معشوق صفتی دے نیازی از عاشق خود فرمودند، یا کریم یا رحیم بیک تجلی و نظارہ از حضرت شامچی رفت کہ ایں جانب مردہ زندہ می شد و دے تازگی می یافت، دیگر ہر چہ رضائے حضرت تست، عاشق راضی است، یا رضا، یا رضا، دریں ایام

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے مقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

نـا دـیـدہ رـخ تـو د ر جـفـائـیم
لـطـفے بـنـمـاکـہ سے نـو ائـیم
بـیـگـانـہ چـرا شـدی تـو از مـا
مـا و تـو قـد یم آ شـنـائـیم

خط نمبر 3:

بـنـام آنـکـہ بـر مـا مـہـر بـان اسـت
بـنـام آنـکـہ او خـود عـین جـان اسـت
بـنـام آنـکـہ دـل را د بـری کـرد
بـد لـہـا خـود بـخـود پـیـغـمـبری کـرد
بـنـام آنـکـہ او نـامے نـدا و د
بـہـر نـامے کـہ خـوانی سـر بـر آرد
نـظـر کـردن بـر و یـش نـیم سـاعـت
ہـمـی ار ز د ہـزار ا ب سـالہ طـاعـت

نیاز و سلام و دعائے بسیار از حد ہے شاربخدمت عرف ربانی، محبوب سبحانی، مظہر رحمانی، حضرت میاں صاحب برسد، آن ذات مقدس معلیٰ را ہمہ جا و ہمہ وقت حاضر و ناظری دانند، وی سید، عنایت نامہ عالی چوں آیہ رحمت رسید و مشتاق تر ساخت، تعریف مرید تمام اخلاص سید صلبت خاں نوشتہ بودند، سعادت دارین او کہ مقبول اللہ تعالیٰ گشتہ و گناہ برادر جودی از تہ دل بخشیدہ شد، و صلابت خاں گفتہ شد کہ جائے جودی و زمینداری او

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

داند، ملک و صوبہ ہمہ ایشان است، ایس نیست، جز کو تو الی بیش نیست، ہر چہ خواہند بکتر مانید و ہر چہ خواہند بفروہر
چہ بہر کہ خواہند بدہند، ہمہ از شماس، امید و درست کہ ہمہ وقت ارشاد نصیحت بایں مرید نادان میشدہ باشد و
باعث سعادت کو نین می داند:

من نیم بالله جانان من نیم
عشق تو عاشق تو معشوق تو

رسالہ تفسیر رسید و رخلوت مطالعہ کرد، بسیار مفید است

خط نمبر (4)

هو الكل لكاتبه:

بنام آنکہ نام شرعین ذاتست
وجود او منزه از جہاتست
ہمہ وجہہ و ہمہ سمع و ہمہ عین
ہمہ تنزیہ و پاکی و حیاتست

عنایت نامہ نامی گرامی کہ بعد از عنو گناہ ایس فقیر حقیر سراپا تقصیر مصحوب ابو نصر عنایت شدہ بود، در بہترین اوقات
رسید، نہایت خوشحالی و دلجوئی رودادہ:

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خاطرِ ما چرانہ خوش گرد

در تعریف نامہ چہ تواند نوشت کہ ذات صاحب نامہ منزہ است از وصف و تعریف، اگرچہ تعریف کننده ہم نیست
ہر کہ جز یک ذات است، عیاذ اباللہ لفظ غیر او نیست، عارف و معرّف، شاہد و مشہود، محبت و محبوب، طالب و
مطلوب جز یک ذات است معدوم محض است:

موجود بجز یکے نباشد ہرگز
باللہ کہ دریں س کے نباشد ہرگز

و ایں مقرر است کہ معدوم ہرگز موجود نہ گردد و موجود ہرگز معدوم نہ گردد:

غیر تشر غیر در جہاں مگذاشت
لاجرم عین جملہ اشیاء شد

در چشم بنا تھا شمع کہ در ہر جزوے کل ظاہر دہویدا است، و در ہر ذرہ آفتاب جہاں تاب پیدا، و در ہر قطرہ بحر
حقیقت جلوہ گر، و در ہر حرفے وجود سیاسی اظہر ہست، نہایتش، چوں یک اسم شریف او ہوا الباطن است، از چشم
بعضے پناہاں شد، چوں یک اسم مقدس او ہوا ظاہر و در چشم بعضے ظاہر کشت:

گاہ پردہ بروے در گیرو
گاہ بے پردہ روئے بنماید

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

روئے نمود و معنی ایں رباعی عارف نامی مولانا عبدالرحمن جامی ظاہر گشت:

در دیدہ عیاں تو بودہ من غافل
در سینہ نہاں تو بودہ من غافل
از جملہ جہاں نشان تو می جستم
خود جملہ جہاں تو بودہ من غافل

انکوں قدر کفر حقیقی دانستم ز نار پوش و بت پرست بلکہ خود پرست و دیر نشین گشتم:

مسلمان گر بد انستی کہ بت چیست
بد انستی کہ دیں در بت پرستی است
اگر ز اسلام مجازی گشت بیزار
کرا کفر حقیقی شد پدیدار
درون هر بتے جانست پنہاں
بزیر کفر ایمانست پنہاں
بت سرسازادہ دالم دل بیک بار
مجرد گشتم از اقرار و افکار

خط نمبر (5)

ہوا شد احد، بنام آنکہ در وحدت و یگانگی بے نظیر بے شبیہ دے بدل است، ہیج کثرت وحدت آں ذات مقدس
معنی را کہ ہزاراں جان عاشقان و عارفان فدائے او با دتواند حجاب و پردہ گشت، ظاہر و ہویدا است، با وجود ایں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

همه را پیشوائی باشد و بس
دل صوفی نه زاب و گل باشد
دل صوفی خدای باشد و بس

عاجز ان گم کردہ دل را چہ مجال کہ از این قسم گفتگو در میاں آرند و دریں باب حرف مذکور ننماید، نہایش چوں فکر ذات مقدس آن صاحبان دل فرو میرود، باثر آں توجہ دل بید لاں را قوتے بہم می رسد و بہ برکت ایشان بے اختیار از این ہماں قسم حرف سر میزند، چہ لازمہ دل حضرت انساں است کہ در ہر فکرے و ذکرے کہ فرو میرود دل بے اختیار در خواب باوجود غفلت دل ہماں فکر و ذکر می باشد، و اگر ہن دیاں بگویند ہم از ہماں قسم حرف از زبانش بر می آید، لہذا چوں ہمیشہ در دل این بیچ اندیشہ اہل دل نمیگذرد، دل این بیدل بہر برکت بطریق ہن دیاں این چند کلمہ گفتگو نموده، العفو، العفو۔

این قطرہ را چہ مجال کہ از دریا بگویند اماں چوں قطرہ را امید دریا شدن نیست بے اختیار است کہ خود را بد ریابکش دواز دریا گفتگو نماید تا باشد کہ صفت بے نہایتی دریا اور یابد، چہ قطرہ دراصل دریا بود، والا آں ہم دریا ہست، اما از نادانی و دوری خود قطرہ ماندہ و از بے نہایتی بہ نہایت رسیدہ، اما ہماں ساعت کہ دم از دریا زند بے شک دریا شود کہ استعداد دریا شدن بر کمال دارو، بہر حال چوں پیش اہل نظر قطرہ را دریا شدن در کمال آسانی است، امیدوار است کہ بہ برکت ایشان اگر نقصانے در دریا شدن این قطرہ ماندہ باشد بر طرف گردد و دریا بد دریا شود۔

چوں اشتیاق و شوق ملازمت آں فرید عصر بسیار و از حد بیرون است اگر قدم مبارک رنجہ فرمودہ یک گام شہر مانہند از خود خلاص می یا بہم ہستی موہو مکی ما مبدل ہستی اصلی ایشان میگردد و دل با رزوے خود می رسد و دیگر بہر روش رضا باشد ما راضی ایم کہ بے مطلبان را مطلب نمی باشد، والسلام۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دیگر بہر روش رضا باشد مراضی ایم کہ بے مطلبان را مطلب نمی باشد، والسلام۔

خط نمبر (6)

اللہ

بعد از سراپا نیا زمندی و اشتیاق می رساند کہ عنایت نامہ گرامی مانند وحی آسمانی پر تو نزول انداخت:

آہ را کہ وصل دوست بود آرزو یقین
از نامہ و پیام تسلی کچا شود

بمشغولی ظاہر و باطن کہ مامور بود انشاء اللہ تعالیٰ تفصیر نخواند کرد، چون ہم ممکنہ بہتر و خوشتر ازیں چہ کار خواہد، بود
اخلاص ایں ہیج نسبت بخاک آن زمین کہ محل و مکان آن بے مکان است از حد نہایت گزشتہ چرا ہم مگذرد:

دلیکہ عاشق صابر بود مگر سنگ است
زعشق تا صبوری بزار فرسنگ است

میانجیو سلامت الطیفہ نفسیہ کہ از زبان وحی ترجمان شاد در باب از ترقی مانند صوفی کامل شنیدہ بود، از
زبان خود کردہ محضرت پیرو شکیں خود نوشتہ بود، بسیار خوش کردہ اند و در جواب بدستخط مبارک بایں مرید نوشتہ
فرستادہ بودند، در ہمیں دوسہ روز رسیدہ بود، بجنسہ فرستادہ کہ مطالعہ فرمودہ، ایں شجرہ فقیر را باز در عنایت نامہ خود
پیچیدہ بفرستد و در باب فانی شدن وجود بعد از بقا ہم انچہ میانجیو بایں نیست فہمائند اند، خوب حالی و خاطر نشین ایں
فقیر شدہ بہ تحقیق چنانکہ فرمودہ اند۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

شیخ محبت اللہ الہ آبادی کے نام رقمطراز ہیں کہ،

خط نمبر (1)

قل اللہم ثم اللہ ہم، جامع علوم ظاہری و باطنی، حاویٰ مراتب صوری و معنوی میاں شیخ محبت اللہ را از محبت فقراء دعا و سلام برسد، از گرفتن صوبہ الہ آباد بیشتر خوشحال از وجود شریف ایشان است، ہر کارے و مہیے کہ در اں رفاہیت مومنان باشد بیاقتی بیگ ارمی نمودہ باشند، و اخلاص ایں جانب رافقراء بدرجہ اعلیٰ شناسند و امید کہ ایں چند سخن را جواب واضح بنوسند کہ حقیقت نہما مفہوم شود۔

1۔ چیت اندریں راہ ہدایت کار نہایت کار، (2) چیت کہ معنی قول سید الطائفہ و جواب ”ما النہایہ“ کہ فرمودہ ”الرجوع الی ہدایہ“ (3) و کد ام عم است کہ آنرا ”حجاب اکبر“ گفتہ اند (4) و انبیائے سابق را معرفت توحید بود یا نبود، (5) و ترقی را نہایت بود، یا نبود، (6) ”ظلو ما بھولا“ در مذمت انسان یا در مدح، (7) و ہر گاہ معدوم شدن موجود محال باشد اشیاء را چوں معدوم تو اں گفت، (8) و تصور اعتبار بود یا نبود، (9) و شغلے باشد کہ بے اختیار شاغل صادر شود (10) و نماز بے خطرہ کے میسر شود، (11) انسان را استعداد شناخت محض برابر بود یا نبود، (12) از تربیت ارواح معرفت حاصل گرد دیانہ (13) و بے نہایت در دل چگونہ گنج (14) و طالب فانی گردد یا مطلوب، (15) طالب را بعد از موت وصل مطلوب ممکن باشد یا نہ، (16) و تفرقہ در درد و عشق چیت؟

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

سوال اول: چیست اندریں راه ہدایت کار و نہایت کار؟

جواب: ہدایت کار رستن از اعتبار غیریت است و نہایت کار پیوستن باعتبار عینیت۔

سوال دوم: چیست معنی آنکہ سید الطائفہ در جواب ماالہ نہایہ فرمود الرجوع الی البدایہ؟

جواب: در آغاز برداشتن نظر از عین، تو ہم غیر و در انجام پیوستن بخود بدریافت عین، وجہ دیگر سلوک

ہدایت ناسوت است کہ مقام عرش الرحمن است و غایت سلوک از عروج بنزول است کہ بمرتبہ ایہ (آئینہ)

عرفان است ہمیں ناسوت است چہ عالم در رنگ حرکت دوریست، ہماں نقطہ کہ نہایت دائرہ است ہدایت

اوست۔

سوال سیوم: کدام است کہ گفتہ اند ”حجاب اکبر“؟

جواب: علم گر بردل اند یا رے بود

علم گر برتن زند بارے بود

ہر علم کہ منفی تو ہم دوئی است حجاب اوست، بنظر دیگر ہر علم کہ تعلق بر نور تعینات ہے ملاحظہ صاحبش یقین

کہ حجاب اکبر است و بیافت ایں شکستہ ہر علم کہ باشد حجاب است، بجهت آنکہ صفات حجاب ذاتست ازیں سبب

کہ عارفان در مقام ارشاد بطلباں در عبادت علم را مقید بقیدے نگرفتہ اند۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جواب: پوشیدہ نمائند کہ کمال معرفت کہ مذاق صوفیان است از لوازم مرتبہ نبوت باشد، معلوم نیست، و جمیع انبیاء بایں مرتبہ از روئے فضل بہرہ در باشند، ہمہ لازم نہ، اما جمیع انبیائے سابق از ین مرتبہ بہرہ تمام نداشتہ باشند، و ایں ہم نہ، بلکہ یقین دانستہ شدہ کہ نصیب عین ایشاں تجلی ذات بے حجب صفات بود، غایب الامر اتباع ایشاں بہ مرتبہ توحید رسیدہ اند، دیگر احوال انبیاء در قرآن مجید بروجہ احسن مذکور است، از نجاب دنی تا مل بطریق اعلیٰ احوال جفادت ظاہر میشود، لیکن چون شان انبیاء، مستدعی آن است کہ اسرار باشارہ میفرمایند کہ احکام فکر عامہ در یابد بتصریح لایح نمی سازند، نظر بحال ذکی و غبی، و گر بمذاق بعضی گدایان متوجہ شوند، نیک روشن میشود کہ ہیج دورہ نبود کہ خالی از عارف کامل باشد۔

سوال پنجم: ترقی را نہایت بود؟

جواب:

اے برادر ہے نہایت در گھے است
برہر آنچہ میروی بروے مایست
در مرتبہ ذات بجهت آنچہ نامیدانی

سوال ششم: ”ظلوماً جھولا“ در مذمت انسان است یا در مدح؟

جواب: در مقام ترحم انسان است

سوال ہفتم: ہر گاہ معدوم شدن موجود محال باشد، اشیاء را چوں معدوم تو اں گفت؟

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

است، بوجہ کنایت از حقیقت مطلقہ است۔

سوال: نہم۔ شغلے بود کہ بے اختیار شغل صادر شود؟

جواب: جان من، ہمہ ذی انفاس، شغل خویش مشغول اند، بے اختیار، اما منصب عارف بہ ہمیں واسطہ والا تر است کہ آگبی ازیں شغل بے کد وجہ تو دانستہ شغل و ذکر است۔

سوال دہم: نماز بے خطر کے میسر شود؟

جواب: نماز بے خطرہ وقتے دست و ہد، کہ رجا و امید قلبی و قالے کہ صفت مرات است از قوت جاذب عشق بذات سازج برکنندہ شود، و نہال ناامیدی برارض اللہ کہ دل باشد استقرار یابد، و چشم ظاہر و باطن بتماشائے امواج وحدت آں قدر مجوشود کہ علم ایں معنی ہم نہاند و پس از اقامت بلسان حال گویا گردو:

دریا بوجود خویش مر جوے دارد

خس پندارد کہ ایں کشاکش باوست

دیگر نماز بے خطرہ میسر گردو کہ از خطرہ امواج تعینات بجد وحدت نجات یابد، عزیزانے کہ نماز بے خطرہ مراوی وانند، حاشا کہ نماز بے خطرہ باشد، آری ایں قدر ہست کہ حلاوت بہ تبدیلات خطرہ بہم میسر سد، زیر اکہ ”انک لعلی خلق عظیم“ انچہ اشارہ می فرمایند و بچہ دلالت مینماید، اگر بنظر تحقیق ملاحظہ نمائی دریابی کہ نماز بے خطرہ است، از وجہ آنکہ صلوٰۃ کاملہ معراج مومن فرمودہ اند، ہر چہ واسطہ عروج است، خطرہ ملکی است، و بیک وجہ نماز بے خطرہ بعرف حاصل است، بمعرفت آنکہ جمیع خطرات را از مبداء فیاض دانستہ و پس۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جواب: اگر جمع اراضی باستعداد و باران رحمت مستعد روئیدن نبات باشد پس در انسان ہم استعداد شناخت محض برابر بود، ہر گاہ در اصول مفروضہ تفاوت بودہ، در فروع مرکب بطریق اولیٰ، چنانچہ زبان حال مولوی بدیں معنی ناطق است۔

ماہی از سرکنده باشد نہ زوم
فافہم فتامل۔

سوال دوازدہم: از تربیت روح معرفت تمام حاصل گردد یا نہ:

جواب: از موجد محقق ایں استفسار پس عجب است، ہر گاہ انسان جامع باشد و چوں تربیت حقیقی از ارواح خودی یابد آری تا بگرداب وہم گرفتار است نمودات را غیر می یابد و فیضان را بدارا منسوب می سازد۔

سوال سیزدہم: بے نہایت در دل چگونہ گنجد؟

جواب: دل را بمرتبہ بے نہایت است، فافہم داگر ایں معنی مستبعدی نہاند پس از گنجیدن بے نہایت بگذرد، خلاص۔

سوال چہار دہم: طالب فانی گردد یا مطلوب؟

جواب: جان من ایں دو اسم از رحمت طلب بہم رسیدہ پس از حصول عرفاں بنفس ایں رحمت کہ برخواست زحمت الحاد پیش آمد:

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

سوال پانزدہم: طالب رابعہ از موت وصل مطلوب ممکن باشد یا نہ؟

جواب: الموت جری وصل الحبیب، الی الحبیب کامل ہر چہ فرمود رسیدہ فرمود، بلکہ کمال انساں بے موت ممکن نیست۔

سوال شانزدہم: تفرقہ در درد و عشق چیست:

جواب: در زردبان عشق است:

هر چه در کائنات جزو کل اند
در ره عشق طاقہائے پل اند

تم کلامہ۔

خط نمبر 2

جامع علوم ظاہری و باطنی، حاوی مراتب صوری معنوی، الفانی فی اللہ شیخ محبت اللہ را از محبت فقراء دعا و سلام برسد، مکتوب ایشان کہ مشتمل جواب سوالہا و اظہار شکر و رضا مندی از زمانہ خود کو بود و رسی، از مطالعہ آن مسرت و خوش وقتی روے داد ہم مشرب ایشان معلوم خاطر گرویدہ، کجا است کسے کہ معتقد ایں مشرب بود یا از اہل ایں مشرب بود، چہ جائے آنکہ ایں مشرب را صاف دریافتہ باشد، بعضے از جواب ایشان کہ مطابق خواہش ایں جانب بود، و بعضے را از ذوق و وجدان خود کہ موافق کتاب اللہ سنت رسول اللہ بود دریافت و آنکہ در جواب ہامہ جا حوالہ بقول قدما کردہ بودند تحقیق دانند کہ نزد ایں فقیر و جدے کہ موافق نیستند بقول خدا اور رسول بے بہتر نیست (است) از انچہ در کتابہا نوشتہ باشند، چہ مدتے کتب حال مشائخ مطالعہ میکرد، چون اختلاف بسیار

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر چہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

بروں می آید پرداخت۔

مراہچ کتابے دگر حوالہ مکن
کہ من حقیقت خود را کتاب می دانم

انچہ ازاں بحریروں آوردہ بود میخواست کہ در سلک تحریر آوردہ نزد ایشاں بفرستد تا انصاف بدہند اماں
چوں لباس ظاہر و ادب باطن تقاضائے آں نمیکرد و موقوف بر خواہش و اشارہ ایشاں داشتہ اگر از انجانب اشارہ
رود بتفصیل ظاہر نمودہ خواہد شد۔

(ج) بنام شہزادہ اورنگ زیب

رقعہ سلطان دارا شکوہ کہ در حالت قید بہ بادشاہ عالمگیر نوشتہ

بھائی صاحب من، بادشاہ من!

خیال بادشاہی اصلاً در دل نمائد۔ شو و فرزند ان شامبارک، فکر کشتن من بخاطر مبارک ناحق است، اگر یک حویلی
قابل سکونت و کنیز کے از کنیزان مخصوص ما برائے خدمت عنایت شود، بگوشتہ عافیت و ردعائے آں صاحب
اشغال نمایم۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مصطفیٰ داراشکوہ بابا جلال

بابا جلال سولہویں اور سترہویں صدی عیسوی کے ہندوستانی مصلحین میں سے تھا۔ وہ کبیر کے سلسلے کا ایک ہندو یوگی تھا جس نے وحدت الوجود صوفیوں اور بھگتی مارگ کے پیروکاروں کے عقدِ مکمل کو اپنے خیال میں ایک خالص توحیدی مذہب کی بنیاد رکھنا چاہی۔

وہ جہانگیر کے دور میں راجپوتانہ میں مالوہ کے مقام پر پیدا ہوا۔ اپنے گورو مشہور مصلح چیتن سوامی کے ساتھ پنجاب آیا اور مذہبی استغراق میں اعلیٰ مقام حاصل کرنے کے بعد آخر کار پنجاب میں سرہند کے مقام پر آباد ہو گیا، جہاں اس نے ایک مندر کے ساتھ اپنی کنیا بھی بنالی (21)۔

قندھار کی ناکام مہم سے واپسی پر داراشکوہ 22 نومبر 1653ء کو لاہور پہنچا اور وہاں تقریباً تین ہفتے مقیم رہا۔ وہیں اس کی ملاقات بابا لال سے ہوئی۔ داراشکوہ لکھتا ہے کہ بابا لال منڈیا مکمل عارفوں میں سے ہے اور میں نے ہندوؤں میں کسی کو بھی اس کے برابر باعظمت و باستقلال نہیں دیکھا۔ اس کا یہ عقیدہ تھا کہ ہر قوم میں عارف اور کامل درویش ہوتے ہیں جن کے طفیل خدا اس قوم کو نجات دیتا ہے۔

لاہور میں شہزادہ داراشکوہ کے قیام کے دنوں میں اس کے اور بابا لال کے درمیان سات مکالمے ہوئے۔ یہ مکالمے ہندی میں لکھے گئے اور بعد میں داراشکوہ کے میرنشی رائے چندر بھان نے، جو فارسی زبان کا ایک عالم اور شاعر بھی تھا۔ ان کا فارسی میں ترجمہ کیا۔ وہ اس تمام گفتگو کے دوران ایک ترجمان کا کام بھی کرتا رہا اس نے ”مکالمہ داراشکوہ اور بابا لال“ کے نام سے اس گفتگو کی حرف بحرف روداد لکھی اور پھر اس نے اس کا فارسی میں ترجمہ کیا (22)۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صف میں جگہ دیتا ہے، جن کو وہ اسلام میں صوفی سلسلے کے بہترین نمائندے سمجھتا ہے۔ مسلمانوں کی اس فہرست میں ایک ہندو کے نام کی شمولیت سے یہ ظاہر کرتی ہے کہ داراشکوہ اس کو احترام کی کس نظر سے دیکھتا تھا۔

آئیے اب ہم اس کتاب میں راہِ نقصوف کے ایک پر جوش راہی (داراشکوہ) کے چند سوالات اور اس کے راہبر (بابالال) کے جوابات دیکھیں۔ ہم نے کہیں کہیں ان جوابات پر تبصرہ بھی کیا ہے۔

دارا: ”ناد“ کون ہے؟

بابا: ”ناد“ وہ ہے کہ جس کی نہ ابتدا ہے نہ انتہا، نہ آغاز ہے نہ انجام۔

دارا: ”ناد“ اور ”وید“ میں کیا فرق ہے؟

بابا: ”ناد“ بادشاہ اور ”وید“ اس کا حکم۔

دارا: ہندوستان کی عوام کے لئے بت پرستی کی کیا اہمیت ہے؟ اور کس نے انہیں اس کا حکم دیا ہے؟

بابالال: یہ تو ارتکاز کی ایک مشق ہے۔ جسے روح کا علم ہو گا وہ بھلا بیعت کی بات کیوں کرے گا، لیکن جو باطنی شعور سے محروم ہے اسے اپنے آپ کو کسی نہ کسی روپ سے منسلک کرنا ہی پڑتا ہے۔ یہی حقیقت ہے بت پرستی کی۔ جن کو روح کی معرفت نہیں ہے وہ شکل و صورت کے توسط سے اس کے حصول کے لئے یقیناً کوشاں ہوں گے، لیکن جو نبی ان کو باطنی شعور حاصل ہو جائے گا وہ اس بت پرستی کو ترک کر دیں گے۔

بابالال کے جواب سے تو یہ پتہ چلتا ہے کہ ہندو قوم کو آج بھی باطنی شعور حاصل نہیں کیونکہ ان کی بت

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دارا: ہندوؤں کے صحیفوں میں یہ درج ہے کہ جسے کاشی میں موت آجائے اسے نجات مل جاتی ہے۔ کیا اس سے پرہیزگار اور گناہ گار ایک ہی سطح پر نہیں آ جاتے؟
بابالال: کاشی علامتی طور پر وجود کی نشان دہی کرتا ہے اور جو کوئی وجود میں تباہ ہوتا ہے اسے نجات حاصل ہو جاتی ہے۔

دارا: رامائن میں یہ لکھا ہے کہ جب رام چندر نے راوَن کو شکست دے کر نکال دیا تو دونوں اطراف سے بہت سے آدمی مارے گئے۔ رام چندر نے ان مردوں پر آبِ حیات چھڑکا جس سے ان کی اپنی تمام مردہ فوج زندہ ہو گئی، لیکن راوَن کی فوج کے مقتولوں میں سے کوئی بھی زندہ ہوا۔ سب جانتے ہیں کہ آبِ حیات مردوں کو زندہ کر دیتا ہے۔ پھر راوَن کے مردہ فوجی کیوں زندہ نہ ہوئے؟

بابالال: میدانِ جنگ میں راوَن کے لشکریوں کے ذہنوں میں رام چندر کا خیال چھایا ہوا تھا، چونکہ مرتے وقت ان کے دماغوں میں رام چندر ہی تھا۔ اس لئے ان کو مکتی (نجات) حاصل ہو گئی اور جن کو مکتی حاصل ہو جائے وہ پھر اپنے جسم میں کیوں واپس آئیں؟

دارا شکوہ اور بابالال کی اس گفتگو کا یہ دلچسپ نتیجہ نکلتا ہے کہ حق و باطل کی جنگ میں ہمیشہ باطل کو نجات حاصل ہوگی کیونکہ ان کے ذہنوں میں ہر وقت اپنے مخالفین یعنی حق پرستوں کا خیال چھایا ہوگا۔

دارا: ہندو روایات کے مطابق ایک دفعہ شری کرشن گویوں کے سامنے اپنی اصلی شکل میں آئے تھے۔ کیا

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

بابالال: جو لوگ دنیاوی معاملات میں ملوث ہیں، انہیں یہ غیر مجسم شکل نظر نہیں آسکتی۔ یہ صرف فقیروں اور سادھوؤں کو نظر آتی ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے نفسانی جذبات کا دبا کر رکھا ہے۔

دارا: دماغ کی حقیقت کیا ہے؟

بابالال: دماغ ہماری ارواح کو ماں، باپ، بھائی اور عورتوں سے محبت کرنا سکھاتا ہے۔

دارا: دماغ نظر تو نہیں آسکتا۔ اس کی بنیت کیا ہے؟

بابالال: یہ تیز ہوا کی طرح ہے۔

دارا: وہ کیسے؟

بابالال: تیز ہوا درختوں کو جڑ سے اکھاڑ پھینکتی ہے لیکن کسی کو نظر نہیں آتی۔ دماغ حواس سے کام لیتا ہے لیکن نظر نہیں آتا۔ اس لئے دماغ تیز ہو کی طرح ہے۔

دارا: خالق اور مخلوق کے درمیان کیا فرق ہے؟ بعض کہتے ہیں کہ ان میں وہی فرق ہے جو بیج اور درخت کے درمیان ہے۔

بابالال: نہیں، بلکہ خالق ایک دریا کی طرح ہے اور مخلوق دریا کی موج کی طرح، یا یوں کہئے کہ خالق ایک سمندر کی طرح ہے اور مخلوق کوزہ آب، یا پھر خالق ایک کان نمک ہے اور مخلوق دانہ نمک۔ اگرچہ ذات ایک ہی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دارا: اگر کوئی فرق نہیں تو ثواب و عذاب، آرام و بے آرامی اور راحت و رنج کس لئے؟

بابا: یہ ظرف کی تاثیر ہے جس طرح دریائے گنگا اور کوزے میں گنگا کا پانی۔

دارا: ان میں کیا فرق ہے؟

بابا: بہت فرق ہے۔ اگر کوزے والے گنگا کے پانی میں شراب کا ایک قطرہ ڈال دیا جائے تو تمام کے لئے شراب کا حکم ہے، لیکن شراب کے لاکھوں کوزے گنگا میں بہا دیئے جائیں تو وہ گنگا ہی رہے گی۔ اسی طرح پر م آتما خالص اور آزاد ہے اور جیو آتما قید و جود ہے۔

یہ مکالمے زیادہ تر مذہبی موضوعات پر ہیں، لیکن تصوف اور وحدت الوجودیت پر بھی گفتگو ہے۔ بعض اوقات بالکل معمولی باتوں پر تبصرہ ہے اور اکثر جوابات مبہم ہیں۔ ان مکالموں سے داراشکوہ کی سوچ کا جو انداز ابھر کر سامنے آتا ہے۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ہندو لٹریچر اور علم الہ صنام سے بخوبی آگاہ تھا۔

چرنجی لال کے مرتب کردہ یہ مکالمے 1885ء میں دہلی سے، منشی بلاقی داس کے مرتب کردہ (اردو ترجمے کے ساتھ) 1896ء میں دہلی اور ممک چن دین لاہور کی طرف سے شائع ہو چکے ہیں۔

بکرماجیت حسرت لکھتا ہے (23) کہ ان سے مذکورہ بالا تین ہندوستانی ایڈیشنوں کا پیرس والے ایڈیشن سے مقابلہ کیا تو ان میں بڑا فرق نظر آیا۔ یہ بات بہت دلچسپ ہے کہ اکثر کتابوں میں یہ کہا گیا ہے کہ بابا لال نے ہندی زبان میں داراشکوہ کے سوالات کے جوابات دیئے اور پھر چندر بھان برہمن نے ان کا فارسی میں ترجمہ کیا، لیکن دہلی اور لاہور ایڈیشن دیکھیں تو اس میں ہندی سے ترجمہ والی کوئی بات معلوم نہیں ہوتی کیونکہ بابا لال کے بعض جوابات عربی میں ہیں۔ مثلاً

گفتم کہ موجودات تکیہ گاہ فقیر چیست؟

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

فارسی میں ترجمہ کیا، لیکن دہلی اور لاہور ایڈیشن دیکھیں تو اس میں ہندی سے ترجمہ والی کوئی بات معلوم نہیں ہوتی

کیونکہ بابا رال کے بعض جوابات عربی میں ہیں۔ مثلاً

گفتم کہ موجودات تکیہ گاہ فقیر چیست؟

(میں نے کہا کہ فقیر کی خانقاہ میں کیا کیا موجود ہے؟)

گفت المفلس فی امان اللہ

(اس نے کہا کہ مفلس اللہ کی حفاظت میں ہے)

گفتم برائے فقیر چہ مناسب است؟

(میں نے کہا فقیر کے لئے کیا مناسب ہے)

گفت لا الہ الا اللہ

(اس نے کہا کہ خدا کے سوا کوئی معبود نہیں)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

1۔ دارالشکوہ، سر اکبر، مخطوطہ، کلکتہ یونیورسٹی لائبریری۔ مخطوطہ نمبر E/103، ایشیا ٹک سوسائٹی آف بنگال۔ و مخطوطہ نمبر 50، نظام سٹیٹ لائبریری، حیدرآباد و مرتبہ ڈاکٹر تارا چند و سید محمد رضا جلالی ٹائپنگ، طبع تہران۔ 1957ء۔

2۔ شاہ ولی اللہ، ہمعات، شاہ ولی اللہ اکیڈمی، حیدرآباد، سندھ۔ صفحہ 16۔

3۔ علامہ ابن جوزی، تلخیص التبیان، صفحہ 151۔ ترجمہ: ابو محمد عبد الحق، کارخانہ تجارت کتب، کراچی۔ صفحہ 211۔

4۔ الطاف احمد اعظمی، وحدت الوجود: ایک غیر اسلامی نظریہ، قاضی پبلشرز، نیو دہلی، انڈیا 1993ء۔

5۔ محی الدین ابن عربی، فصوص الحکم (مع تعلیقات بقلم ابو العلاء عینی)، دار احیاء الکتب العربیہ۔ 1946ء۔ ترجمہ از محمد عبد القدیر صدیقی، نذیر سنز پبلشرز، اردو بازار، لاہور۔ 1992ء۔ فص موسوی: صفحہ 211 ترجمہ: صفحہ 415۔ فص ہارونی: صفحہ 192 ترجمہ صفحہ 384۔ فص نوحی: صفحہ 70 ترجمہ صفحہ 58، ساجد علی، انا اعلام، لاہور۔ جلد 1، شمارہ 5، ستمبر 1982ء۔

6۔ الطاف احمد اعظمی، وحدت الوجود، صفحہ 26، قاضی پبلشرز نیو دہلی انڈیا 1993ء۔

7۔ بحوالہ: رادھا کرشنن، انڈین فلاسفی، جلد اول

8۔ The New Encyclopedia of Religion: Vol.15, P.207

F.Max Muller, Sacred Books of the East, Vol.34, P.59

9۔ الطاف احمد اعظمی، وحدت الوجود، صفحہ 27، قاضی پبلشرز نیو دہلی انڈیا 1993ء۔

10۔ رادھا کرشنن انڈین فلاسفی: جلد اول، صفحہ 144۔ الطاف احمد اعظمی، وحدت الوجود، صفحہ 28، قاضی

پبلشرز نیو دہلی انڈیا 1993ء۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

12- ابوالاعلیٰ مودودی، تفہیم القرآن، ادارہ ترجمان القرآن، لاہور۔ جولائی 1994ء۔ جلد پنجم، صفحہ 291۔

13- Sacred Books of the East

14- بکرماجیت حسرت، داراشکوہ (بزبان انگریزی)، فنی رام منو ہر لال پبلشرز، نیو دہلی، مطبع

دوم، 1982ء۔

15- داراشکوہ، سر اکبر، مرتبہ ڈاکٹر تارا چند وسید محمد رضا جلالی نائنی، طبع تہران، 1957ء

داراشکوہ، سر اکبر، مرتبہ ڈاکٹر چند وسید محمد رضا جلالی نائنی، طبع تہران، 1957ء۔

16- سید نجیب اشرف ندوی (مرتب)، رقعات عالمگیری، مطبع معارف، اعظم گڑھ، انڈیا، جلد اول، صفحہ 325۔

17- سید نجیب اشرف ندوی (مرتب)، رقعات عالمگیری، مطبع معارف، اعظم گڑھ، انڈیا، جلد اول، صفحہ 319۔

18- داراشکوہ، سکیتہ الاولیاء، مرتبہ سید محمد رضا جلالی نائنی و ڈاکٹر تارا چند، طبع تہران۔

19- سید نجیب اشرف ندوی (مرتب)، رقعات عالمگیری، مطبع معارف، اعظم گڑھ، انڈیا، جلد اول، صفحہ 330۔

20- سید نجیب اشرف ندوی (مرتب)، رقعات عالمگیری، مطبع معارف، اعظم گڑھ، انڈیا، جلد اول، صفحہ 226۔

21- D. Wilson Religious Sects of Hindus, Journal Asiatique,

Paris 1832.

22- Text of Mukaamla Baaba Laal wa Dara Shikoh, Journal

of Asiatique, Paris, Tome CCIX, NO. II

23- بکرماجیت حسرت، داراشکوہ (بزبان انگریزی)، فنی رام منو ہر لال پبلشرز، نیو دہلی، مطبع

دوم، 1982ء۔ صفحہ 245۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

فصل اول

پنجاب میں مراکز سلسلہ قادریہ کی خدمات تصوف

پاکستان کے صوبہ پنجاب میں سلسلہ قادریہ کے فیض یافتہ مشائخ چھٹی صدی ہجری کے اواخر یعنی بارہویں صدی عیسوی ہی سے موجود تھے۔ ان مشائخ میں حضرت سلطان بنی سرور، حضرت لال حمید ستانی اور سید شرف الدین پاک لاہوری رحمۃ اللہ کے اسمائے گرامی کتب تاریخ و تصوف میں تواتر کے ساتھ ملتے ہیں۔ ان کے علاوہ پنجاب میں سلسلہ قادریہ کی ترویج و اشاعت اور تبلیغ اسلام کے سلسلہ میں حضرت سید محمد غوث اوچی (متوفی ۹۲۳ھ/۱۵۱۱ھ)، حضرت شاہ معروف خوشابی (متوفی ۹۸۷ھ/۱۵۷۹ء) اور حضرت میاں میر لاہوری (متوفی ۱۰۴۵ھ) زیادہ شہرت کے حامل ہیں۔

چھٹی صدی ہجری:

اس صدی میں پنجاب میں جن شخصیات نے سلسلہ قادریہ کو متعارف کرایا ان میں مندرجہ ذیل تین ہستیاں قابل ذکر ہیں:

۱۔ سلطان بنی سرور سادری چشتی:

آپ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے فیض یافتہ مرید بیان کئے جاتے ہیں۔ ”بغداد میں آپ حضرت سید عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں کچھ عرصہ رہے اور اس طرح ان سے بھی آپ نے سلسلہ قادریہ میں فیض پایا“ (۱)

آپ کی شہادت ۵۷۷ھ میں ہوئی۔ مزار ڈیرہ خان بستی بنی سرور میں ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

فتح پور سے بطرف غرب آپ کا مزار واقع ہے۔ وطن آپ کا بغداد شریف ہے۔ ولادت معلوم نہیں۔ آپ حضرت غوث الاعظم کے مرید بیان ہوتے ہیں اور انہی سے ولایت پائی۔ ایک لڑائی میں شہید ہوئے لیکن سر آپ کا میدان جنگ میں رہا اور دھڑ بدستور گھوڑے پر سوار اس جگہ آیا۔ (۳) آپ بھی چھٹی صدی ہجری کے بزرگ کہے جاتے ہیں۔

۳۔ سید اشرف الدین:

آپ سید عبدالرزاق ابوبکر بن حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے خلفاء میں سے تھے اور لاہور آگئے تھے، حضرت سید عبدالرزاق کی وفات ۶۰۳ھ مطابق ۱۲۰۶ء میں بغداد میں ہوئی۔ آپ نے بغداد شریف میں سلسلہ قادریہ میں بیعت کی تھی اور بعد ازاں لاہور میں تشریف لائے (۴)۔

مقبرہ کے باہر یہ تحریر ہے ”در بار عایہ سید شرف الدین پاک خلیفہ سوم سید غوث الاعظم، یہ دربار حضرت سید قطب الاقطاب شرف الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ، خلیفہ حضرت سید عبدالرزاق ابوبکر بن سیدنا الشیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی المشہور بابا گنئی وال کا ہے۔ آپ کا وصال ۱۲۵۹ھ/۶۲۸ھ کے قریب ہوا۔ اس زمانے میں معظم خان شیر خان خاندان مملوک کی طرف سے صوبیدار لاہور تھا۔ مزار اقدس گورنر ہاؤس کے سامنے باغ جناح میں روڈ منگمری ہال (چلڈرن پارک) میں ہے۔“

آپ کے علاوہ لاہور ہی میں حضرت سید شاہ عالم قادری (متوفی ۹۰۶ھ/۱۵۰۰ء) (۵) اور:

سید عبدالخالق قادری (متوفی ۹۰۷ھ/۱۵۰۱ء) (۵) نے اسلام کی خوب تبلیغ و اشاعت فرمائی۔

ڈیرہ غازی خان، ملتان اور لاہور کے بعد ضلع بہاولپور کے خطہ پاک اوج شریف میں سلسلہ قادریہ کے ایک اور بزرگ حضرت سید محمد غوث ابن سید شمس الدین صبی تشریف لائے۔

”جناب اوج شریف میں ۸۸۷ھ مطابق ۱۴۷۲ء میں تشریف لائے۔ آپ کے آباؤ اجداد میں سید

ابوالعباس بن سید صفی الدین، ہلاکو خان کے ہمراہ بغداد میں ترک وطن کر کے حلب (شام) میں مقیم ہوئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

نیز سلسلہ قادریہ کو برصغیر میں آپ کی وجہ سے بہت عروج حاصل ہوا۔ ہزار ہا انسانوں نے آپ کے فیوض و برکات سے فیض یاب ہوئے۔ سلطان حسن مزار حاکم سندھ اور سلطان سکندر لودھی بھی آپ کے مرید ہوئے۔“ (۷) آپ کی وفات ۹۲۳ھ مطابق ۱۵۱۷ء میں ہوئی جو سکندر لودھی کا زمانہ تھا۔“ (۸)

آپ کے بعد جن قادری مشائخ نے پنجاب میں سلسلہ قادریہ کو فروغ دیا ان میں آپ کی اولاد کے علاوہ حضرت شاہ فیروز گیلانی لاہوری (متوفی ۹۳۳ھ/۱۵۲۶ء) (۹)، سید عبدالقادر ثانی اوچی (متوفی ۹۴۰ھ/۱۵۳۳ء) (۱۰)، سید عبدالقادر گیلانی بن سید جمال الدین لاہوری (متوفی ۹۴۲ھ/۱۵۳۵ء) (۱۱)، اور حضرت سید مبارک حقانی اوچی (متوفی ۹۵۶ھ/۱۵۴۹ء) (۱۲) زیادہ مشہور ہیں۔

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے پوتے حضرت سید جمال اللہ حیات المیر بن سید تاج الدین عبدالرزاق قادری مغیہ دور میں نور الدین جہانگیر بادشاہ کے عہد میں لاہور تشریف لائے تھے، اور میانی کے قبرستان کے احاطے ہی میں قیام پذیر ہوئے تھے۔ اسی جگہ حضرت شاہ محکم الدین مقیم حجر دی (م ۱۰۵۵ھ/۱۶۴۶ء)، ان سے بیعت ہوئے، نیز کئی دوسرے لوگ آپ سے بیعت ہوئے اور بے شمار لوگوں نے آپ سے فیوض و برکات حاصل کئے۔ یہاں تک کہ لاہور میں آپ کا فیض عام ہو گیا۔ (۱۳)

آپ کے علاوہ شاہ رضا قادری عطاری (م ۱۱۱۸ھ/۱۷۰۶ء)، سید قطب الدین گیلانی (م ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۵ء) اور مولانا تاج الدین قادری (م ۱۳۳۷ھ/۱۹۲۹ء) نے پنجاب میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت کی اور تبلیغ اسلام کی خدمات انجام دیں۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پنجاب کے تقریباً ہر بڑے ضلع میں سلسلہ قادریہ کے قائم کردہ دینی مراکز موجود ہیں۔ ان قدیم مراکز میں لاہور، ملتان اور بہاولپور ہیں جب کہ دیگر مراکز میں جھنگ، گجرات، قصور، گوجرانوالہ، خوشاب اور سیالکوٹ کافی مشہور ہیں۔

ان دینی مراکز سے تبلیغ اسلام، درس و تدریس، فی سبیل اللہ علاج بالقرآن اور تصنیف و تالیف کے امور سرانجام دیئے جاتے تھے اور اب بھی اکثر مراکز اسی طرز پر کام کر رہے ہیں البتہ بعض مراکز صرف بزرگوں کی یادگاروں کے طور پر باقی رہ گئے ہیں۔

عماء مشائخ قادریہ نے نہ صرف پنجاب میں بلکہ پورے برصغیر میں مساجد، دینی مدارس، خانقاہیں اور کتب خانے قائم کر کے دین اسلام کی بھرپور خدمت کی۔ ذیل میں چند مراکز کی تفصیل پیش کی جاتی ہے۔

لاہور:- لاہور میں سب سے پہلے سلسلہ قادریہ کے جن بزرگ نے مسجد تعمیر کروائی تھی وہ حضرت سید محمد غوث حلپی اوچی (متوفی ۹۲۳ھ) ہیں۔ ”سید محمد غوث گیلانی الحسنی الحسبی الاوچی قادری جب لاہور تشریف لائے تو انہوں نے محلہ کوفت گراں میں قیام فرمایا اور یہاں ایک مسجد بھی بنائی تھی جو یقیناً سلسلہ قادریہ کی لاہور میں پہلی مسجد تھی۔“ (۱۴)

اسی طرح لاہور میں سلسلہ قادریہ کے بزرگ حضرت سید شاہ عالم قادری (متوفی ۹۰۶ھ) کی قائم کردہ خانقاہ سب سے قدیم کہلاتی ہے۔

آپ (سید شاہ عالم قادری)، بغداد شریف سے لاہور تشریف لائے اور پھر دہلی کی طرف بزرگان دین کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے۔ جب واپس آئے تو لاہور ہی میں قیام فرما ہو گئے اور آبادی نواح ”مسجد لاڈ“ میں مقیم ہوئے۔ یہاں آپ نے ایک خانقاہ تعمیر کروائی اور رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے۔ (۱۵)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۱۔ دربار حضرت سید مٹھالاہوری (متوفی ۶۶۱ھ) لوہاری منڈی چوک
- ۲۔ دربار حضرت محمد اسحاق گزرونی (متوفی ۷۸۶ھ) مسجد وزیر خان اندرونی دہلی دروازہ
- ۳۔ دربار حضرت سید اسماعیل گیلانی (م ۹۷۸ھ/ ۱۵۷۰ء) محلہ لکھی
- ۴۔ دربار حضرت شاہ خیر الدین ابوالعالی (متوفی ۱۰۲۴ھ) گوالمنڈی متصل قلعہ گوجر سنگھ
- ۵۔ دربار حضرت میاں میر (متوفی ۱۰۴۵ھ) نزد گڑھی شاہو، دھرم پورہ
- ۶۔ دربار حضرت مسکین شاہ امری (متوفی ۱۰۵۷ھ) لاہور چھاؤنی
- ۷۔ دربار حضرت جان محمد حضوری (متوفی ۱۰۶۵ھ) متصل گڑھ شاہو، علامہ اقبال روڈ
- ۸۔ خانقاہ حضرت سید ابوتراب المعروف گداشاہ حسین (م ۱۰۷۱ھ) میروڑ
- ۹۔ خانقاہ حضرت پیر سید محمد ہاشم (م ۱۰۸۷ھ) تنکیہ اہلی والا درمیان لوہاری و بھائی دروازہ
- ۱۰۔ دربار حضرت پیر عبدالرحمن (م ۱۱۰۲ھ/ ۱۶۹۰ء) کوٹلی پیر عبدالرحمن
- ۱۱۔ دربار حضرت شاہ عنایت (م ۱۱۴۱ھ) شہرہ فاطمہ جناح
- ۱۲۔ دربار حضرت شاہ محمد غوث (م ۱۱۵۲ھ) بیرون دہلی گیٹ
- ۱۳۔ دربار حضرت حامد قوری (م ۱۲۶۶ھ) ویت مین روڈ، مغل پورہ
- ۱۴۔ مقبرہ امام غلام محمد المشہور امام گاموں (م ۱۲۴۲ھ) گزروڑ، نزد مسجد وزیر خان
- ۱۵۔ دربار حضرت سردار شاہ قادری (م ۱۳۴۲ھ/ ۱۹۰۴ء) بجومیری محلہ
- ۱۶۔ خانقاہ حضرت ابوالبرکات سید احمد شاہ (م ۱۳۹۸ھ/ ۱۹۷۸ء) داتا دربار روڈ
- ۱۷۔ دربار حضرت عبدالامیر شاہ، کچہری روڈ
- ۱۸۔ آستانہ حضرت قری محمد عبدالعزیز، ریلوے روڈ (احاطہ انجمن تعلیم اقرآن)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۱۔ دربار حضرت حاجی محمد نوشہ گنج بخش (م ۱۰۶۴ھ) ساہیال
- ۲۔ دربار حضرت پیر محمد پچیار نوشاہی (م ۱۱۵۲ھ) نوشہرہ میانہ، جلالپور جٹاں
- ۳۔ دربار خان محمد قریشی (م ۱۲۷۴ھ/۱۸۵۸ء) قلعہ دار
- ۴۔ دربار حضرت خواجہ ثناء اللہ خراباتی (م ۱۲۹۷ھ) جلالپور جٹاں
- ۵۔ دربار حضرت قاضی سلطان محمود آدانی (م ۱۳۳۷ھ) آدان شریف
- ۶۔ دربار حضرت سائیں کرم الہی (م ۱۳۴۹ھ)
- ۷۔ دربار سید معصوم شاہ گیلانی (م ۱۳۸۸ھ) چک سادہ
- ۸۔ دربار حضرت میاں نور محمد قادری متکوال شریف غربی
- ۹۔ دربار حضرت سید محمد حسین شاہ گیلانی کارد والی
- ۱۰۔ دربار حضرت گل پیر قادری ڈھوڑا شریف

ملتان:-

- ۱۔ دربار حضرت لال حمید (شہید چھٹی صدی ہجری) فتح پور میلیسی
- ۲۔ دربار سید علی سرور (متوفی، واکل ساتویں صدی ہجری) کھروڑ، لودھراں
- ۳۔ مخدوم عبدالرشید حقانی (م ۶۶۹ھ)
- ۴۔ دربار سلطان ایوب قتال دنیا پور (م ۷۶۶ھ/۱۳۶۵ء)
- ۵۔ دربار سلطان ابوبکر (م ۸۲۰ھ/۱۴۲۷ء) دھروڑ وائمن
- ۶۔ دربار حضرت شاہ علی محمد (م ۹۶۲ھ/۱۵۵۵ء) موضع شیر شاہ
- ۷۔ دربار حضرت موسیٰ پاک شہید گیلانی (م ۱۰۰۱ھ) پاک گیٹ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۹۔ دربار موسیٰ پاک ہی میں آپ کی اولاد میں سے شیخ عبدالقادر ثالث پان (م ۱۰۸۳ھ/۱۶۷۲ھ)

۱۰۔ دربار سید محمد غوث ثانی (م ۱۱۳۸ھ/۱۷۲۵ء) اور

۱۱۔ صدر الدین شاہ (م ۱۲۶۹ھ/۱۸۵۳ء) زیادہ مشہور ہوئے

۱۲۔ دربار مولانا عبید اللہ (م ۱۳۰۵ھ) قدیر آباد

۱۳۔ دربار حضرت خواجہ پیر محمد سعید (م ۱۳۸۲ھ) جلالپور والہ شجاع آباد

۱۴۔ آستان حضرت پیر سید محمد باقر قیس القادری، اقمیص منزل بلاک نمبر ۸

خانوال (خانوال اب خود ضلع بن چکا ہے)

جھنگ:-

۱۔ دربار حضرت سلطان فتح محمد (م ۱۰۵۰ھ/۱۶۴۰ء) قصبہ واسو

۲۔ دربار حضرت شاہ برہان بخاری (م ۱۰۶۱ھ/۱۶۵۰ء) چنیوٹ

۳۔ دربار حضرت سلطان باہو (۱۱۰۲/۱۶۹۰ء) شورکوٹ

۴۔ دربار حضرت پیر عبدالقادر ثانی (م ۱۱۹۰ھ/۱۷۷۶ء) پیرکوٹ سدہانہ شریف

۵۔ دربار حافظ محمد صدیق لالی (م ۱۲۱۸ھ/۱۸۰۴ء) لالیاں

۶۔ دربار سلطان ہاتھی وان سید امان اللہ (م ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۴ء)

۷۔ دربار حضرت سلطان نور احمد (۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء) شورکوٹ

۸۔ دربار حضرت حاجی احمد درویش (م ۱۳۷۱ھ/۱۹۵۱ء)

۹۔ دربار حضرت خواجہ محمد سراج الدین کوٹ لکھنا نہ بانی شریف

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۱۔ دربار پیر سید احمد شاہ نوشاہی (م ۱۲۹۱ھ/۱۸۷۴ء)
- ۲۔ دربار پیر فقیر اللہ بدو ملی (م ۱۳۲۳ھ/۱۹۰۶ء)
- ۳۔ دربار مولانا شریف رضوی (متوفی ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء) کوٹلی لوہاراں
- ۴۔ دربار مولانا امام الدین رضوی (م ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء)، ایضاً
- ۵۔ دربار حاجی حسین بخش نوشاہی (م ۱۳۹۰ھ/۱۹۷۰ء) نارووال ساکن
- ۶۔ دربار حضرت سید احمد حسین شاہ گیلانی، منڈر سیداں
- ۷۔ دربار سید محبوب عالم گیلانی، ظفر وال
- ۸۔ دربار حضرت بابا شہسوار شمس، نارووال

شینخو پورہ:-

- ۱۔ دربار حضرت مولانا محمد اعظم نوشاہی (م ۱۳۷۵ھ/۱۹۵۶ء) میرو داں
- ۲۔ دربار حضرت ذاکر حسین شاہ گیلانی (م ۱۳۸۵ھ/۱۹۶۶ء) شاہ کوٹ
- ۳۔ دربار حضرت خلیفہ غلام محمد، شاہ کوٹ
- ۴۔ دربار عالیہ قادریہ، حضرت پیرمیاں فرزند علی شاہ نوشاہی فتحپوری شریف
- ۵۔ آستانہ حضرت سید وارث شاہ، جنڈیالہ شیرخان (متوفی بارہویں صدی ہجری)

ساہیوال:-

- ۱۔ دربار حضرت شیخ داؤد کرمانی (م ۹۸۲ھ/۱۵۷۴ء) شیر گڑھ
- ۲۔ دربار حضرت موسیٰ قطب الدین (م ۹۹۹ھ/۱۵۹۱ء) قبول، شریف مقیم

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۴۔ دربار حافظ قائم الدین (م ۱۱۵۵ھ/۱۷۴۲ء) پاک پین (پاک پین بھی اب صلیح بن چکا ہے)

۵۔ دربار سید سردار علی شاہ (م ۱۲۲۸ھ/۱۸۱۳ء) حجرہ

۶۔ دربار حضرت مخدوم پیر سید محمد مصطفیٰ گیلانی، ہڑپہ

۷۔ دربار حضرت میاں خدا بخش قادری

قصور:-

۱۔ دربار حضرت صدر دیوان قادری (متوفی تیار ہوئیں صدی ہجری) کوٹ صدر دیوان

۲۔ دربار حضرت حافظ عبداللہ المعروف بلہا شاہ قادری شطاری (م ۱۱۸۱ھ) ریلوے روڈ

۳۔ دربار حضرت مخدوم سید عبدالحق قادری (م ۱۲۱۵ھ/۱۸۰۱ء) بستی عبدالحق کھیم کرن روڈ

۴۔ دربار حضرت خواجہ محمد صادق (م ۱۲۶۱ھ/۱۸۴۵ء) کوٹ غلام محمد

۵۔ دربار حضرت سید ولایت شاہ ہمدانی (م ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء) بستی چراغ شاہ

سرگودھا:-

۱۔ دربار حضرت سخی شاہ سلیمان نوری حضوری (م ۱۰۶۵ھ/۱۶۵۳ء) پرانا بھلوال

۲۔ دربار شیخ تاج محمود (م ۱۱۲۳ھ/۱۷۱۱ء)

۳۔ دربار حضرت سید امری شاہ (م ۱۳۳۶ھ/۱۹۲۷ء) بھیرہ، بھلوال

۴۔ دربار حضرت پیر سید سردار شاہ گیلانی، چک نمبر ۱۹، جنوبی بھلوال

۵۔ دربار حضرت پیر سید یوسف گیلانی، منڈی پھلروان، بھلوال (م ۲۷ ربیع الثانی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

گوجرانوالہ:-

- ۱۔ دربار حضرت شیخ بہلول درہائی (م ۱۰۳۹ھ/ ۱۶۲۹ء) جھنگرہ شاہ بہلول
- ۲۔ دربار حضرت شاہ جمال نوری (م ۱۰۶۱ھ/ ۱۶۵۱ء) بیرون کھیانی دروازہ
- ۳۔ دربار حضرت شیخ عبدالرحمن نوشاہی (م ۱۱۵۳ھ/ ۱۷۴۰ء) بھڑی شاہ
- ۴۔ دربار محمد اشرف فاروقی نوشاہی (م ۱۲۲۵ھ/ ۱۸۰۱ء) موضع کالے والا
- ۵۔ دربار حضرت غلام قادر شائق رسول نگری (م ۱۳۰۰ھ/ ۱۸۸۳ء)
- ۶۔ دربار میں شمس الحق (م ۱۳۶۷ھ/ ۱۹۴۸ء) گوجرانوالہ

بہاولپور:-

- ۱۔ دربار حضرت سید محمد غوث گیلانی (م ۹۲۳ھ/ ۵۱۷ء) مجبہ گیلانی، اوچ شریف
- ۲۔ دربار حضرت مخدوم مبارک حقانی (م ۹۵۶ھ) اوچ شریف
- ۳۔ خانقاہ غوثیہ حضرت سیدہ مگن بخش (م ۹۷۸ھ) اوچ شریف
- ۴۔ دربار پیر سید صدرالدین نوشاہی (م ۱۲۴۰ھ/ ۱۸۲۲ء)

رحیم یار خان:-

- ۱۔ دربار حضرت میراں محمد شاہ خانپور
- ۲۔ دربار حضرت محمد یوسف قادری نوروالی سرکار، صادق آباد
- ۳۔ دربار حضرت فقیر شیخ غلام رسول، روتی شریف صادق آباد (م ۱۳۸۷ھ/ ۱۹۶۷ء)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

(م ۱۳۵۱ھ / ۱۹۳۱ء) گڑھی اختیار خاں شاہ آباد

جہلم:-

- ۱۔ دربار فتح محمد نوشاہی (م ۱۱۱۹ھ / ۱۷۰۷ء) ساگری
- ۲۔ دربار حضرت میراں سید شاہ گیلانی (م ۱۱۸۲ھ / ۱۷۶۸ء) جلال پور پنڈ دادن خان
- ۳۔ دربار حضرت میاں محمد بخش (م ۱۳۳۲ھ / ۱۹۰۲ء) کھڑی شریف
- ۴۔ دربار حضرت پیر سید ظہور احمد شاہ (م ۱۳۷۲ھ / ۱۹۵۳ء) جلالپور
- ۵۔ دربار حضرت میاں حبیب اللہ خان، قاضیان گوجران

خوشاب:-

- ۱۔ درگاہ حضرت شاہ معروف (م ۹۸۷ھ / ۱۵۷۹ء)
- ۲۔ دربار حضرت پیر سید غلام دستگیر شاہ گیلانی و زچہ شریف
- ۳۔ دربار حضرت پیر محمد شریف سادری، انگہ شریف
- ۴۔ دربار مولانا فتح الدین اذہر (م ۱۳۵۶ھ / ۱۹۳۶ء)، احاطہ مسجد حافظ خان محمد

اسلام آباد:-

- ۱۔ دربار حضرت شاہ عبداللطیف بری امام (م ۱۱۱۷ھ / ۱۸۰۵ء) نور پور شاہاں
- ۲۔ دربار حضرت سید امام علی شاہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پیر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۔ دربار عالیہ قادریہ پیر سید مہر علی شاہ (م ۱۳۵۶ھ / ۱۹۳۷ء) گولڑہ شریف

۲۔ آستانہ عالی ق دریہ، پیر صاحب دیول شریف فیض آباد

انک:-

۱۔ شیخ محمد یحییٰ المعروف بہ حضرت حاجی صاحب (م ۱۱۳۲ھ / ۱۷۲۰ء)

۲۔ دربار حضرت حاجی پیر سید قاسم علی شاہ گیلانی (م ۱۲۹۱ھ / ۱۸۷۶ء) مکھڑ شریف

۳۔ دربار فضل الہی (م ۱۳۴۲ھ / ۱۹۲۴ء) حضرد

۴۔ دربار حضرت پیر سید علی نقی (م چودھویں صدی ہجری) مکھڑ شریف

ٹوبہ ٹیک سنگھ:-

۱۔ دربار حضرت پیر سید قطب علی شاہ (م ۱۳۴۶ھ / ۱۹۲۷ء) سندھیلانوالی

۲۔ دربار قادر بخش، حضرت سید محمد عبداللہ شاہ چک ق در بخش نزد کمالیہ (م ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۱ء)

ڈیرہ غازی خان:-

۱۔ دربار حضرت سلطان سید احمد نجی سرور (م ۱۵۷۷ھ) شاہ کوٹ، بستی نجی سرور

۲۔ دربار قاضی امام بخش شیروی (م ۱۳۴۵ھ / ۱۹۲۷ء)

۳۔ دربار حضرت شاہ وایت علی گیلانی (م ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۲ء)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۔ دربارہ مولانا حافظ شیخ محمد بری، دیالپور

بہاول نگر:-

۱۔ دربارہ مولانا محمد حبیب اللہ نعمانی (م ۱۳۷۳ھ/ ۱۹۵۴ء) ہارون آباد

آپ کی ولادت ۱۲۸۸ھ/ ۱۸۷۱ء میں ضلع امرتسر کے گاؤں کمبو میں ہوئی۔ آپ تقریباً بیس کتابوں کے مصنف تھے جنہیں تفسیر نعمانی (۲۲ پارے) زیادہ مشہور ہوئی (تذکرہ اکابر اہلسنت، ص ۱۳۳، ۱۳۴)

فیصل آباد:-

۱۔ دربارہ حضرت مولانا سردار احمد قادری (متوفی ۱۳۸۱ھ/ ۱۹۶۲ء) گول باغ جھنگ بازار

میانوالی:-

۱۔ دربارہ حضرت حاجی غلام قمر، کندیاں شریف

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۔ تذکرہ اولیائے پاکستان، علام فقری، لاہور، شبیر ہرادران ۱۹۸۷ء، ص ۱۲۹۔

۲۔ اولیائے ملتان، فرحت، ملتان، مکتبہ تنویر ادب، ۱۹۸۲ء، ص ۲۲۸۔

۳۔ مدینہ الاولیاء، محمد دین کلیم قادری، لاہور، اسلامک بک فاؤنڈیشن، ۱۹۷۶ء، ص ۸۱۔

۴۔ ایضاً، ص ۸۲۔

۵۔ ایضاً، ص ۸۳۔

۶۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محمد دین کلیم قادری، لاہور، مکتبہ نبویہ، ۱۹۷۵ء، ص ۱۲۴۔

۷۔ ایضاً، ص ۱۲۵۔

۸۔ ایضاً، ص ۱۲۶۔

۹۔ مدینہ الاولیاء، محولہ بالا، ص ۸۴۔

۱۰۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محولہ بالا، ص ۱۲۶۔

۱۱۔ مدینہ الاولیاء، محولہ بالا، ص ۱۲۶۔

۱۲۔ ایضاً، ص ۱۲۲۔

۱۳۔ ایضاً، ص ۴۰۔

۱۴۔ ایضاً، ص ۴۰۔

۱۵۔ مدینہ الاولیاء، محولہ بالا، ص ۸۲۔

۱۶۔ (الف) تذکرہ مشائخ آرائیاں، احمد بدر اخلاق، میاں محمد احسن اخلاق لاہور، ۱۹۹۰ء، ص ۷۴-۷۵۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صوفیائے قادریہ پنجاب کی علمی و دینی خدمات

صوبہ پنجاب میں علماء و مشائخ قادریہ نے نہ صرف قیام پاکستان سے قبل بلکہ اس کے بعد بھی استحکام پاکستان کے لئے اپنی ذمہ داریاں پوری کرتے ہوئے بھرپور دینی و علمی خدمات سرانجام دیں۔ تبلیغ و اشاعت اسلام اور خدمت خلق کے لئے ان بزرگوں نے مساجد، دینی مدارس، خانقاہیں، کتب خانے اور فلاحی ادارے قائم کئے۔

قیام پاکستان کے بعد سے پنجاب کے جن قادری علماء و مشائخ نے نمایاں دینی اور علمی خدمات انجام دیں ان کی تفصیل علیحدہ علیحدہ پیش کی جاتی ہے۔

۱۔ حضرت سائیں فتح الدین:

”سائیں فتح الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا شمار حضرت قاضی سلطان محمود صاحب رحمۃ اللہ علیہ (قادری، متوفی ۱۹۱۹ء) کے خاص مریدوں میں ہوتا ہے۔ حضرت سائیں فتح الدین المعروف بہ فتح شاہ موضع مقصود پور ریاست کپورتھلہ ضلع جالندھر کے رہنے والے تھے، اوائل عمر ہی سے آپ عبادت و ریاضت کا شوق رکھتے تھے۔ اس لئے آپ نے گاؤں سے باہر کٹیا بنائی ہوئی تھی اور اسی میں اقامت گزریں ہو گئے۔ آپ حضرت قاضی سلطان محمود علیہ الرحمہ سے بیعت ہو کر مستقل طور پر آوان شریف (ضلع گجرات) میں اقامت گزریں ہو گئے اور عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ جس میں چکی پیسنے کا وظیفہ بھی شامل تھا۔ آپ مسلسل اٹھارہ برس آوان شریف میں حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں رہے۔ اٹھارہ سال کے بعد مرشد نے فرمایا کہ سائیں فتا آپ اپنے گاؤں واپس چلے جاؤ۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جوق آپ کے پاس آنے لگے اور گناہوں سے توبہ کر کے راہ حق پر چلنے لگے۔

۱۹۴۷ء میں ہجرت کر کے لاہور تشریف لائے اور اپنے مرید ماسٹر انجی کے پاس مقیم ہو گئے اور ۵

اکتوبر ۱۹۴۷ء ذیقعد ۱۳۶۶ھ کو اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ عمر ۷۵ اور ۹۰ سال کے درمیان پائی۔ آپ

کو احاطہ پاکدامن میں دفن کیا گیا۔“

۲۔ حضرت نور اللہ شاہ:

ولادت:- سید نور اللہ شاہ بن مولانا سید چراغ شاہ بن سید محمود شاہ، ۱۲۸۰ھ/۱۸۶۳ء میں سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- درس نظامی کی ابتدائی کتب مولانا سید میر حسن سیالکوٹی سے پڑھیں۔ برادر بزرگ سید عبداللہ شاہ سے تکمیل تعلیم کی۔“ (۱)

خدمات:- ”آپ نے حضرت شاہ دولہ دریائی اور حضرت قاضی سلطان محمود قادری (آوانی) کی تعریف میں ”شجرہ قادریہ غفوریہ“ نظم فرمایا۔ آپ کے اردو، پنجابی اور فارسی قصائد کا اور شجرات کا مجموعہ ”چشمہ نور“ کے نام سے شائع ہو چکا ہے اس کے علاوہ رد شیعہ میں آپ کی اہم کتاب ”تحفہ شیعہ“ اندر پریس سیالکوٹ سے شائع ہوئی تھی۔“ (۲)

وفات:- ماہ جون ۱۳۶۷ھ/۱۹۴۸ء میں آپ کا وصال ہوا، اور پائیں درگاہ حضرت امام علی الحق عیہ الرحمہ سیالکوٹ میں مدفون ہوئے۔ (۳)

۳۔ حضرت میاں شمس الحق:

ولادت:- حضرت میاں شمس الحق ابن حافظ غلام شاہ قادری ۱۸۸۲ھ/۱۳۰۰ھ میں شملہ میں پیدا ہوئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خدمات :- قیام پاکستان کے بعد ہجرت کر کے گوجرانوالہ تشریف لائے اور والد کے سجادہ نشین کی حیثیت سے رشد و ہدایت کا فریضہ سرانجام دیا۔ آپ غریبوں کے بڑے ہمدرد تھے ضرورت مندوں کی امداد کرتے اور خدمت خلق میں مشغول رہتے تھے۔

وفات :- آپ کی وفات ۱۹۴۸ء/ ۱۲۶ھ میں گوجرانوالہ میں ہوئی اور آپ وہیں مدفون ہیں۔ (۴)

۴۔ حضرت مخدوم محمد رضا شاہ۔

ولادت :- حضرت مخدوم رضا شاہ گیلانی ابن سید صدر الدین گیلانی قادری رحمۃ اللہ علیہ ۱۸۹۶ء/ ۱۳۱۴ھ میں ملتان میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت :- ابتدائی تعلیم ملتان میں حاصل کرنے کے بعد چیفس کالج لاہور میں داخل ہوئے اور تھوڑے عرصے میں کالج میں نمایاں مقام حاصل کر لیا۔ دوران تعلیم اس جرم کی پاداش میں کہ آپ مسجد میں جا کر طلبہ کو ترکوں کی حمایت پر اکساتے ہیں۔ کالج سے فارغ کر دیا گیا۔ لیکن جب سر ایڈوارڈ کو علم ہوا تو اس نے آپ کو دوبارہ داخل کرادیا۔

خدمات :- تعلیم سے فراغت کے بعد آپ نے مسلمانان ہند کی آزادی کی کوششیں تیز کر دیں۔ ۱۹۲۱ء میں آپ صوبائی اسمبلی کے ممبر منتخب ہوئے اور آنریری مجسٹریٹ مقرر ہوئے۔ ۱۹۲۲ء میں ڈسٹرکٹ بورڈ کے ممبر منتخب ہوئے ۱۹۳۳ء میں یہی بار سرکاری، میدوار کا مقابلہ کیا اور مسٹری۔ پی۔ مون، ڈپٹی کمشنر ملتان کو شکست فاش دیکر چیئرمین کا اعزاز حاصل کیا۔ اس طرح پورے ہندوستان میں پہلے غیر سرکاری چیئرمین منتخب ہوئے اور تازہ یست اس منصب پر فائز رہے۔ (۵)

اس دوران آپ دینی تعلیم پر خصوصی زور دیتے رہے، اکثر مساجد میں مکاتیب قائم کئے۔ ضلع بھر کے رفاہی کام کرائے، سڑکیں بنوائیں، اسکول بنوائے، اپنے آرام کو عوام کے مفاد پر خیر باد کہہ دیا کرتے تھے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کے دل میں یہی تمننا بھی کہ خلق خدا کی بڑھ چڑھ کر خدمت کریں۔

آپ ملتان میں مسلم لیگ کے بانیوں میں سے ہیں۔ آپ نے اپنے اثر و رسوخ کے باعث مسلم لیگ کو عوام کے دلوں کی دھڑکن بنا دیا تھا۔ ۱۹۳۷ء میں آپ نے مسلم لیگ سے جو تعاون کیا وہ مثالی حیثیت رکھتا ہے۔ پنجاب اسمبلی میں صرف ایک رکن ملک برکت علی مسلم لیگی تھے اور بقیہ دور آپ اور آپ کے بھتیجے مخدوم زادہ سید محمد دایت حسین گیلانی تھے۔ خضر وزارت میں آپ کو وزارت کی پیشکش کی گئی لیکن آپ نے اسے پائے حقارت سے ٹھکرا دیا۔ آپ کے پائے تبار میں کبھی لغزش نہ آئی۔ آپ آل انڈیا مسلم لیگ کے رکن ہونے کے علاوہ پنجاب لیگ کی مجلس عاملہ کے ممبر رہے۔ انگریزوں کے خلاف نفرت کا جذبہ تمام عمر غالب رہا۔ ”تحریک شہید گنج“ میں آپ نے فعال کردار ادا کیا اور حکومت وقت کی مخالفت کی بالکل پرواہ نہ کی۔

۱۹۳۸ء میں ملتان کے مسلم عوام کے بے تاج بادشاہ حضرت سید زین العابدین گیلانی (صدر انجمن فدا یان اسلام و ڈسٹرکٹ مسلم لیگ) کو مہاسبھائیوں کے گٹھ جوڑ کے نتیجے میں گرفتار کر کے ڈسٹرکٹ جیل بھیج دیا گیا تو شہر کے تمام مسلمانوں نے ہڑتال کی۔ اس وقت آپ نے گورنر کو متنبہ کیا کہ اگر پیر زین العابدین کو ۲۴ گھنٹوں کے اندر رہا نہ کیا گیا تو وہ تحریک کی قیادت کے لئے میدان میں نکل آئیں گے اور گرجا لٹ زیادہ بگڑ گئے تو اس کی تمام تر ذمہ داری گورنمنٹ پر عائد ہوگی۔ اس پر انگریز حکام کی اکثری ہوئی گردنیں ان کے سامنے جھک گئیں اور دوسرے روز شاہ صاحب کو باعزت طور پر رہا کیا۔ تحریک پاکستان میں آپ نے بے مثال کردار ادا کیا۔ آپ نواب افتخار حسین خاں ممدوٹ کے بے لوث ساتھیوں میں شمار ہوتے تھے۔

وفات:- ۶ جمادی الاول ۱۳۶۸ھ / ۷ مارچ ۱۹۴۹ء کو آپ نے حویل علالت کے بعد سفر آخرت اختیار فرمایا۔ ہر سال درگاہ پیران پیر میں آپ کا عرس بڑی دھوم دھام سے منایا جاتا ہے۔“ (۶)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۸۷۸ھ/۱۲۹۵ھ میں ملتان میں ہوئی۔ (۷)

تعلیم و تربیت:- آپ کے والد سید صدر الدین شاہ نے بچپن سے آپ کی تربیت کی اور وہ آپ کے بارے میں فرماتے تھے کہ ”میں نے ان کے بچپن سے لے کر اپنی عمر کے آخر تک ان کا کوئی گناہ نہیں دیکھا۔“

خدمات:- والد ماجد کی وفات کے بعد ۱۳ محرم الحرام ۱۳۲۹ھ میں آپ کو جانشین نامزد کیا گیا۔ آپ نے اپنے خرچ سے ۱۹۴۲ء میں ازسرنو روضہ مبارک حضرت موسیٰ پاک شہید رحمۃ اللہ علیہ اور مسجد تعمیر کرائی۔ (۸)

آپ نے تمام عمر اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چلتے ہوئے رشد و ہدایت کا فریضہ انجام دیا۔

وفات:- آپ ۷ اپریل ۱۹۴۹ء کو خالق حقیقی سے جا ملے۔ آپ کے سات فرزند تھے۔ آپ کا مزار حضرت موسیٰ پاک شہید کے دربار کے اندر واقع ہے۔ (۹)

۶۔ پیر افضل شاہ گیلانی:-

پیدائش:- ”پیر سید الحاج محمد افضل شاہ گیلانی ابن سید محمد فضل شاہ گیلانی علیہ الرحمہ ۱۹۰۵ء میں پیرکوٹ سدھانہ ضلع جھنگ میں پیدا ہوئے۔“

تعلیم و تربیت:- آپ اپنے والد کے اکلوتے بیٹے تھے۔ آپ کے والد آپ کے بچپن ہی میں وفات پا چکے تھے۔ اس لئے آپ کے چچا سید محمد گیلانی نے آپ کو مروجہ علوم کی تعلیم دلوائی۔ آپ اپنے چچا سید محمد گیلانی علیہ الرحمہ سے سلسلہ در یہ میں بیعت ہوئے اور انہی سے خلافت بھی پائی۔

خدمات:- چچا کی وفات کے بعد آپ ان کے جانشین ہوئے اور مخلوق خدا کو وعظ و نصیحت کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ نے اکابر علمائے اہلسنت کے ساتھ مل کر سندھ کے راشدی خاندان کے پیر صنفۃ اللہ راشدی (شہید ۱۹۴۳ء) کے صاحبزادگان سید نادر علی شاہ اور سید مردان علی شاہ کو علی گڑھ سے لا کر پیر جو گوٹھ میں انکی گدی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

وفات :- آپ نے اکت ۱۹۴۹ء میں وفات پائی اور اپنے اجداد کے جوار میں پیرکوٹ سدھانہ سلع جھنگ میں سپرد خاک ہوئے۔

آپ کے تین صاحبزادے سید محمد ابراہیم شہید، سید آفتاب احمد شاہ گیلانی (م ۱۴ ستمبر ۱۹۶۹ء) اور سید مہتاب شاہ گیلانی ہوئے۔

صاحبزادگان کے علاوہ غلام قادر خان عرف مجنوں بہاولپوری اور پتھر جو اپنی عرفیت سے مشہور تھے (م ۱۹۷۰ء) بھی آپ کے خلفاء میں تھے۔ (۱۰)

۷۔ حضرت میاں خدا بخش :-

ولادت :- میاں صاحب کی ولادت بمقام جالندھر ۱۲۱۵ھ مطابق ۱۸۰۰ء میں ہوئی۔
تعلیم و تربیت :- آپ ابتدائی تعلیم کے بعد نوجوانی کے عالم ہی میں بغداد شریف چلے گئے اور وہاں چالیس سال تک حضرت غوث الاعظم قدس سرہ کے روضہ مبارک پر قیام پذیر رہے۔ وہاں آپ نے حضرت احمد شرف الدین کلید برادر سے بیعت کی۔

خدمات :- پیر و مرشد کے حکم سے آپ جالندھر واپس تشریف لائے اور جالندھر کی نواحی بستی ”سید کبیر“ میں مقیم ہوئے۔ وہاں سے آپ لاہور تشریف لاتے رہے اور خق خدا کو اپنے چشمہ فیض سے سیراب کرتے رہے۔ قیام پاکستان کے بعد بھی آپ یہاں آئے مگر مستقل اقامت ساہیوال میں اختیار کی اور تبلیغ و اشاعت اسلام میں مصروف رہے۔ آپ نے تقریباً سو سال رشد و ہدایت کا فریضہ سرانجام دیا۔

وفات :- آپ کی وفات ۱۴۵ سال کی عمر میں ۲۲ رمضان المبارک ۱۳۶۹ھ ۱۹ جولائی ۱۹۵۰ء میں ہوئی۔
آپ کا مزار ساہیوال شہر کے ”پیر بخاری قبرستان“ میں ہے۔ (۱۱)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پیدائش:- آپ کوہلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ میں ۱۸۶۱ء/۱۲۷۸ھ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- علوم دینیہ کی تکمیل اپنے والد مولانا عبدالرحمن سے کی۔ آپ مولانا احمد رضا خان بریلوی سے

سلسلہ عالیہ قادریہ میں خلافت یافتہ تھے۔ آپ کو ”فقیہ اعظم“ کہا جاتا ہے۔ (۱۲)

خدمات:- حضرت فقیہ اعظم نے فقہ حنفی کی بے بہا خدمات انجام دی ہیں۔ حضرت فقیہ اعظم نے پنجاب

کے اطراف و اکناف کے علاوہ مکتبہ اور بمبئی وغیرہ جیسے مقامات تک سنیت و حنفیت کا پیغام پہنچایا۔ ”آل انڈیا

سنی کانفرنس“ بنارس کے تاریخی اجلاس میں شرکت فرمائی اور تحریک پاکستان کی حمایت میں جگہ جگہ تقریریں کیں

اور مسلمانوں کو مسلم لیگ کی حمایت و معاونت پر تیار کیا۔ (۱۳)

تصنیف:- حضرت فقیہ اعظم کی کوششوں سے امرتسرہی سے ”الفقیہ“ کے نام سے نفٹ روزہ جاری ہوا۔ اس

جریدے کے عداوہ دیگر موقر جرائد میں بھی آپ کے مضامین شائع ہوتے رہے ہیں۔

۱۔ تائید الامام با احادیث خیر الانام (حافظ ابوبکر ابن ابی شیبہ کی تالیف الرد علی ابی حنفیہ کا محققانہ رد)

۲۔ نماز حنفی مدلل ، مطبوعہ مکتبہ نبویہ، لاہور

۳۔ صداقت الاحناف ، مطبوعہ مکتبہ نبویہ، لاہور

۴۔ کتاب التراویح

۵۔ ضرورت نفقہ

۶۔ کشف الغطاء عن مسئلہ النذر

۷۔ اربعین حنفیہ، مطبوعہ کتب خانہ ماہ طیبہ سیالکوٹ (سن)

۸۔ اربعین نبویہ، مطبوعہ مرکزی انجمن اشاعت اسلام پاکستان

۹۔ اخلاق الصالحین، مطبوعہ نظم کتب خانہ سیالکوٹ

۱۰۔ فرقہ شیعہ کی ابتداء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۲۔ تصویر تیخ

۱۳۔ کتب الوتر

۱۴۔ مستورات کی نماز

۱۵۔ دعا کے بعد جنازہ

آپ کے پندرہ رسائل کا مجموعہ ”دلائل المسائل“ کے نام سے مکتبہ نبویہ لاہور سے شائع ہوا۔ اس کے علاوہ ”فقہ الفقہ“ بلاسن طباعت، فرید بک اسٹال، لاہور سے شائع ہوئی۔

وفات :- آپ کی وفات ۹۰ برس کی عمر میں ۱۵ جنوری ۱۹۵۱ء / ربیع الثانی ۱۳۷۰ھ میں ہوئی درے والی مسجد کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ میں آپ کا مزار پرانور ہے۔ آپ کے صاحبزادے مولانا ابوالنور محمد بشیر قادری آپ کے جانشین اور علمی ورثہ کے امین ہیں۔

۹۔ حضرت حاجی احمد درویش :-

پیدائش :- آپ کی ولادت ۱۲۶۸ھ / ۱۸۵۱ء میں ہوئی۔ آپ ذریہ اسمعیل خاں کے بیوچ قبیلہ کے چشم و چراغ تھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے آبائی گاؤں میں حاصل کی، شرعی علوم اپنے والد سے اخذ کئے۔ تعلیم و تربیت :- آپ علما و صوفیاء کی صحبتوں میں بیٹھے۔ جھنگ آنے سے قبل بغداد شریف گئے اور وہاں سلسلہ قادریہ میں بیعت ہوئے۔

خدمات :- آپ نے تمام عمر شریعت مطہرہ کی ترویج و اشاعت کا فریضہ سرانجام دیا۔ آپ کی کوششوں سے بہت سے گمراہ راہ راست پر آئے۔

وفات :- آپ کی وفات ۱۳۷۱ھ / ۱۹۵۱ء میں ہوئی۔ آپ کا مزار اقدس شہید روڈ جامعہ مسجد نور کے احاطہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۰۔ حضرت مولانا غلام بھیک نیرنگ:

پیدائش:- حضرت مولانا غلام بھیک نیرنگ انبالوی ۶/۱۸ء/۱۲۹۳ھ میں موضع دورانہ ضلع انبالہ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- آپ نے ۱۸۹۰ء میں انبالہ میں میٹرک کا امتحان اول پوزیشن میں پاس کیا۔ گورنمنٹ کالج لاہور سے بی۔اے کا امتحان اعلیٰ پوزیشن میں پاس کرنے کے بعد وکالت کا امتحان پاس کیا۔ (۱۵)
نیرنگ شاعر بھی تھے اور نواب مرزا داغ دہلوی سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ آپ علامہ اقبال کے ساتھ مل کر مشق سخن کیا کرتے تھے۔ (۱۶)

آپ شیخ المشائخ حضرت سید علی حسین شاہ اشرفی کچھوچھوی سے بیعت تھے۔ حضرت اشرفی علیہ الرحمہ نے اپنے آپ کو اجازت و خدمت سے بھی نوازا تھا۔ (۱۷)

آپ نے شاہ علی حسین کا فارسی اردو اور ہندی کلام ”تحائف اشرفی“ کے نام سے مرتب کر کے ۱۹۱۵ء میں شائع کیا۔ اس کے آغاز میں اپنے مرشد کے مختصر حالات لکھے۔ اور ان کے کلام پر مختصر رائے دی۔ خدمت:- ”نیرنگ کو ادب سے بھی خاص دلچسپی تھی۔ ۱۹۰۱ء میں جب شیخ سر عبد القادر نے رسالہ ”محزن“ جاری کیا تو اس میں نیرنگ لکھنے والوں میں سرفہرست تھے ۱۹۰۴ء میں شیخ سر عبد القادر پیرسری کرنے کے لئے انگلستان گئے تو محزن کی تمام تر ذمہ داری نیرنگ نے سنبھال لی۔

آپ کی کوششوں سے انبالہ میں ایک اسلامیہ اسکول قائم ہوا۔ اس اسکول کا انتظام انجمن اسلامیا انبالہ کے ذمہ تھا۔ میر نیرنگ ۱۹۱۷ء سے ۱۹۴۳ء تک اس کے صدر رہے۔ آپ ادبی تحریکوں اور جلسوں میں بھی برابر حصہ لیتے رہتے تھے۔

۱۹۰۳ء میں ”آل انڈیا مسم ایجوکیشن کانفرنس“ کا اجلاس ہوا جو دہلی میں سر آغا خان کی زیر صدارت ہوا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

جو ہر حکیم اجمل خان، موسوی نذیر احمد دہلوی، خواجہ غلام تعلین، مولانا ظفر علی خان، بابائے اردو مولوی عبدالحق، شبلی نعمانی وغیرہ کے ساتھ نیرنگ نے بھی نمایاں حصہ لیا۔ آپ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی مجلس منظمہ اور کورٹ سے اور ندوۃ العلماء لکھنؤ سے بھی منسلک رہے اور دہلی یونیورسٹی کورٹ کے رکن بھی منتخب ہوئے۔

وکالت، شاعری اور ادبی ذمہ داریوں کے ساتھ ساتھ مذہبی، قومی اور سیاسی تحریکوں میں بھی نمایاں حصہ لیا آپ مذہب و ملت کا بہت زیادہ درد رکھتے تھے۔

۲۳-۱۹۲۳ء میں جب شدھی تحریک آگرہ، مٹھرا اور بھرت پور وغیرہ میں شروع ہوئی تو مولانا نیرنگ نے اس کی مخالفت میں نمایاں کردار ادا کیا، چنانچہ یہ تحریک صفحہ ہستی سے مٹ گئی، آپ نے انبالہ میں ’’انجمن دعوت تبلیغ اسلام‘‘ قائم کر کے مبلغین کی ایک بڑی جماعت تیار کی‘‘ (۱۹)

آپ نے ’’خادین حرین‘‘ کے نام سے ایک انجمن بھی قائم کی جس کا مقصد مسجد نبوی کی خستہ حالی کو دور کرنا تھا۔ اس کے علاوہ آپ مسم دشن قوتوں کے خلاف مسلمانوں کو منظم کرنے کی تحریک ’’تنظیم‘‘ کے بھی سرگرم رکن رہے۔

’’جمعیت علمائے ہند‘‘ کی بنیاد پڑی آپ اس سے وابستہ ہو گئے مگر ’’نہرور پورٹ‘‘ کے مسئلہ پر جمعیت نے کانگریس کا ساتھ دیا تو آپ بھی مولانا محمد علی جوہر، شاہ محمد سلیمان پھلواری، شاہ عبدالعیم صدیقی میرٹھی اور دیگر اکابر کے ساتھ جمعیت سے مستعفی ہو گئے اور مسلم لیگ میں شامل ہو گئے، انبالہ میں مسلم لیگ کا قیام آپ کی ہی وجہ سے ہوا، مسلم لیگ کی کامیابی کے لئے ہر طرح کی سعی کی، متحدہ ہندوستان کی Lajustilo اسمبلی کے ممبر بھی منتخب ہوئے۔

۱۹۳۸ء میں قائد اعظم نے مرکزی اسمبلی میں مسلم لیگ پارٹی قائم کی تو نیرنگ اسکے ڈپٹی سیکرٹری بنے جب کہ خود قائد اعظم آپ کی کارگزاریوں سے بہت متاثر ہوئے۔ اس زمانے میں آپ نے ایک مسودہ قانون پیش کیا جسے عرف عام میں ’’شریعت بل‘‘ کہا جاتا ہے، اس بل کا مقصد تھا کہ مسلمانوں میں وراثت، سلامی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

میں پیش کیا، جسے ”خلع بل“ سے موسوم کیا جاتا ہے۔

تحریک پاکستان شروع ہونے پر جابجا دورے کر کے عوام کو نظریہ پاکستان سے آگاہ کیا۔ آپ قیام پاکستان کے بعد پاکستان آ گئے اور مجلس دستور ساز کے قیام پر اس کے رکن بنے۔ اسمبلی کے اندر اور باہر ملی مفادات کے لئے گوشاں رہے ”پاکستان ریلوے بورڈ“ کے رکن اور ”انجمن مہاجرین“ کے صدر کی حیثیت سے بھی آپ نے مفید خدمات انجام دیں۔

کلام:- آپ کا مجموعہ کلام ”کلام نیرنگ“ مطبوعہ سوم مکتبہ اسوب کراچی ۱۹۸۳ء اور ”غبارِ افق“ آپ کی یادگار ہے۔ یہ کتب ”جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام“ نے دوبار شائع کی۔ ان کے علاوہ ”جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام“ کی ۷۱ سالہ خدمات کا خلاصہ ”جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام کے مختصر حالات“۔ ”مجلس خادین حرمین“ اور ”ریاست الہور اور اسکی مسم رعایا“ (اردو انگریزی) بھی ان سے یادگار ہیں۔

وفات:- آپ نے ۱۶۔ اکتوبر ۱۹۵۲ء صفر ۱۳۷۲ھ کو لاہور میں انتقال فرمایا۔ آپ کو میانی صاحب کے قبرستان لاہور میں سپرد خاک کیا گیا۔ (۲۰)

۱۔ حکیم سید مبارک علی ہمدانی:

”حکیم سید مبارک علی بن سید عبدالحق (قدوری چشتی متوفی ۱۳۵۸ھ/۱۹۳۹ء) کوٹ مراد خان (قصور) کے ہمدانی سادت سے تعلق رکھتے ہیں۔

پیدائش:- ۷ رمضان المبارک ۱۳۱۲ھ، ۲۳ رجب ۱۸۹۵ء کو پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپن والد سید عبدالحق محدث اور سید امانت علی (آپ کے بہنوئی) سے حاصل کی۔ حاجی عبدالرحمن (خلیفہ مجاز میاں شیر محمد شر قپوری رحمۃ اللہ علیہ) مولانا روشن دین (سابق صدر مدرس مدرسہ عالیہ مسجد فتح پوری دہلی) اور مولانا محمد دین خوشابی کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ اور نیشنل کالج لاہور سے مولوی فاضل اور ادیب فاضل کی اسناد حاصل

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

لاہور کے فارغ تحصیل تھے۔ کافی عرصہ گورنمنٹ ہائی اسکول اور اسلامیہ ہائی اسکول ... میں السنہ شرقیہ کے استاد رہے۔ بعد میں ملازمت سے مستعفی ہو کر مطب کھولا۔ قصور کے بااثر افراد میں سے تھے۔ تیس سال میونسپل کمیٹی قصور کے رکن (بما مقابلہ) رہے۔ ہر جمعہ وعظ وارشاد کا فریضہ انجام دیتے تھے۔ فتنہ قادیانیت کی تردید میں جری اور سراپا عمل تھے۔

۱۲ جمادی الاول ۱۳۷۲ھ، ۳۰ جنوری ۱۹۵۳ء کو وفات پا گئے۔ ان کے صاحبزادے سید محمد طیب شاہ

ہمدانی قصوری خاندانی روایات کو زندہ رکھے ہوئے ہیں۔ حکیم صاحب سے حسب ذیل تالیفات یادگار ہیں:

۱۔ سید البشر (سیرت پر) ۲۔ ذکر خیر (سوانح حیات سید عبدالحق محدث قصوری)

۳۔ مرزائے قادیانی ۴۔ تفسیر نوادر (غیر مطبوعہ)

۵۔ حاشیہ نامہ حق (غ م) ۶۔ ترجمہ اردو منیۃ اللیب (غ م)

۷۔ خطبات (۱۹۲۵ء تا ۱۹۵۳ء) (غ م) ۸۔ رسالہ وراثت (غیر مطبوعہ) (۲۱)

حکیم سید مبارک علی شاہ ہمدانی کی بوقت وفات سات لڑکے تھے۔ ”آپ کو سلسلہ قادریہ کبرویہ ہمدانیہ میں جد امجد حضرت شاہ چراغ ہمدانی علیہ الرحمہ سے بواسطہ والد ماجد شاہ عبدالحق بیعت تھی، سلسلہ چشتیہ میں بواسطہ والد ماجد حضرت پیر مہر علی شاہ گولڑوی علیہ الرحمہ سے، سلسلہ اربعہ اور سند حدیث بواسطہ والد ماجد از شاہ عبدالحق صاحب الدلائل آبادی مہاجر کی علیہ الرحمہ سے حاصل تھی۔“

۱۲۔ حضرت سید ظہور شاہ:

پیدائش: حضرت سید ظہور شاہ جلال پوری بن موانا پیر سید محمد شاہ قادری جلالپور جٹاں ضلع گجرات میں

۱۳۰۶ھ/ ۱۸۸۸ء میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت: سن شعور کو پہنچے تو قرآن مجید ابتدائی درسیات حافظ نور الدین سے پڑھیں۔ برادر محترم سید

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اپنے والد بزرگوار سے قادری سلسلہ میں مجاز بیعت تھے تاہم میاں شیر محمد شریقی سے ارادتمندانہ

تعلقات رکھتے تھے۔ (۲۳)

خدمات:- پیرزادہ اقبال احمد فاروقی بیا کرتے ہیں کہ ”آپ کامیاب مناظر اسلام اور خوش بیان واعظ اسلام تھے۔ آپ نے وہابی، شیعہ اور مرزائیوں کے خلاف بہت سی کتابیں لکھیں۔ آپ کئی بار منظرانہ میدانوں میں فتح یاب ہوئے۔ آپ نے پراثر اور آسان زبان میں نعتیں لکھیں جو ہر مسلمان کے ورد زبان ہوئیں۔ اس میں ذکر کلمہ شریف تو بہت مشہور ہوا۔ آپ ایک عامل ہونے کے ساتھ ساتھ ایک ماہر طبیب بھی تھے۔ (۲۴)

تصانیف:- ”تذکرہ اکابر اہلسنت“ میں مذکور ہے کہ ”پیر صاحب کامیاب مقرر ہی نہیں تھے بلکہ خوشگو شاعر اور اچھے قلمکار بھی تھے۔ آپ نے مرزائیت اور روافض کے خلاف تصنیف و تالیف کی۔ چند تصانیف کے نام مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ ظہور صداقت در درمزائیت ۲۔ قہر یزدانی بر سر دجل قادیانی

۳۔ نور ہدایت ۴۔ ظہور ہدایت

۵۔ شمشیر پیر برگردن شریر ۶۔ وظائف حضوری

۷۔ چرخہ ظہوری ۸۔ خطبات ظہوری

۹۔ مصمام حنیفہ ۱۰۔ سیف مفید بر فرقہ یزید

۱۱۔ سیف الحادین علی رؤس الفاسقین ۱۲۔ ظہور کرامت

۱۳۔ مرغوب الواعظین المعروف بمحبوب العاشقین (۲۵)

وفات:- حضرت پیر سید ظہور احمد شاہ علیہ الرحمہ نے ۲۲ جمادی الاول ۱۳۷۲ھ/ ۸ فروری ۱۹۵۳ء اتوار اور پیر

کی درمیانی شب کو وصال فرمایا۔ مزار انور منہ ضلع جہلم میں ہے۔ (۲۶) آپ کے چار صاحب زادے سید

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۳۔ حضرت قاضی عبدالرحمن:-

پیدائش:- ابو الفیض قاضی عبدالرحمن بن قاضی نور احمد ضلع اٹک کے ایک معمولی گاؤں پنڈی سراں میں ۱۲۸۵ھ/۱۸۶۹ء میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- انہوں نے ابتدائی درسیات اپنے ماموں قاضی رحیم بخش ساکن راجڑ ضلع راولپنڈی سے پڑھیں۔ پنجاب کی مختلف درسگاہوں میں زیر تعلیم رہے۔ ۱۳۰۳ھ میں دارالعلوم دیوبند سے سند فراغت حاصل کی۔ قاضی سلطان محمود آوان شریف (گجرات) سے بیعت تھے اور سلسلہ قادریہ میں ان کے خلیفہ تھے۔

خدمات:- آپ بلند پایہ مدرس اور عالم تھے۔ آپ سے خلق خدا نے خاصا فیض حاصل کیا۔ آپ نے تمام عمر رشد و ہدایت کا فریضہ سرانجام دیا مدرسہ نعمانیہ نظامیہ محلہ امام بازہ راولپنڈی اور پنڈ دادن خان میں بھی پڑھایا۔ تصانیف:- آپ تاریخ گوئی میں ید طولی رکھتے تھے اور اچھے خوشنویس تھے۔ آپ کے مسودات خطاطی کے نادر نمونے ہیں۔

آپ کی حسب ذیل کتاب یادگار ہیں:

۱۔ التحقیق الایق فیما یتعلق بالتصور و تصدیق (علم منطق میں منظوم عربی رسالہ)

۲۔ اعلام الغافلین، مطبوعہ ۱۳۴۴ھ ۳۔ حاشیہ بخاری از افادات شیخ الہند

۴۔ حاشیہ میرزا ہد (کلام) ۵۔ حاشیہ قاضی مبارک (منطق)

۶۔ حاشیہ الارشاد (عمم النجوم) ۷۔ حاشیہ حمد اللہ (منطق)

۸۔ حاشیہ میرا بیابغوجی (منطق) وغیرہ

وفات:- آپ آخری عمر میں موتیابند کی وجہ سے بینائی سے محروم ہو گئے تھے مگر ہر حال میں صابر و شاکر رہے۔

۲۲ شوال ۱۳۷۲ھ/۳ جولائی ۱۹۵۳ء کو قبل مغرب وفات پائی۔ پیر کے ایام میں اپنی تاریخ وفات کہی تھی۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۴۔ مولانا مہر محمد:-

مولانا حافظ مہر محمد خان ہمدن نقشبندی قادری توکلی مرتضائی پٹیا لوی ابن عبداللہ ۱۳۱۴ھ/ ۹۷-۱۸۹۶ء میں چوکنڈی ضلع انک میں پیدا ہوئے۔ موضع تھوہا محرم خان (انک) میں ابتدائی مکتبی تعلیم حاصل کی اور قرآن مجید حفظ کرنا شروع کیا، بعد ازاں مولانا حافظ عطاء الرسول کی خدمت میں خوشاب چلے گئے اور قرآن مجید حفظ کر لیا۔ استاد کے بعد ان کی مسند پر بیٹھ کر قرآن مجید پڑھانا شروع کیا۔ کچھ عرصہ فوج میں رہنے کے بعد دوبارہ اپنی تعلیم حاصل کی۔ آپ کے اساتذہ میں مولانا سلطان محمود اور مولانا غلام محمد گھونو قابل ذکر ہیں۔ آپ فاضل دارالعلوم حزب الاحناف لاہور تھے۔

تعلیم سے فراغت کے بعد دارالعلوم جامعہ عربیہ حنفیہ تجوید القرآن چھانگا مانگا تحصیل چونیاں (حال جامعہ فتحیہ اچھرہ) ضلع لاہور میں درس و تدریس کا سلسلہ بحیثیت صدر مدرس شروع کیا اور یہیں جامعہ مسجد میں خطیب کے فرائض بھی انجام دیتے رہے۔ آپ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ و قادریہ کے شیخ الطریقت اور صاحب درس بھی تھے۔ مذہب حقہ اہلسنت کی تبلیغ آپ کا مشروب و مسلک تھا۔ شاعری میں آپ ضیاء القادری علیہ الرحمہ کے شاگرد تھے۔

تصانیف:- آپ نے نثر و نظم میں کتب ذیل تصنیف فرمائی ہیں:-

۱۔ شاہنامہ اسلام جدید۔ چہار جلد

۲۔ انوار المصباح۔ دو جلد

۳۔ شان مصطفیٰ

۴۔ شان نور مصطفیٰ

۵۔ شان قرآن

۶۔ شان اسلام

۷۔ شان امت مصطفیٰ

۸۔ معجزات مصطفیٰ

۹۔ معجزات انبیاء

۱۰۔ شان صدیق

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۴۔ شان فاطمہ

۱۳۔ شان بی

۱۵۔ شان حسن (طبع اول ۱۹۳۶ء، دوم ۱۹۴۲ء، سوم ۱۹۴۶ء مکتبہ ہمد منڈی چھانگا مانگا۔ تحصیل چونیاں ماہور)

۱۷۔ شہید کربلا

۱۶۔ مظلوم کربلا

۱۹۔ معراج جسمانی

۱۸۔ تفسیر نورانی

۲۱۔ علم غیب رسول رحمانی

۲۰۔ مختار سلطنت ربانی

۲۳۔ عصمت انبیاء ربانی

۲۲۔ شاہد مملکت سبحانی

۲۵۔ وسیلہ اولیائے ربانی

۲۴۔ میلاد رسول رحمانی

۲۷۔ حیات انبیائے رحمانی

۲۶۔ تقلید ائمہ

۲۹۔ اسرار معرفت

۲۸۔ گیارہویں، عرس و فاتحہ خوانی

۳۱۔ تسہیل ابیان

۳۰۔ شیخ کامل

۳۴۔ مناظرہ ہوشیار پور۔

۳۱۔ معراج نامہ اسلام

وفات: آپ نے ۲۷ ربیع الثانی ۱۳۷۴ھ۔ ۲۹ نومبر ۱۹۵۴ء بروز پیر وفات پائے اور قبرستان اچھرہ لاہور

میں مدفون ہوئے۔ (۴۳) آپ کے جانشین صاحبزادہ مولانا افضل نورانی ہیں۔

۱۵۔ حضرت شیخ چن دین:-

آپ کا نام حضرت شیخ چن دین قادری اور والد کا نام شیخ کرم بخش قادری تھا۔ آباء و اجداد درگاہ

حضرت شمس الدین قادری کے جانشین تھے۔ آپ کی پیدائش ۱۸۴۵ء میں ماہور میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم اپنے

واحد محترم سے حاصل کی۔ بعد ازاں حافظ عبد المجید لاہوری کے سامنے زانوئے تلمذ کیا۔ اوائل عمر ہی سے

چہرہ مبارک سے آثار بزرگی نمایاں تھے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خلافت حاصل کی۔ سلسلہ نوشاہی قادری میں آپ کو حضرت شادی شاہ رحمۃ اللہ علیہ سے دستار حاصل بھی۔ آپ ایک صاحب علم و عمل بزرگ تھے مخلوق کثیر آپ سے فیض یاب ہوئی۔

وصال:- آپ کا وصال ۳۱ جولائی ۱۹۵۵ء میں ۹ ذی الحجہ (۱۳۷۴ھ) عصر کے وقت ہوا۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۱۰ برس تھی۔ مزار مبارک درگاہ حضرت شمس الدین قادری کے نزدیک ایک کمرہ میں ہے۔ آپ کے صاحبزادے میاں محمد رفیق قادری سجادہ نشین ہوئے (۲۸)۔ آپ نے لاہور میں اپنے نام سے ایک مکتبہ قائم فرمایا جس سے بے شمار کتب کی اشاعت بھی کی۔

۱۶۔ شاہ محمد عبدالشکور لکھنوی:-

آپ لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ مدرسہ فرنگی محل لکھنؤ سے ظہری تعلیم پائی۔ اوائل عمر ہی سے طبعیت عبادت و ریاضت کی طرف مائل تھی۔ محمد عبدالحی چانگامی کے خلیفہ حضرت شاہ نبی رضا کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے اور تھوڑی مدت بعد خرقہ خلافت پایا۔ اپنے پیرومرشد کے ارشاد کے مطابق وطن مالوف کو ترک کیا اور نصیر آباد متصل اجیر شریف میں سکونت اختیار فرمائی۔ یہاں آپ شب و روز دین کی تبلیغ میں مصروف رہے اور رجبوتانہ، یوپی اور سی پی کا گوشہ آپ کے انوار معرفت سے منور ہوا۔ یہاں سے پھر آپ پرکاش کا اشارہ پا کر سکندر آباد ضلع بلدن شہر (یوپی) میں اقلہ مت پذیر ہوئے اور اس سرزمین میں آپ نے دور دراز تک دین حق کی خدمت کی۔

تقسیم ہند کے بعد آپ پاکستان آئے اور گارڈن ٹاؤن لاہور میں سلسلہ رشد و ہدایت اور ترویج میں مصروف رہے۔ اس دوران کچھ عرصہ آپ نے ملتان میں بھی گزارا۔ بالاکرم موضع جیون ہانگہ گارڈن ٹاؤن کے مشرق میں اراضی خریدی۔ اسی جگہ بروز یکشنبہ دس ذی الحجہ ۱۳۷۴ء بوقت غروب آفتاب بتاریخ ۳۱ جولائی ۱۹۵۵ء آپ کا وصال ہوا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حضرت عبدالستار، مزار شریف، ممبئی اور حضرت عبدالرؤف آپ کے پہلو میں مغرب کی جانب مدفون ہیں۔
آپ سلسلہ عالیہ قادریہ چشتیہ ابولعلائیہ جہانگیرہ کے ممتاز ترین بزرگوں میں سے تھے۔ آپ کو ”تاج اولیاء“ کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ آپ کے خلفاء کی تعداد ساٹھ سے اوپر ہے جنہوں نے مختلف مقامات پر دین حق کی خدمت میں اپنی زندگیوں کو صرف کر دیا (۲۹)۔

تبلیغ دین کے باعث آپ کو و تالیف کا موقع نہ مل سکا۔ حضرت میر محمد قاتل اجمیری، کراچی میں آپ کے مشہور خلیفہ گزرے ہیں۔

۱۔ مولانا غلام محمد جلو آٹوئی :-

مولانا غلام محمد بن میں محمد فاضل راجپوت سیدنا برادری سے تعلق رکھتے تھے۔ ۱۸۹۳ء/ ۱۱/ ۱۳۱۰ھ کے لگ بھگ چک نمبر ۱۹ اکب مخدوماں ضلع فیصل آباد میں پیدا ہوئے۔ ساتویں جماعت میں پڑھتے تھے کہ سید شیر محمد گیلانی (متوطن فتح پور گوگیرہ۔ ضلع ساہیوال) کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور اٹھارہ برس تک ان کی خدمت میں رہے۔ علوم دینیہ کی تحصیل ان ہی سے کی۔

مولانا غلام محمد جلو آٹوئی، قصبہ جلو آٹو فیصل آباد میں مقیم رہے اور اصلاح معاشرہ و تبلیغ میں مصروف رہے۔
مولانا غلام محمد تریسٹھ سال کی عمر میں بروز منگل ۴ شوال ۱۳۷۵ھ/ ۵ مئی ۱۹۵۶ء کو جلو آٹو فیصل آباد میں فوت ہوئے اور وہیں (جز انوالہ روڈ پر) دفنائے گئے۔ ان کی اوداد میں چار صاحبزادے محمد انوار حسین، محمد نیاز حسین، محمد افتخار حسین اور محمد اعجاز حسین ہیں۔

مولانا غلام محمد مرحوم کی حسب ذیل تصنیفات معوم ہو سکی ہیں:

۱۔ اسرار المتطوعات فی رموز المشاہدات (فارسی منظوم) اور (عربی منظوم)

۲۔ تحقیق العارفین فی حقیقت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۴۔ نور ولایت (پنجابی دیوان)

۵۔ دیوان عشق

۶۔ پیام جلوی

۷۔ مدحکتہ النبی (نعت بزبان فارسی)

۸۔ وصال باکمال سید شیر محمد گیلانی

۹۔ کمال جوی

۱۰۔ رمز الوحدت (پنجابی منظوم)

۱۱۔ وصال نامہ (سید قطب علی شاہ آپ کے پیر قادری)

مولانا غلام محمد کے ملفوظات ”اسرار التوحید المعروف بہ ملفوظات جوی“ کے نام سے ترتیب دیئے گئے

ہیں (۳۰)۔

جناب اختر راہی نے ان کی کتب کی سن طبعیت نہیں درج کی ہے اور نہ ان کے صاحبزادے محمد نیاز حسین شاہ نے اپنے مکتوب میں کسی کتب کی سن طبعیت دی ہے۔ حضرت مولانا محمد احسن چشتی صابری مارہروی نے وفیات الاخیار مطبوعہ سنی دارالاشاعت عوی رضویہ، فیصل آباد کے صفحہ ۱۸۹ پر لکھا ہے: ”مولوی سائیں غلام محمد قادری المعروف پیر جلو آنوی متوفی ۴/ شوال سوموار ۱۳۷۵ھ/ ۱۵ مئی ۱۹۵۶ء بمقام جوآنہ نزد تاندلیا نوالہ، ضلع فیصل آباد میں مدفون ہیں۔ اس حوالہ سے آپ کا قادری ہونا واضح ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ آپ کے صاحبزادے محمد نیاز حسین شاہ نے اپنے مکتوب میں آپ کا سلسلہ قادری لکھا ہے۔ (مکتوب گدی نشین پیر محمد نیاز حسین شاہ صاحب، بنام راقم)۔ محررہ اگست ۱۹۹۶ء

”آپ کا صندوق مبارک ۱۹۷۰ء میں جلوآنہ شریف سے یہاں ڈھڈیواہ میں منتقل کیا گیا۔ ۱۶ سال کے

باوجود صحیح سلامت تھا“۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مولانا محمد اعظم المعروف بحضرت باباجی مولانا محمد یار محمدیہ ۱۲۶۱ھ، ۱۸۴۵ء میں موضع وانئی ضلع جہلم میں

پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- فقہ حدیث شریف اور علوم قرآنیہ کی زیادہ تر تعلیم والدہ جد سے حاصل کی، علم طب اور ادب مولوی دوست محمد ہاشمی فتح گڑھی سے حاصل کیا (۳۱)۔

مولانا محمد اعظم کی بیعت قادریہ نوشاہیہ برقندازیہ سلسلہ میں پیر فقیر اللہ شاہ وملہی سے تھی، آپ نے کمالات ولایت حاصل کر کے خلافت پائی اور لوگوں کو فیض یاب کیا (۳۲)۔

خدمات:- ”ہدیہ المریدین“ میں مرقوم ہے کہ ”آپ شریعت و طریقت کے جامع، علوم دینیہ کے جید فضل اور سلف صالحین کے اخلاق کا پیکر ہونے کے ساتھ ساتھ بہترین خطاط، ماسیہ ناز طبیب، نغز گو شاعر اور کتب کثیرہ کے مصنف تھے۔ (۳۳)

آپ کے نام پر راہور میں اعظمیہ اسٹریٹ، محلہ عثمان تچ، بیرون شیرانوالہ، دروازہ موجود ہے۔

تصانیف:- آپ کی چند تصانیف کے نام یہ ہیں:

۱۔ بے مثال (فضائل مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے موضوع پر ۱۳۵۰ء میں میردوال سے شائع ہوئی۔ اس کے بعد شرکت حنفیہ لمیٹڈ ۱۳۹۸ء میں چھپی۔

۲۔ یار ہویں

۳۔ اسم اعظم

۴۔ غایۃ الغلیہ فی الساعۃ (حکیم زکریا رازی کے رسالہ بر الساعۃ کا ترجمہ)

۵۔ مصباح نورانی

۶۔ نواعی الاعلام

۷۔ تحفۃ الصالحین

۸۔ نذر مولیٰ (تحفۃ الفقراء) تصوف پر ہے۔

۹۔ العقیدہ الیوسفیہ شرح قصیدہ غوثیہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۱۔ رحمۃ الرحمن شرح قصیدہ العثمان (۳۴) مطبوعہ مکتبہ نعمانیہ سیالکوٹ ۱۹۷۲ء

وفات:- حضرت مولانا محمد اعظم قادری نوشاہی قدس سرہ کا وصال ریشوال ۱۹۷۵ء ۲۶ جون ۱۹۵۶ء کو بختہ اور اتوار کی درمیانی شب ۹ بجے ہوا۔ آپ کا مزار شریف قصبہ میروال، ضلع شیخوپورہ کی جامعہ مسجد کے احاطہ میں ہے۔ (۳۵)

۱۹۔ مولانا خلیل آزاد صدانی:-

پیدائش:- مولانا محمد آزاد صدانی صاحب کی پیدائش ۱۸۹۲ء ۳۱ اگست ۱۳۱۰ھ میں ہوئی تو آپ کے والد گرامی تحصیلدار تھے۔ تعلیم و تربیت:- آپ نے بھوپال میں مولانا ذوالفقار احمد، مولانا محمد یوسف محدث اور کانپور میں مولانا مشتاق احمد حسن سے حدیث و فقہ کی تعلیم حاصل کی۔

۱۹۱۹ء میں آپ نے مولانا محمد احمد امین گورکھپوری قادری سے خرقہ خلافت پایا۔

خدمات:- آپ نے دینی تعلیمات کے ساتھ ساتھ دنیاوی تعلیم بھی حاصل کی اور بھرت پور کی پولیس میں کانسٹیبل بھرتی ہوئے اور ترقی کرتے ہوئے سب انسپکٹر ہوئے مگر کسی قسم کی پابندی آپ کی افتاد طبع کے خلاف تھی، آریہ سماج نے شدھی تحریک چلائی تو آپ ملازمت ترک کر کے میدان جہاد میں کود پڑے۔ تبلیغی سلسلہ میں عدن اور افریقہ بھی گئے تحریک خلافت چلی تو تن من دھن کی بازی گرا اپنی دینی حمیت کا ثبوت دیا اور گرفتار ہو کر جیل میں نظر بند بھی رہے۔ (۳۶)

تحریک پاکستان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا، مسلم لیگ کے پر جوش مبلغ کی حیثیت سے ملک کے طول و عرض میں دورے کیے اور کانگریسیوں، احرار یوں اور جمیعتوں کے منصوبوں میں ملایا۔

وفات: قیام پاکستان کے بعد ۱۹۴۹ء میں آپ ہندوستان سے اپنے بچوں کو ساتھ لاکر ملتان میں رہائش پذیر ہو گئے۔ ۱۹۵۷ء ۷ اگست ۱۳۷۷ھ میں ملتان ہی میں وفات پائی (۳۷)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پیدائش:- شیخ المشائخ حضرت مولانا سید فتح علی شاہ ابن سید امیر شاہ ۱۱ ربیع الاول ۱۲۹۶ھ/۵ مارچ ۱۸۷۹ء کو کھروٹہ سیداں سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- آپ نے پرائمری پاس کرنے کے بعد درس نظامی کی ابتدائی کتب اپنے جد امجد سے پڑھیں پھر حضرت مولانا عبدالرحمن کوٹلوئی سے فقہ و حدیث کا درس لیا۔ بعد ازاں جامعہ حنفیہ گجرات میں مولانا عبداللہ سے اکتساب فیض کیا۔ کچھ عرصہ جامع مولانا عبدالکیم سیالکوٹی میں رہے۔ پھر ”مدرسہ منظر الاسلام بریلی“ میں دورہ حدیث کیا اور ۱۹۱۴ء میں سندھ حدیث حاصل کی۔ ۱۹۱۷ء میں بریلی میں امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ سے بیعت ہوئے اور ۱۹۲۰ء میں اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ (۴۰)

خدمات:- تکمیل علوم کے بعد اپنی زندگی تعلیم اسلام کے لیے وقف کر دی سیالکوٹ اور اس کے اطراف جموں کشمیر اور اس کے گرد و نواح مسلسل دورے کیے اور عوام و خواص کو اسلامی تعلیمات اور مسلک اہلسنت سے روشناس کر دیا، ۱۹۲۶ء سے ۱۹۴۰ء تک سیالکوٹ چھاؤنی کی جامع مسجد میں فرائض انجودیتے رہے اور فوجی جوانوں کے دلوں کو حب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ اور جذبہ جہاد سے گرماتے رہے۔ ۱۹۳۵ء میں مسجد شہید گنج کی تحریک میں امیر ملت حضرت پیر سید جماعت علی شاہ قدس سرہ کی قیادت میں شاہی مسجد لاہور کے تاریخی اجلاس میں شریک ہوئے۔ ۴ اکتوبر ۱۹۳۹ء کو مراد آباد میں حجۃ السلام امام حامد رضا بریلوی قدس سرہ کی زیر صدارت موتمرا لعلماء کے اجلاس میں شریک ہوئے۔ نظریہ پاکستان کی، قیام پاکستان کے بعد مہاجرین کی آباد کاری کے لیے جدوجہد کی اور ۱۹۵۳ء میں تحریک ختم نبوت کو کامیابی سے چلایا۔

تصانیف:-

تصانیف میں ۱۔ مبعرد صداقت ۲۔ چہل حدیث ۳۔ سچا ایمان ۴۔ مجموعہ وعظ (تین حصے) اور ۵۔ مجموعہ اشعار یادگار ہیں۔

وفات:- ۸ رجب ۱۴۳۷ھ/۱۸ جنوری کو ۱۹۵۸ء کو حضرت مولانا سید فتح علی شاہ قدس سرہ کا وصال ہوا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۳۱۔ مولانا عبدالحفیظ حقانی:-

پیدائش:- زبدۃ الاصفیا حضرت مولانا عبدالحفیظ حقانی ابن مولانا عبدالمجید، مداری، محلہ دروازہ بریلی میں پیدا ہوئے۔ تاریخی نام ”حفظ الرحمن“ (۱۳۱۸ھ) تجویز ہوا۔

تعلیم و تربیت:- ابتدائی تعلیم مولانا حافظ محمد عیوض مرحوم سے حاصل کی، بعد ازاں والد ماجد سے عربی و فردی کی تعلیم شروع ہوئی۔ ۱۹۱۳ء میں والد ماجد اس قدر محنت سے پڑھاتے تھے کہ ریل کے سفر کے دوران بھی سبق جاری رہتا۔ ۱۷ سال کی عمر میں اکثر و بیشتر علوم و فنون کی تحصیل کر لی، کچھ عرصہ لکھنؤ میں حضرت مولانا عبدالباری قدس سرہ کی خدمت میں رہ کر سراجی، شرح پغنی اور منطق و فلسفہ کی بعض کتابیں پڑھیں۔ حضرت شاہ علی حسین اشرفی سے بیعت ہوئے اور خلافت پائی۔

خدمات:- ۱۹۲۴ء میں حضرت مفتی صاحب مبارکپور، اعظم گڑھ کے مدرسہ میں مدرس مقرر ہوئے۔ ۱۹۳۰ء میں والد ماجد نے ”مدرسہ منظر حق“ نانڈہ میں اپنے پاس بطور مدرس بلا یا۔ ۱۹۳۱ء میں ”مدرسہ حمیدیہ“ بنارس میں صدر مدرس مقرر ہو گئے ۱۹۳۲ء میں بعض احباب کی درخواست پر قصور (پنجاب) چلے آئے۔ ۱۹۳۴ء میں انجمن تبلیغ الاحناف کی دعوت پر امرتسر تشریف لے گئے اور ”مسجد سکندر خان“ ہال بازار میں خلافت کے فرائض انجام دیتے رہے۔ اس عہدے میں مرزا یوں کی سرگرمیاں عروج پر تھیں، مفتی صاحب نے ان کے رد میں ایک جامع کتاب ”السیوف الکا میہ لقطع اعداوی الغلامیہ“ لکھ۔

اسی زمانے میں مولوی ثناء اللہ امرتسری غیر مقلد سے آپ کا مناظرہ ہو جس میں آپ کو نمایاں کامیابی ہوئی، اسی دوران ملتان میں شیر۔ اہلسنت مولانا شمس علی خان رحمۃ اللہ علیہ کا منظرہ مولوی ابوالوفا شاہجہاں پوری سے ہوا۔ اہلسنت کی طرف سے مولانا محمد حفیظ رحمۃ اللہ علیہ اور دیوبندیوں کی طرف سے مولوی عطاء اللہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

درگاہ حضرت جمال الدین موسیٰ پارک شہید نے آپ کو ایک قیمتی تحفہ عطا فرمایا۔ (۵۶)

۱۹۳۶ء میں حضرت مفتی عبدالحفیظ رحمۃ اللہ علیہ ”مدرسہ نعمانیہ“ فراش خانہ دہلی میں شیخ الحدیث مقرر ہوئے۔

اگست ۱۹۳۹ء میں آپ ”جامع مسجد آگرہ“ کے خطیب مقرر ہوئے اور ۱۹۵۵ء میں کراچی تشریف لائے، ابتداء ”جناح مسجد“ میں مفتی و خطیب رہے پھر ”دارالعلوم مظہریہ“ کے شیخ الحدیث مقرر ہوئے۔

نومبر ۱۹۵۷ء میں مدرسہ انوار العلوم ملتان میں بحیثیت شیخ الحدیث تشریف لے گئے اور درس و تدریس میں مشغول ہو کر اسلام کی خدمت کرتے رہے۔

تصانیف: حضرت مفتی صاحب نے تدریس، خطابت اور مناظرہ کی گونا گوں مصروفیات کے باوجود تصانیف کا قابل قدر ذخیرہ یادگار چھوڑا ہے،

تصانیف درج ذیل ہیں:

- ۱۔ تکمیل الایمان (مطبوعہ امرتسر ۱۹۳۱ء) ۲۔ السیوف الکلامیہ لقطع الدعاوی الغلامیہ (مطبوعہ امرتسر ۱۹۳۲ء) ۳۔ الحسنى والمزید لمحج القنید (مطبوعہ امرتسر ۱۹۳۴ء) ۴۔ عم غیب (ردودھابیہ مطبوعہ امرتسر ۱۹۳۵ء) ۵۔ عبادت اسلام (مطبوعہ آگرہ ۱۹۵۳ء) ۶۔ تہافت الطحطہابیہ (مطبوعہ آگرہ ۱۹۵۴ء) ۷۔ عقائد حقہ اہلسنت وجماعت (مطبوعہ آگرہ ۱۹۵۳ء) ۸۔ کلمۃ اسلام (کلمہ طیبہ کی شرح مطبوعہ آگرہ ۱۹۵۳ء) ۹۔ ریڈیو کے اعلان کا شرعی طریقہ (مطبوعہ جناح مسجد کراچی ۱۹۵۵ء) ۱۰۔ صیانت الصحابہ عن خرافات بابا (مطبوعہ آگرہ ۱۹۵۴ء) ۱۱۔ مترکہ جانداد پیر مساجد (جناح مسجد کراچی ۱۹۵۶ء) ۱۲۔ مجموعہ فتاویٰ (مطبوعہ کراچی ۱۹۶۵ء) ۱۳۔ ارغام ہاذر (ردودھابیہ بخواب نقش ماہر مطبوعہ کراچی ۱۹۵۶ء) ۱۴۔ مرزائیت پر تبصرہ (مطبوعہ کراچی ۱۹۵۵ء) ان کے علاوہ آپ کی تصانیف میں ۱۵۔ شمع ہدایت (مطبوعہ کراچی ۱۹۵۵ء) ۱۶۔ مودودی (مطبوعہ کراچی ۱۹۵۵ء) ۱۷۔ الراى السیدی فی نصب المجھ رلصلوة الجمعة والعیہ (مطبوعہ کراچی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

وفات: ۵ ذوالحجہ، ۲۳ جون (۱۳۷۷ھ/۱۹۵۸ء) کو مفتی آگرہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالحفیظ قدس سرہ کا وصال ہوا، ملتان میں حسن پروانہ قبرستان میں دفن ہوئے۔ (۵۷) آپ کے صاحبزادے مولانا محمد حسن حقانی صاحب دینی حلقوں میں ایک معروف شخصیت اور سابق رکن سندھ اسمبلی ہیں۔

۲۲۔ مولانا محمد حسین

پیدائش: ”زبدۃ الاصفیاء حضرت الحاج میاں محمد حسین قادری ابن کریم الہی ۹ محرم الحرام ۱۲۰۴ نومبر بروز سہ شنبہ (۱۳۰۰ھ/۱۸۸۲ء) موضع جھکیاں ناگرہ لاہور میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت: قرآن مجید والد ماجد سے پڑھا اور قصبہ دھولن وال میں پرائمری تک تعلیم حاصل کی۔ ابتدائی تعلیم کے بعد پیر عبد الغفار شاہ قدس سرہ (متوفی ۱۳۴۰ھ) حامی اشاعت درود شریف ”امام مسجد تکیہ سادھواں کے حلقہ درس میں شامل ہو گئے اور فزی کی مروجہ کتب گلستان، بوستان وغیرہ پڑھیں، اس کے بعد مولانا حافظ فتح محمد بانی ”جامعہ فتحیہ اچھرہ“ لاہور کی خدمت میں حاضر ہو کر تین سال تک کسب فیض کیا اور مالا بدمنہ، مفتاح الصلوٰۃ، اخلاق جلالی اور زلیخا جامعہ وغیرہ پڑھیں، اس کے بعد مولانا حافظ فتح محمد بانی ”جامعہ فتحیہ اچھرہ“ لاہور کی خدمت میں حاضر ہو کر تین سال تک کسب فیض کیا اور مالا بدمنہ، مفتاح الصلوٰۃ، اخلاق جلالی اور زلیخا جامی وغیرہ کتابیں پڑھیں، ان کے زہد و اتقاء اور اتباع شریعت سے اس قدر متاثر ہوئے کہ ان کے دست اقدس پر بیعت ہوئے۔ طب علم کے ساتھ ساتھ مجاہدات میں مصروف رہے اور سلوک و عرفان کی منزلیں طے کیں۔ ان کے وصال کے بعد حضرت مولانا مفتی عبدالعزیز خطیب جنازہ گاہ مزنگ (لاہور) کی خدمت میں حاضر ہوئے اور قدوری، مینۃ المصلی، کنز الدقائق، شرح وقایہ اور تفسیر حسینی وغیرہ کتب پر عبور حاصل کیا مولانا نور الدین ابن مولانا غلام قادر شائق، اونچی مسجد پاڑ منڈی (اندرون شاہ عالم مارکیٹ) سے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خدمات:- حضرت میاں محمد حسین رحمۃ اللہ تعالیٰ تقریباً بیس سال تک اچھرہ میں مختلف بھنوں پر مثنیٰ گیری کرتے رہے پھر ملازمت کو چھوڑ کر علوم دینیہ کی تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ یہ مشغلہ آخری عمر تک جاری رہا آپ ہر کام میں سنت مبرکہ کی پیروی کو پیش نظر رکھتے، غیر مشروع، ورتیج رسوم سے سخت متنفر تھے اور ان کو ختم کرنے کے لئے ہر طرح کوشش فرماتے علاج بالقرآن کرتے، روحانی و جسمانی امراض کے مریض آپ توجہ، اور دم سے بفضلہ تعالیٰ شفا یاب ہو جاتے۔

وفات:- حضرت میاں محمد حسین رحمۃ اللہ ۱۶ جمادی الاخریٰ ۲۸ دسمبر (۱۳۷۸ھ/۱۹۵۸ء) رات کو ساڑھے بارہ بجے راہی دار آخرت ہوئے۔ موضع جھگیاں ناگرہ ڈاکخانہ ڈھولن وال ملتان روڈ، لاہور کی مسجد میں آپ کی آخری آرام گاہ بنی (۵۸)۔

۲۳۔ مولانا غلام حیدر:

پیدائش: آپ (۱۲۹۲ھ) موضع پھدیاں تحصیل پلندری (آزاد کشمیر) میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت: گجرات اور پشاور کے فضلاء سے علمی استفادہ کرنے کے بعد لاہور آئے اور اہلسنت کے مایہ ناز فاضل مولانا غلام قادر بھیروی قدس سرہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہد کیا اور علمی جواہر پاروں کو دامن مراد میں سمیٹا، کچھ عرصہ ”مدرسہ امداد الاسلام“ میرٹھ میں بھی پڑھتے رہے۔

خدمات: تکمیل علوم کے بعد ”جامع مسجد خراساں“ اندرون لوہاری دروازہ لاہور میں خطیب مقرر ہوئے۔

یہاں آپ نے ۲۸ سال قیام اور خطابت کے ساتھ ساتھ علوم دینیہ کی تدریس کا فریضہ بھی انجام دیتے رہے۔ مولانا غلام حیدر قدس سرہ اپنے دور کے مقرر فاضل اور یگانہ روزگار مدرس تھے۔ ”علم میراث“ میں تخصص کا درجہ رکھتے تھے۔ ”جامعہ فتحیہ اچھرہ“ (لاہور میں استاذ الاساتذہ مولانا مہر محمد رحمۃ اللہ علیہ سے استفادہ کرنے والے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دسترس کی وجہ سے آپ ”سراجی باب“ کے لقب سے مشہور تھے۔

سپ سلسلہ قادریہ میں حضرت مولانا فقیر اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ، بکوٹ شریف کے مرید تھے۔ (۵۹)

وفات: ۱۶ محرم الحرام، ۲۰ جولائی (۱۳۷۹ھ/۱۹۵۹ء) کو ۸۷ سال کی عمر میں مولانا غلام حیدر کا وصال

ہو۔ آپ کا مزار موضع راجکوٹ ضلع گوجرانوالہ میں ہے۔ (۶۰)

۲۴۔ مولانا غلام جان ہزاروی

پیدائش:۔ حضرت مولانا مفتی ابوالمظفر غلام جان ابن مولانا محمد عالم ۳۱۶ھ/۱۸۹۸ء میں مقام اوگرہ تحصیل مانسہرہ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:۔ قرآن مجید اور فارسی نظم و نثر اور صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں اپنے والد سے پڑھیں اس کے بعد عشق علم میں دہلی اور سہارنپور کی درسگاہوں میں بھی گئے۔

”مدرسہ عالیہ جامعہ مسجد آگرہ“ کے اساتذہ سے بھی کسب علم کیا۔ مولانا غلام رسول (انجی۔ گجرات) سے حمد اللہ اور زاہد ثلاثہ کا درس لیا۔ مینڈھو ضلع اعظم گڑھ اور کلاوکی ضلع بلند شہر میں معقول کی کتابیں پڑھیں۔ ٹونک میں حضرت علامہ حکیم سید برکات احمد سے ریاضی اور معقولات میں استفادہ کیا۔ ۱۳۳۵ھ میں ”مدرسہ عالیہ“ رامپور سے درجہ تکمیل پاس کیا۔ امام احمد رضا بریلوی کا شہرہ سن کر مرکز علم و عرفان بریلی شریف پہنچے اور شمس العلماء مولانا ظہور الحسن فروقی رامپوری اور صدر الشریعہ مولانا حکیم محمد امجد علی (مصنف بہار شریعت) سے درس نظامی کی آخری کتابیں پڑھ کر صحیح ستہ کا دورہ کیا۔ ۱۳۳۳ھ میں امام اہلسنت احمد رضا خاں بریلوی نے دستار بندی فرمائی اور سند فضیلت عطا فرمائی۔ آپ امام اہلسنت کے دست اقدس پر بیعت ہوئے اور خلافت سے نوازے گئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ہوئے۔ حضرت مولانا خواجہ محمود تونسوی کی دعوت پر وہاں سے ”مدرسہ سلیمانیہ“ تونسہ شریف جا کر کچھ کام کیا۔ (۶۱)

ایک دو سال مکھڈ شریف میں رہے۔ اس کے بعد خان محمد امیر خان رئیس شبیلیہ ضلع ہزارہ نے آپ کو بلا کر قضا پر مامور کیا لیکن کچھ دن بعد ہی آپ لاہور چلے گئے اور ”جامعہ نعمانیہ“ لاہور میں صدر مدرس اور مفتی مقرر ہوئے۔ ۱۳۴۵ھ میں بریلی شریف اور اجیر شریف حاضری دیتے ہوئے حج زیارت کی سعادت سے مشرف ہوئے۔

شب بیداری، یتیموں، یتیموں کی دستگیری اور اپنا کام خود کرنا آپ کے اوصاف تھے۔ دین متین کی تبلیغ و ترویج کا جذبہ بدرجہ اتم موجود تھا۔

آپ نے ”تحریک ختم نبوت“ میں بھرپور حصہ لیا اور قادیانیوں، وہابیوں اور بد مذہبوں کے خلاف بھرپور جہاد کیا۔

آپ نے تمام عمر دین اسلام کی بڑی خدمت کی اور دامے درمے قدمے سخی مسک حق کی ترویج و بدعات و گمراہی کی بیخ کنی کی کوششیں کیں اور تحریر و تقریر سے عوام الناس کو فیض پہنچایا۔
تصانیف: آپ کی تصانیف یہ ہیں:

۱۔ فتاویٰ غلامیہ

۲۔ نور العینین فی سفر الحرمین

۳۔ دیوان غلامیہ

۴۔ سیف رحمانی علی راس القادیانی

۵۔ نغمہ شہادت

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۷۔ رسالہ اذان علی القبر وتعدد جمعہ فی مساجد المصر

وفات:- ۲۵ محرم الحرام، یکم اگست (۱۳۷۹ھ/۱۹۵۹ء) کو کلمہ شریف و صلوٰۃ و سلام کا ذکر کرتے ہوئے وفات پائی۔ غازی عم دین شہید کے مزار (لاہور) کے جنوبی جانب دفن کئے گئے۔ (۶۲) آپ کے چار صاحبزادے ہوئے۔

۱۔ مولانا مظفر اقبال قادری جو مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خان بریلوی (م ۱۹۸۱ء) کے مرید و خلیفہ ہیں اور دارالعلوم نعمانیہ لاہور کے مدرس ہیں۔ ۲۔ محمد اشرف مدرس ۳۔ غلام صابر اور ۴۔ غلام مصطفیٰ

۲۵۔ قاضی فضل حق

آپ ضلع لاہور کی تحصیل چونیاں محلہ قاضیان میں پیدا ہوئے۔ والد کا اسم گرامی قاضی عین دین تھا۔ کھوکھر خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ محکمہ ماں میں تحصیل دار تھے۔

۱۹۴۹ء تا ۱۹۵۴ء وائس پریسڈینٹ بلدیہ چونیاں رہے۔ اعزازی طور پر گورنمنٹ ہائی اسکول

چونیاں کے ہیڈ ماسٹر بھی تھے۔ آپ قرآن اور چونیاں کے ہر دلعزیز نیک سیرت بزرگ تھے۔

آپ نے بوساطت خلیفہ غلام علی لاہوری قادری، حضرت آغا سید سکندر شاہ صاحب قادری رحمۃ

اللہ (م ۱۹۱۳ء) کی خدمت اقدس میں حاضر ہونے کا شرف حاصل کیا اور بیعت ہوئے۔ حضرت آغا سکندر

شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے ہمراہ اکثر تبلیغی سفر گئے۔ جب آغا صاحب چونیاں تشریف لائے تو حویلی قاضیان

میں قیام کرتے۔

آپ نے بوقت نماز عصر ۲۱ دسمبر ۱۹۵۹ء مطابق ۲۰ جمادی الثانی ۱۳۷۹ء کو وفات پائی اور قبرستان

عید گاہ چونیاں میں دفن ہوئے۔ (۶۳)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پیدائش: آپ ۱۸۷۶ء تا ۱۲۹۳ھ میں پیدا ہوئے۔ ممتاز روحانی پیشوا مخدوم صدر الدین گیلانی ملتانی کے چھوٹے اور مخدوم راجن شاہ گیلانی کے بڑے بھائی ہیں۔

تعلیم و تربیت: جب آپ ۵ برس کے تھے تو والد گرامی (سید محمد شاہ گیلانی) کا سایہ سر سے اٹھ گیا لیکن والدہ ماجدہ نے ان کی تعلیم و تربیت کا کام نہایت خوش اسلوبی اور تندہی سے کیا۔ مخدوم شیر شاہ نے ابتدائی تعلیم ملتان کے علماء کرام اور اسکول میں حاصل کی۔ آپ حضرت میر جان نقشبندی قادری کے حلقہ ارادت میں تھے۔

خدمات:- انجینس کالج لاہور سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد آپ ۱۸۹۸ء میں گورنمنٹ ملازمت میں بطور منصف بھرتی ہو گئے۔ آپ گیلانی خاندان کے ملتان میں پہلے فرد تھے جنہوں نے سرکاری ملازمت کی ۱۹۱۲ء میں آپ کو ایکسٹرا اسٹنٹ کمشنر کے عہدہ پر ترقی دے دی گئی اور سیالکوٹ میں تعینات ہوئے۔ سات سال بطور مجسٹریٹ اور افسر مل مختلف اضلاع میں کام کرتے رہے۔ ۱۹۱۹ء میں آپ سب ڈویژنل مجسٹریٹ کے عہدے پر فائز ہوئے اور ۱۹۲۸ء میں پاکپتن سے اسی آسامی پر ریٹائر ہوئے اور ملتان آکر اپنی جائیداد سنبھالی اور بطور آئیری مجسٹریٹ درجہ اول بھی کام کرتے رہے مگر پھر خودہ سبکدوش ہو گئے۔ جنوری ۱۹۳۲ء میں ریاست ٹونک علاقہ راجپوتانہ کی گورنمنٹ نے ڈسٹرکٹ و سیشن جج کا عہدہ پیش کیا جو آپ نے منظور کر لیا اور چند سال اسی عہدہ پر متمکن رہے کہ خدمات انجام دیتے رہے۔ (۶۴)

”آپ کے خاندان نے ملتان میں مسلم لیگ کی بنیاد رکھی اور پورے پنجاب میں ملت کو بیدار کر کے متحد کیا۔ اکتوبر ۱۹۴۵ء میں مرکزی اجلاس کے عام انتخابات ہوئے۔ آپ نے دہلی، لاہور، اور پشاور وغیرہ میں آل انڈیا مسلم لیگ کے بڑے بڑے جلسوں میں شرکت کی۔ قائد اعظم کی ہدایت پر مسلم لیگ ۱۶ اگست ۱۹۴۶ء راست اقدام کیا تو آپ نے نے بھی ”خان بہادر“ کا خطاب اور دوسرے سرکاری اعزازات واپس کر دیئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تو آپ نے پیرانہ سالی کے باوجود ملتان میں دفعہ ۱۴۴ کو توڑتے ہوئے احتجاجی جلوس کی قیادت کی جس پر آپ کو گرفتار کر لیا گیا۔ آپ کی گرفتاری کی خبر نے عوام کے حوصلوں کو ابھارا۔ مسلمانوں میں زبردست جوش و خروش پھیل گیا اور وہ ہزاروں کی تعداد میں اپنے آپ کو گرفتاری کے لیے پیش کرنے لگے۔ اس تحریک کو جب پولیس تشدد کے ذریعے دبایا نہ جاسکا تو ناچار خطر حکومت مستعفی ہو گئی اور میدان مسلم لیگ کے ہاتھ لگ گیا۔

مخدوم شیر شاہ نے تمام زندگی رشوت ستانی کی بیخ کنی کی پوری پوری کوشش کرتے رہے۔ دوران ملازمت مردم آزاد بدکردار لوگوں کو سزائیں دیتے رہے۔ ہر فریادی کی فریاد سننے اور پورا پورا انصاف کرتے تھے۔ تقسیم ملک سے قبل آل انڈیا مسلم لیگ کے رکن رہے۔ پاکستان کے استحکام اور بقاء کے لیے دل و جان سے خدمات انجام دیتے رہے۔

وفات: آپ نے تمام عمر ذکر و فکر اور خدمت خلق میں گزاری، فروری ۱۹۶۰ء/ ۱۳۷۹ھ کو وفات پائی اور ملتان ہی میں سپرد خاک کیے گئے۔ (۶۵)

۲۷۔ مخدوم سید زین العابدین گیلانی

پیدائش:۔ سید زین العابدین ابن سید شاہ گیلانی ۱۸۸۵ء/ ۱۳۰۳ھ میں متان میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:۔ آپ نے متان ہی میں تعلیم و تربیت حاصل کی اور میٹرک کرنے کے بعد سرکاری ملازمت اختیار کی۔

خدمات:۔ جب علماء نے انگریزی ملازمت کے حرام ہونے کا فتویٰ دیا تو آپ اس وقت شجاع آباد میں تحصیلدار تھے۔ ترکوں کی حمایت و ر کی بقاء کے لیے دوسرے دردمند مسلمانوں کی طرح آپ بھی ملازمت چھوڑ کر مردانہ دار میدان میں نکل آئے اور زندگی بھر کا اندر و خستہ ”تحریک خلافت“ پر نچھوڑ کر دیا۔ اس

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ہندوؤں نے سیوا دک، مہابیر دل، پڑتاپ سینا، سیوا جی سین، راسٹر یہ سیوک سنگ، گوروکل اور کانگریس والسنمیر کور کی صورت میں خفیہ اور ظاہر بے شمار تنظیمیں قائم کر رکھی تھیں۔ ان کے مقابلے میں مسلمانوں کی صرف ایک تنظیم ”انجمن فدا یان اسلام“ تھی جسے سید زین العابدین نے مخصوص وردی میں ملبوس اور صرف ایک کلباڑی سے مسلح کر رکھا تھا۔ (۶۶)

نیز جس طرح گیلانی صاحب ہندوؤں کے پکے دشمن تھے اسی طرح انگریزوں کے بھی سخت مخالف تھے۔ آپ نے تحریک کشمیر، مجلس اتحاد ملت، تحریک شہید گنج اور تحریک پاکستان میں بھرپور کردار ادا کیا۔ جب ملتان کے ہندوؤں نے بہاولپور کی اسدی ریاست کو ختم کرنے کی سازش کی رو فدا یان اسلام کی فوج کے دستوں نے ان کی سازش کو ناکام بنا دیا۔ کئی بار آپ کو قید و بند کی صعوبتیں برداشت کرنا پڑیں، علاقہ بدر ہونا پڑا۔ انگریزوں نے بارہا جاگیروں کا لچ دے کر آپ کو خریدنا چاہا مگر اس مرد حق شناس نے ہر بار انگریزی پیشکش کو ٹھوکروں میں رکھ کر ”واحق کو بلند رکھا۔ آپ کی انہی خدمات کے پیش نظر لوگ آپ کو ”ملتان کا بے تاج بادشاہ“ کہتے تھے اور ”عام خاص باغ“ میں باقاعدہ ایک پر شکوہ دربار منعقد کیا گیا جس میں اسامیان ملتان کی صرف سے مخدوم سید محمد صدرا دین رحمۃ اللہ علیہ نے عوام کے اس محبوب رہنما کو صلائی تاج پہنایا۔

ملتان میں مسلم لیگ کی تنظیم قائم ہوئی تو آپ ڈسٹرکٹ مسلم لیگ کے صدر منتخب ہوئے۔ آپ نے کانگریسیوں، احراریوں اور ہندوؤں کا ناطقہ بند کر دیا، ۱۹۴۰ء میں آپ قرارداد پاکستان لاہور کے تاریخی اجلاس میں شریک ہوئے۔ اس موقع پر جب قائد اعظم کے سامنے آپ کی خدمات کا ذکر کیا گیا تو قائد اعظم نے اٹھ کر آپ کو سینے سے لگایا اور آل انڈیا مسلم لیگ کا رکن نامزد کیا۔

۱۹۴۷ء میں خضر وزارت کے خلاف سول نافرانی کی تحریک چلی تو آپ نے ملتان کے علاقے میں

حکومت کو مفلوج کر کے رکھ دیا (۶۷)۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اور بلدیہ ملتان کے دفاتروں سے برحالی جھنڈا اتار کر پاکستانی نصب کر دیا حالانکہ ابھی پاکستان معرض وجود میں بھی نہیں آیا تھا۔ لیکن آپ نے چھ ماہ قبل ہی ملتان کو پاکستان بنا دیا تھا۔

پاکستان دنیا کے نقشے پر نمودار ہوا تو آپ نے پندرہ اگست ۱۹۴۷ء کو سرکاری تقریبات میں شمولیت کو نظر انداز کر دیا، پینشل گارڈ کے چاق و چوبند دستے ہمراہ لیے اور سب سے پہلے بوہڑ گیٹ کی اندرونی جامع مسجد، جامع مسجد پاک گیٹ، جامع مسجد ولی محمد خان اور جامع مسجد عیسیٰ گیٹ پہنچ کر سہمی دی۔ بعد ازاں آل سید زین العابدین گیلانی نے صبح سات بجے ڈسٹرکٹ بورڈ، پولیس لائن، تھانہ صدر پولیس، عدالت کمشنر، عدالت سیشن جج، رہائش گاہ ڈپٹی کمشنر، عدالت کمشنر، عدالت سیشن جج، رہائش گاہ کمشنر، ہیڈ پوسٹ آفس، بنگلہ کمانڈر انچارج ملتان چھاؤنی، ریلوے اسٹیشن، تھانہ پرانی کوتوالی، تھانہ حرم گیٹ، گورنمنٹ کالج، گورنمنٹ ہائی اسکول، عمارت صدر تحصیل ملتان، اسلامیہ ہائی اسکول، صدر دفتر محکمہ انہار اور صدر دفتر پی۔ ڈبلیو۔ ڈی پر پاکستانی جھنڈے نصب کیے (۶۸)۔

وفات:- مسلمانوں کی ہیبت ک اور نڈر بھد (فدائے ملت) ۱۶ ربیع الثانی ۱۳۸۰ھ/ ۸ اکتوبر ۱۹۶۰ء کو فتح و کامرانی کی چادر تان کر قتب شہر (ملتان) میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے میٹھی نیند سو گیا۔ (۶۹)

۲۸۔ مولانا ابوالحسنات محمد احمد:-

پیدائش:- واما الاعلامة الافخم السيد ابو الحسنات محمد احمد القادری رحمۃ اللہ فولد ستة و تسعين بعد الالف و ثمان مائتہ من الميلاذ بمحلة نواب پورہ من بلدة الور (۷۰)

(مولانا سید محمد احمد قادری ابن سید دیدار علی، لوری ۱۸۹۶ء/ ۱۳۱۴ھ میں محلہ نواب پورہ الور میں پیدا ہوئے۔)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ قاری قدر بخش سے تجوید کی مشق کی پھر والد سے علوم دینی کی تکمیل کی۔ اس اثناء میں مشین سازی، رنگائی، کارپینٹری، گھڑی سازی، خیاطی اور ٹیلیفون کا کام سیکھ لیا۔ مرآد آباد میں حکیم نواب محی الدین سے علم طب حاصل کیا۔ (۷۱)

حضرت صدر الافاضل مولانا سید محمد نعیم مراد آبادی اور اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد بریلوی کے فیوض سے بھی مستفیض ہوئے، حضرت مولانا شاہ علی حسین کچھوچھوی قدس سرہ کی دست مبارک پر بیعت ہوئے اور خلافت و اجازت سے مشرف ہوئے۔ (۷۲)

خدمات۔۔۔ تحصیل علوم سے فارغ ہوتے ہی ایک حادثہ رونما ہوا، ہندوؤں نے الور کی مسجد تریوکیہ شہید کر دی، اس واقعہ نے مولانا کو شعلہ بنادیا۔ آپ نے خداداد خطیبانہ صلاحیتوں سے مسلمانوں میں جہاد کی روح پھونک دی۔ سٹی پولیس نے آپ کو گرفتار کر لیا مگر مسلمانوں کی منظم جدوجہد نے مہاراجہ کو مجبور کر دیا کہ مسجد کو واگزر کرنے کا حکم دے۔ اور اسے سرکاری خرچ پر از سر نو تعمیر کرایا اور ابواحسنات کو رہ کر دیا گیا۔ (۷۳)

۱۹۲۰ء میں آپ الور کو چھوڑ کر آگرہ میں قیام پذیر ہوئے اور ایک مطب جاری کیا جو تھوڑے عرصے میں خدمت خلق کا ادارہ بن گیا۔ ۱۹۲۲ء میں آپ کے واد سید دیدار علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ آگرہ سے لاہور پہنچے اور مسجد وزیر خان کے خطیب مقرر ہوئے تو مولانا ابوالحسنات ان دنوں ایک نفز گو قاری، شعلہ بیاں خطیب، شاعر اور ماہر طبیب کی حیثیت سے شہرت حاصل کر چکے تھے۔ والد مکرم کے استعفاء کے بعد مرزا ظفر علی خان (ریٹائرڈ جج و متولی مسجد وزیر خان) کے صرار پر آپ مسجد وزیر خان خطیب مقرر ہوئے۔ (۷۴)

اسی زمانے میں دہلی دروازہ کے اندر چنگڑ محلہ میں ایک ویران مسجد کی تعمیر و توسیع کا منصوبہ بنایا گیا جس میں آپ کے واد محترم اور برادر محترم علامہ ابوالبرکات کے ساتھ مل کر آپ نے مسجد کی تعمیر اور دارالعلوم حزب الاحناف کی تشکیل میں حصہ لیا۔ (۷۵)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

شہید سچ کی تحریک، خاکسار مومنٹ، احرار کشمیر، مجلس اتحاد، شہادت علم الدین، مولانا ظفر علی خان کا ”دم مست قلندر دھڑ گڑا“ اور پھر تحریک آزادی ہند اور قیام پاکستان جیسی تحریکیں ابھرتی رہیں اور مولانا ہمیشہ حق کی آواز پر لبیک کہتے۔ پاکستان بننے کے بعد قرارداد مقاصد، تحریک آزادی کشمیر اور تحریک ختم نبوت میں مولانا مرکزی کردار کی حیثیت سے آگے بڑھے۔ نظریہ پاکستان کی تائید و حمایت میں مولانا وہ پہلے عالم دین ہیں جو بنارس سنی کانفرنس میں شریک ہوئے اور ایک تاریخی ریزولیشن پاس کروا کر قائد اعظم کو یقین دلایا کہ برصغیر کی عظیم اکثریت مطالبہ پاکستان میں آپ کے ساتھ ہے۔ (۷۶)

آپ نے تحریک قیام پاکستان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ عدو مشائخ کے وفد مرتب کیے۔ پنجاب کے ہر شہر، ہر قصبے کی طرف نکل پڑے۔ خضر وزارت کی ساری سختیوں کے باوجود اپنی مہم میں مصروف رہے۔ آخر کار گرفتار بھی کیئے گئے لیکن یہ آپ کی جدوجہد آزادی کا نتیجہ تھا کہ شیوخ کے لاکھوں مرید اور علماء کے ہزاروں شاگرد مطالبہ پاکستان کے حامی بن گئے مسم یک نوا بزا دوں کے محلات سے نکل کر عوام تک جا پہنچی۔ قائد اعظم نے مولانا کی کوششوں کو بڑا سراہا اور اپنے ایک خط میں مولانا کا شکریہ ادا کیا۔ (۷۷)

”قیام پاکستان کے بعد ۲۶، ۲۷، ۲۸ مارچ ۱۹۴۸ء کو ملتان میں پُ۔ بھر کے سنی علماء کی عظیم سکان کانفرنس بلائی گئی۔ اس کانفرنس میں ملک بھر کے سنی علماء نے ”جمعیت العلماء پاکستان“ کی بنیاد رکھی اور مولانا ابوالحسنات کو پہلا صدر منتخب کیا۔“ (۷۸)

”ان دنوں کشمیر کا مسلمان اپنی آزادی کے لئے تڑپ رہا تھا۔ مولانا ابوالحسنات نے صدر ”جمعیت العلماء“ کی حیثیت سے ”جہاد کشمیر“ کا اعلان کیا اور غازیان کشمیر کی اعانت کے لئے ملک میں ایک زبردست تحریک چلائی۔

آپ اپنے ہم مشرب علماء دین کی جمعیت میں کئی بار محاذ کشمیر پر گئے۔ مجاہدین کے حوصلے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دیگر ضروریات کی چیزیں جمع کر کے پہنچی ہیں۔ (۷۹)

تصانیف :- ”مولانا ابوالحسنات قلمی تبلیغ کو منظم پیپ نے پر رواج دینے کو خواہش رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اسامی موضوعات پر مختلف کتابیں لکھیں تاکہ ملک کے گوشے گوشے میں اہل استفادہ کر سکیں۔ آپ کی تصانیف جو آج تک شائع ہو چکی ہیں ان میں چند کے نام ذیل میں درج کیے جاتے ہیں:

۱۔ تفسیر الحسنات (پہلے دو حصے۔ دس پارے) مطبوعہ لاہور، ضیاء القرآن پبلیکیشنز ۱۹۷۶ء چھ جلدیں

۲۔ اوراق غم (مطبوعہ مکتبہ نعمیہ، لاہور)

۳۔ صبح نور (مطبوعہ، لاہور)

۴۔ الناصح (مطبوعہ، لاہور)

۵۔ طیب الوردہ علی قصیدۃ ابرودہ (مطبوعہ مکتبہ رحمانیہ سیالکوٹ ۱۳۹۳ھ)

۶۔ مسدس حافظ الوری

۷۔ مخمس حافظ

۸۔ دیوان حافظ اردو (مطبوعہ لاہور)

۹۔ ترجمہ کشف المحجوب وغیرہ (اسلامت بک فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۸۳ء)

مندرجہ بالا کتب کے علاوہ آپ کے قلم سے کئی رسالے تصنیف ہوئے جو ہنگامی اور سیاسی تحریکوں پر بڑے کام کے تھے۔ ان میں احکام الصیام، فلسفہ تکبیر و نماز، غیر اللہ، معراج المبارک، سیلۃ البرات، ستغفار، رمضان، عید الفطر، اکرام الحق کی کھلی چٹھی کا جواب، مرزائیت پر تبصرہ، قادیانی مرزا جی کی کہانی، نقتہ قادیانی، قادیانی کے احکام ہدایاتی، تنویر العینین براس کرشن، شیم رسالت، علم غیب لسان، قادیانی مذہب کا فوٹو، مدنی تاجدار، گنجینہ ایمان، اسلامی زکوٰۃ، اسلام اور پردہ، عماء قدسی، میلاد مبارک، خاکساری مذہب اور اسلام،

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

آپ بیتی اور بستان شریعت وغیرہ شامل ہیں۔“ (۷۰)

آپ اردو اور فارسی میں شعر کہتے تھے اور حافظ تخلص کرتے تھے۔

وفات:- ”آپ ختم نبوت کی تحریک کی قید سے مستقل بیمار بن کر آزاد ہوئے۔ ربائی کو ایک سال ہی گزرا تھا

کہ بیک اجل نے آلیا اور سنیوں کا یہ عظیم زعیم ۲ شعبان المعظم ۱۳۸۰ھ/ جنوری ۱۹۶۱ء بروز جمعہ ساڑھے بارہ

بجے اپنے خالق حقیقی سے جا ملا۔ آپ کی آخری آرام گاہ حضرت خواجہ علی لکھویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے

احاطہ میں ہے۔“ (۸۱)

آپ کے صاحبزادے مولانا سید خلیل احمد قادری (متوفی ذی الحج ۱۴۱۸ھ/ ۱۹۹۸ء) ممتاز علم دین اور آپ کے

جانشین تھے۔

”آپ کا اسم گرامی سید عبداللہ شاہ اور والد گرامی کا نام سید قدر بخش شاہ تھا۔ آپ تجیب اسطرفین سید

تھے۔ آپ کی ولادت ۱۸۹۸ء/ ۱۳۱۵ھ چک قادر بخش نز دکم لہ (ٹوبہ فیک سنگھ) میں ہوئی۔“ (۸۲)

”آپ کا سلسلہ نسب کئی واسطوں سے حضرت امام علی رضا مشدی علیہ الرحمہ سے جاملتا ہے۔“ (۸۳)

آپ کو بچپن سے دینی تعلیم حاصل کرنے کے لئے مسجد میں داخل کیا گیا جہاں آپ نے قرآن مجید، ظرہ پڑھا

اور چھوٹی چھوٹی دینیات کی کتابیں اور گستان بوستان پڑھیں۔ اس کے بعد مختلف مقامات پر تعلیم حاصل کرتے

رہے۔“ (۸۴)

”آپ نے سید قطب علی شاہ سندھیلہ نولی پیر محل کے دست حق پرست پر سلسلہ قادریہ میں بیعت کی اور

ریاضت و مجاہدہ کے بعد قلیل عرصے میں ہجرتیں ۳۰ سال خلافت و اجازت حاصل کی۔“ (۸۵)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حضرت سید عبداللہ شاہ، حضرت سید قطب علی شاہ، حضرت سید چراغ علی شاہ، حضرت سید علی شاہ،
حضرت سید امان اللہ شاہ المعروف سلطان باقھیواں، حضرت سید غلام غوث، سید حیدر بخش، حضرت سید محی،
حضرت سید محمود جیلانی، حضرت سید محمد مصطفیٰ، حضرت سید عبدالرزاق، حضرت زین العابدین، حضرت
سید عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔“ (۸۶)

آپ گردنواح کے چلوک میں جا کر لوگوں کو تبلیغ فرماتے۔ آپ پر تاثیر مقرر تھے اور بعض دفعہ غیر
مذہب کے لوگ حلقہ اسلام میں داخل ہوتے۔ آپ نماز پنجگانہ پر لوگوں کو تلقین فرماتے، جس پر وہ نمازی اور
اکثر لوگ تجدید گزار بن گئے۔“ (۸۷)

وفات:- ۱۰ محرم الحرام ۱۳۸۱ھ/ ۲۹ جون ۱۹۶۱ء بوقت ۲ بجے دن بروز پنجشنبہ آپ کا انتقال ہوا، مرتد چک
قادر بخش میں ہے۔“ (۸۸)

۳۰۔ مولانا سید نذری الدین:-

پیدائش:- حضرت مولانا سید محی الدین ابن حضرت حافظ سید ظہور الحسن قادری ۱۸۸۱ء/ ۱۲۹۹ھ میں بنالہ
(بھارت) میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- آپ نے عربی و فارسی علوم کی تحصیل اپنے والد کی وفات کے بعد ”مدرسہ فاضلیہ“ میں مکمل کی
اور ۱۹۰۰ء میں ”دربار قادریہ فاضلیہ“ کے سجادہ نشین ہوئے۔

خدمات:- آپ کا عہد سجادہ نشینی تقریباً ساٹھ (۶۰) سال ہے۔ آپ کے دستِ رشد و طریقت پر ہزاروں
لوگوں نے بیعت کی اور ایک اچھی خاصی تعداد غیر مسلموں کی تھی جس نے آپ کے دست مبارکہ پر اسلام قبول
کیا۔ دربار کے لنگر کو آپ نے بہت ترقی دی اور لوگوں کو ناطہری و باطنی نعمتوں سے مالا مال کیا۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

گزیں ہو گئے اور ”دربار قادریہ فاضلیہ“ کا مرکز لاہور میں بھی قائم فرما دیا اور یہاں تبلیغ اسلام کا فریضہ سر انجام دیا۔

وفات:- آپ کی وفات ۱۸ ستمبر ۱۹۶۱ء/۶ ربیع الثانی ۱۳۸۱ھ کو لاہور میں ہوئی اور یہیں حضرت شیخ طاہر بندگی کی درگاہ کے قریب تدفین ہوئی جس پر ایک مقبرہ تعمیر ہو گیا ہے۔“ (۸۹)

۳۱۔ سید محمد امین اندرابی:-

سید محمد امین اندرابی لاہور کے قدیمی باشندے تھے۔ اردو، فارسی اور عربی کے فاضل تھے۔ تصوف سے گہرا لگاؤ رکھتے تھے۔ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۸۱ھ/۲۳ ستمبر ۱۹۶۱ء میں لاہور میں فوت ہوئے۔ ان کی تصانیف درج ذیل ہیں:

۱۔ انیس المشائقین ۲۔ القول المقول ۳۔ جذب الاراضی فی حقوق المصطفیٰ (۹۰)

آپ اسلامیہ اسٹریٹ لاہور کے قبرستان سادات اندراب قادریہ میں مدفون ہیں۔

۳۲۔ مولانا امام الدین:-

پیدائش:- ”مولانا امام الدین حضرت ابن حضرت مولانا عبدالرحمن، کوٹلی سوہاراں ضلع سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- جلیل القدر اساتذہ سے علوم دینیہ کی تخصیص کے بعد امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے دست مبارکہ پر بیعت ہوئے اور سلسلہ قادریہ میں خلافت و اجازت سے مشرف ہوئے۔“ (۹۱)

خدمات:- آپ نے تمام عمر فرق باصہ کے خلاف تحریری و تقریری طور پر جہاد کیا۔ آپ پنجابی کے بہترین شاعر تھے۔

علمی مسائل، آیات قرآنی، احادیث مبارکہ اور عبادات فقہیہ بڑی عمدگی سے نظم کے قالب میں ڈھال دیتے تھے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۔ نصرۃ الحق المعروف بہ تبیخ نعمانیہ برگردن وہابیہ

۲۔ احتیاط الظہر

۳۔ علم ہدایۃ المشیعہ (دوحے)

۴۔ الذکر المحمود فی بیان المولد المسعود (نظم پنجابی)۔ (۹۲)

ان کے علاوہ آپ کے دینی مضامین بھی مختلف دینی کتب و رسائل میں شائع ہوتے تھے۔

وفات:- ۱۰ ربیع الثانی ۱۳۸۱ھ/ ۱۳۸۱ھ/ ۳۰ ستمبر ۱۹۶۱ء کو حضرت مولانا ابوالیاس امام الدین قدس سرہ کا

وصال ہوا کوٹلی لوہاراں (سیالکوٹ) میں دفن ہوئے۔ (۹۳)

۳۳۔ مولانا محمد سعید:-

پیدائش:- حضرت مولانا محمد سعید قرنی ابن حضرت حافظ فتح محمد قرنی، شعبان المعظم ۱۳۰۷ھ/ ۱۸۹۰ء

میں جلاپور والا (شجاع آباد، ملتان) میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- قرآن مجید اور قرسی کی تعلیم مولانا غلام قادر جلاپوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے حاصل کی بعد

ازاں اپنے برادر مکرم مولانا محمد عبدالغفار رحمۃ اللہ تعالیٰ سے ظاہری علوم کا اکتساب کیا۔ والد ماجد کے حکم سے

برادر بزرگوار سے بیعت کی خلافت سے مشرف ہوئے اور ستائیس سال تک مسند فقر پر فائز رہ کر تشنگان

شریعت و معرفت کی پیاس بجھاتے رہے۔ آپ کو معقولات پر گہری دسترس حاصل تھی، کتب دینی اور مطالع کا

اتنا شوق تھا کہ آپ کے کتب خانہ میں ایسی کوئی کتاب نہ تھی جس کا آپ نے مطالعہ نہ کیا ہوا۔

خدمات:- آپ کو تبلیغ دین سے خاص طور پر شغف تھا، سفر و حضر میں آپ کی ہر مجلس پند و نصائح، بزرگان

دین کے ذکر خیر اور حب مصطفیٰ ﷺ کی تبلیغ سے معمور ہوتی تھی۔ حق گوئی آپ کا شعار تھا۔ حق بات کہنے میں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

رکھتے تھے اور اسی میں تبلیغ دین بھی کرتے تھے۔

وفات:- ۵ جمادی الثانی، ۱۴ اکتوبر ۱۳۸۲ھ/۱۹۶۲ء ہفتہ و اتوار کی درمیانی شب آپ کا وصال ہوا۔‘ (۹۴)

۳۴۔ مخدوم سید علی احمد شاہ:-

پیدائش:- حضرت سید علی احمد شاہ گیلانی بن سید عبدالعلی شاہ ۱۲ شعبان ۱۳۱۵ھ/۴ جنوری ۱۸۹۸ء کو کیتھل ضلع کرنال میں پیدا ہوئے۔ شاہ کمال کیتھلی کے اخلاف میں تھے۔

تعلیم و تربیت:- سید علی احمد شاہ تین سال کے تھے کہ ان کے والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔ ان کی تربیت ان کے چچا میاں غلام رسول شاہ نے کی۔ انہوں نے بارہ سال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کیا اور اس کے بعد دینی علوم میں کمال حاصل کیا۔ گھریلو، حول اور تعلیم کی وجہ سے اسلامی کردار کے مالک ہوئے۔‘ (۹۵)

آپ نرم گفتار، عابد و زاہد اور متقی تھے۔ شب و روز یاد الہی اور عوامی بھلائی میں بسر فرماتے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ، عمل کے بغیر دین و دنیا میں کوئی فلاح و کامیابی نہیں۔ آپ اپنی تعیہات میں اخلاق کی درستگی اور پاکیزگی پر سب زیادہ زور دیتے اور اصلاح احوال پر زیادہ توجہ رکھتے تھے۔‘ (۹۶)

تحریک پاکستان میں بھی آپ نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور مسلم لیگ کی بھرپور حمایت کی۔ جب قائد اعظم نے جداگانہ حکومت کا نظریہ منوانے میں کامیابی حاصل کی تو آپ نے بذریعہ تار مبارک بادیجی اور عامۃ المسلمین سے اپیل کی کہ ”وہ وطن کی آزادی کے لئے اپنا سب کچھ قربان کرنے کو تیار ہو جائیں جب تک مسلمانوں میں رشتہ محبت مستحکم نہیں ہوگا اس وقت تک بقائے دوام کی صورت پیدا نہیں ہوگی۔ مجھے یقین ہے کہ قائد اعظم کی رہنمائی میں قوم کو بے پناہ توانائی حاصل ہوگی جس کی اشد ضرورت ہے۔ قومی اتحاد کی آرزو کا

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پاکستان بننے کے بعد آپ ہجرت کر کے پاکستان میں آئے تو ابتداء میں قبولہ شریف میں مقیم ہوئے پھر ملتان چلے گئے۔ یہاں کچھ دن قیام کے بعد ڈیرہ غازی خان گئے اور آخر وقت تک وہیں مقیم رہے۔ آپ سلسلہ قادریہ میں اپنے والد سے مجاز تھے۔ لہذا رشد و ہدایت فریضہ انجی م دیتے رہے۔

تصانیف:- پیر سید علی احمد شاہ گیلانی سے ذیل کتب یادگار ہیں:

۱۔ رسالہ نور ایمان

۲۔ رسالہ حفظ الایمان

۳۔ قدنیات یعنی کلیات سید

وفات:- آپ ۲۲ رجب ۱۳۸۲ھ/۲۱ دسمبر ۱۹۶۲ء کو ڈیرہ غازی خان میں وفات پائی اور وہیں سپرد خاک ہوئے۔“ (۹۸)

۳۵۔ مولانا سردار احمد

پیدائش:- مولانا ابوالفضل سردار احمد بن میراں بخش ۱۳۲۲ھ/۱۹۰۵ء میں ضلع گورہ اسپور کے قصبے دیال گڑھ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- انہوں نے ابتدائی تعلیم دیال گڑھ میں حاصل کی۔ ۱۳۳۳ھ/۲۵-۱۹۲۳ء میں دیال گڑھ سے ہمالہ منتقل ہو گئے اور اسلامیہ ہائی اسکول ہمالہ سے میٹرک کا امتحان پاس کیا۔“ (۹۹)

اس کے بعد مزید تعلیم کے لئے لاہور آ گئے۔ انہی دنوں میں مولانا حامد رضا خان بریلوی مرکزی انجمن حزب الاحناف لاہور کے اجلاس (۱۳۵۲ھ) میں تشریف لائے۔ مولانا سردار احمد صاحب ان کی شخصیت سے اس قدر متاثر ہوئے کہ انگریزی تعلیم کی بساط پلیٹ کر ان کے ساتھ بریلی چلے گئے۔ بریلی میں ابتدائی دینی تعلیم حاصل کی۔ مولانا حامد رضا خان اور مولانا مصطفیٰ رضا خان سے استفادہ کیا بعد میں آٹھ سال

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حاصل کی۔

خدمات :- سند فراغت حاصل کر کے آپ بریلی آگئے اور ”جامعہ رضویہ منظر اسلام“ میں معلم دوم مقرر ہوئے۔ مولانا حامد رضا خان کی نگرانی میں کام کا موقع ملا۔ باہر سے آنے والے استفتائان کے حوالے کئے جاتے تھے اور وہی جواب لکھتے تھے۔ مولانا حامد رضا خان نے انہیں جواب پر اپنی مہر لگانے کی اجازت دے دی تھی۔“-(۱۰۰)

”۱۹۴۸ء میں آپ فیصل آباد آگئے اور ”جامعہ رضویہ مظہر اسلام“ کی بنیاد رکھی اور ۱۴ سال کے عرصے میں لائلپور (فیصل آباد) کی ایسی کاپی لٹ دی کہ ہر طرف عشق رسول ﷺ کی شمع روشن ہو گئی، ہزاروں افراد حلقہ ارادت میں داخل ہوئے (آپ کو مولانا حامد رضا خان بریلوی سے سلسلہ قادریہ میں خلافت و اجازت حاصل تھی)۔ سینکڑوں علماء آپ سے درس حدیث لیکر پاکستان کے گوشے گوشے بلکہ دیگر ممالک میں بھی دین متین کی تبلیغ میں مصروف ہیں۔(۱۰۱)

ہفت روزہ ”رضائے مصطفیٰ“ گوجرانوالہ سے اپریل ۱۹۵۷ء سے اور ماہنامہ ”آواز جبرائیل“ ممبئی ۱۹۵۹ء سے آپ کی سرپرستی میں جاری ہوئے۔

تصانیف :- آپ کی چند یادگار تصانیف یہ ہیں:

۱۔ اسلامی قانون وراثت (مطبوعہ الیکٹرک پریس، لاہور ۱۹۵۶ء)

۲۔ تبصرہ مذہبی برتن ذکرہ مشرقی (مطبوعہ بریلی الیکٹرک پریس)

۳۔ مرزا مرد ہے یا عورت (مطبوعہ فیصل آباد)

۴۔ موت کا پیغام دیوبند موبویوں کے نام (مطبوعہ سٹی دارالاشاعت فیصل آباد ۱۹۶۸ء) وغیرہ۔“-(۱۰۲)

مولانا محمد جلال الدین قادری نے ”محدث اعظم پاکستان“ میں آپ کی ۶۹ تصانیف پر تبصرہ لکھا ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

میں وصال فرمایا۔“ (۱۰۳) جسد کولار سپور لے جا کر سنی رضوی جامع مسجد میں دفن کیا گیا۔

۳۶۔ پیر سید مسکین شاہ:-

پیدائش:- آپ کی ولادت ۱۳۳۲ھ/۱۹۱۴ء میں بکہ شریف ہری پور ہزارہ میں ہوئی۔

تعلیم و تربیت:- ابتدائی تعلیم اپنے والد پیر سید خواجہ بزرگ شاہ صاحب علیہ الرحمہ (متوفی ۱۹۲۰ء) سے حاصل کی۔ اس کے بعد علاقے کے بزرگوں سے کچھ عرصے تعلیم حاصل کرنے کے بعد دہلی چلے گئے۔ وہاں حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ کے خاندان کے ایک بزرگ عالم دین سے علوم عقیدہ و نقلیہ کی تکمیل کی۔ آپ سلسلہ قادریہ میں اپنے والد سے بیعت و خلافت یافتہ تھے۔

اپنے چھوٹے بھائی پیر سید یوسف شاہ غازی علیہ الرحمہ (متوفی ۱۹۵۳ء) کی وفات کے بعد سجادہ نشین ہوئے۔ تمام عمر مخلوق خدا کی خدمت اور مریدین کی تعلیم و تربیت میں گزاری جس کے باعث تصنیف و تالیف کا موقع نہ مل سکا۔

وفات:- آپ نے ۱۷ اپریل ۱۹۶۳ء ذیقعدہ ۱۳۸۲ھ کو مرزا ضلع انک میں وفات پائی اور وہیں سپرد خاک کئے گئے۔

آپ کے سجادہ نشین شہسوار شاہ صاحب ہیں۔“ (۱۰۳)

۳۷۔ حافظ برکت علی:-

پیدائش:- آپ کی پیدائش ۱۹۰۰ء/۱۳۱۸ھ میں لکھوڑیہ راضافات ماہور میں ہوئی۔

تعلیم و تربیت:- سات سال کی عمر میں اپنے مومن شیخ ولایت علی اور رمضان علی کے ہمراہ بغداد شریف

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خدمات:- جب لاہور واپس آئے تو آپ نے قادری سلسلہ کی ترویج و اشاعت میں کام کرنا شروع کر دیا اور اس میں بہت کامیابی حاصل کی۔

لاہور میں آپ غوثیہ کتب خانہ کا اجراء کیا۔ ”مسجد غوثیہ خفیہ“ کھجور کھوئی نیا بازار اور ”مسجد ۳۲ سبہ کلر روڈ“ ستیلا مندر آپ ہی کے زیر اہتمام تعمیر ہوئیں۔

آپ کو سید عالم گیلانی کلیدار آستانہ عالیہ حضور غوث پاک سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی جیسا کہ آپ کی شائع کردہ کتاب ”صحفیہ الانام“ (مجموعہ درود شریف) کی ابتداء میں تحریر ہے۔
تصانیف:- آپ ایک صاحب تصنیف بزرگ تھے۔ آپ کی تصانیف مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ داستان غم (حصہ اول و دوم منظوم) مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور

۲۔ قصیدۃ النعمان (مشرح) مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور

۳۔ ترجمہ سرالاسرار فیما یحتاج الیہ الا برار

۴۔ یاز و ہم شریف (مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور)

۵۔ ممسک العقائد (مطبوعہ لاہور، ۱۹۵۲ء)

۶۔ سی حرفی مقبول در ماں دل ملول۔ (مطبوعہ ایضاً)

۷۔ زاہد خشک اور سماع (مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور)

۸۔ اسمہ ادا از عباد الرحمن (مطبوعہ ایضاً)

۹۔ ترکیب ختمات شریف (مطبوعہ لاہور، ۳۴ صفحات ۱۳۸۰ھ)

۱۰۔ فتاویٰ جواز (مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور)

۱۱۔ قصیدہ غوثیہ (مترجم) مطبوعہ ایضاً

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۳۔ کلام الاولیاء فی شان سلطان الاولیاء۔ (۱۰۵)

۱۴۔ زندہ اور نادر کرامات، مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور، کراؤن سائز، وغیرہ

وفات:- آپ نے لاہور میں ۲۰ جمادی الثانی ۱۳۸۳ھ / ۸ نومبر ۱۹۶۳ء بروز جمعہ وصال فرمایا اور

وہیں مدفون ہیں۔ (۱۰۶)

۳۸۔ مولانا عبدالقادر شہید

پیدائش:- مولانا الحاج ابوالشاه محمد عبدالقادر ابن مولانا علامہ حکیم غلام محی الدین ابن حضرت مولانا علامہ مفتی

عبدالرحیم (تلمیذ ارش امام احمد رضا بریلوی) ۲۷ رجب ۱۳۴۰ھ / ۲۷ مارچ ۱۹۲۲ء کو مدینۃ الاولیاء احمد آباد

شریف میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- ابتدائی تعلیم والد ماجد سے حاصل کی اس کے بعد انجمن اسلامی ہائی اسکول احمد آباد میں

داخل ہوئے اور میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ ۱۹۴۶ء میں گجرات کالج احمد آباد سے ایف اے کا امتحان نمایاں نمبر

لے کر پاس کیا۔ ان ہی دنوں محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد چشتی قادری، بریلی شریف سے مولوی

سلطان حسن سنبھلی سے مناظرہ کرنے کے لئے احمد آباد شریف لائے، مناظرہ میں کامیابی کے بعد وعظ و تقریر کا

سلسلہ شروع ہوا۔ چوں کہ حضرت شیخ الحدیث کا قیام مولانا عبدالقادر کے جد امجد کے ہاں تھا اس لئے انہیں

حاضری کے اور بھی زیادہ مواقع مہیا ہوئے۔

نگاہ شیخ الحدیث کا اثر یہ ہوا کہ مولانا عبدالقادر دیناوی تعلیم کو خیر باد کہہ کر سرچشمہ علم و حکمت بریلی

شریف چلے گئے۔ حضرت شیخ الحدیث نے ان کی تعلیم کا معقول انتظام کر دیا۔ رمضان المبارک کی تعطیلات

میں اپنے استاد مولانا عبدالرشید جھنگوی دام ظلہ کے ساتھ جھنگ چلے آئے اور جب مولانا عبدالرشید جھنگوی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبدالقادیر پھر بریلی تشریف لے گئے اور مولانا وقار الدین علیہ الرحمہ (م ۱۹۹۲ء) اور حضرت محدث اعظم علیہ الرحمہ سے معقول کی کتابوں کا درس لیا۔

خدمات :- قیام پاکستان کے بعد حضرت محدث اعظم کے ہمراہ پاکستان چلے آئے اور تحصیل علم کے لئے کچھ عرصہ سرگودھا اور شرقپور میں رہے۔ جب محدث اعظم پاکستان نے محلہ سنت پورہ لائل پور (فیصل آباد) میں دورہ حدیث کا اجراء فرمایا تو مولانا عبدالقادیر بھی درس میں شریک ہوئے اور شعبان المعظم ۱۳۶۹ھ/۱۹۵۰ء میں سند فراغت حاصل کی۔ حضرت محدث اعظم نے جامعہ رضویہ کی بنیاد رکھی تو آپ کے مخلص احباب کی جماعت میں مولانا عبدالقادیر بھی تھے۔ شاہی مسجد کی امامت اور جامعہ رضویہ کی نظامت کو اس خوبی سے نبھایا کہ باید و شاید۔ سنی رضوی جامع مسجد کالینٹر ڈال گیا تو دوسرے علماء کے ساتھ مولانا عبدالقادیر بھی سیمنٹ سرپراٹھا کر شریک کار رہے۔ ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۳ء میں جبل پور کے معزز خاندان کے صوفی محمد حسین خان کی دختر نیک اختر سے آپ کا نکاح ہوا۔ یہ رشتہ خود حضرت محدث اعظم نے کروایا تھا۔ ۱۳۷۷ھ/۱۹۵۷ء میں آپ نے بغداد شریف کی حاضری دی اور وہاں سے بذریعہ ہوائی جہاز حج زیارت کی سعادت سے مشرف ہوئے۔ ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء میں سیون کے احباب کی فرمائش اور حضرت محدث اعظم کے ارشاد کی بنا پر سیلون تشریف لے گئے اور وہاں کمال خوبی سے تبلیغ کافرینہ انجام دیا۔ ایک سال بعد حضرت محدث اعظم کے ارشاد کی تعمیل کرتے ہوئے واپس لائل پور آ گئے۔ مولانا عبدالقادیر کے خصوص (دینی خدمت) کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ دو سال تک پتوکی منڈی ضلع لاہور جمعہ پڑھانے کے لئے جاتے رہے لیکن کبھی اپنی ذات کے لئے کرائے تک کا مطالبہ نہ کیا۔

بعض ناگزیر حالات کی بنا پر مولانا عبدالقادیر سیلون اور مولانا معین الدین رائے پور سے کراچی جانے کی تیاری کر رہے تھے کہ بعض احباب کے اصرار پر دونوں حضرات نے لائل پور میں قیام کیا اور عارضی طور پر کار

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

گیا۔ بعد ازاں مصطفیٰ آباد سرگودھا روڈ لائل پور میں ۷۷ مرلے زمین لے کر جامعہ قادریہ اور جامعہ مسجد طیبہ کا سنگ بنیاد رکھا گیا۔

وفات :- ۲۱ رمضان المبارک ۱۳۸۳ھ / ۳۰ جنوری ۱۹۶۴ء کو آپ کا رخانہ بازار جامعہ قادریہ میں نماز ظہر پڑھانے تشریف لائے کہ ایک شقی القلب نے پیچھے سے آ کر چاقو کے پے در پے وار کر کے شدید زخمی کر دی۔ ڈاکٹروں نے بہت کوشش کی مگر آپ جانبر نہ ہو سکے اور جام شہادت نوش کر گئے۔

دھوبی گھٹ میں قریباً ایک لاکھ مسلمانوں نے نماز جنازہ ادا کی اور آپ کو جامع مسجد طیبہ کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا گیا۔ مزار پر گنج تعمیر ہو چکا ہے۔ آپ نے اپنے پیچھے ایک صاحبزادی اور تین صاحبزادے عطاء المصطفیٰ، ضیا المصطفیٰ اور رضا المصطفیٰ چھوڑے۔ (۱۰۷)

۳۹۔ قاضی انوار الحق

پیدائش :- آپ ضلع لاہور تحصیل چونیاں محلہ قاضیاں میں پیدا ہوئے۔ تاریخ پیدائش معلوم نہیں ہو سکی۔ والد کا اسم گرامی قاضی عین دین رحمۃ اللہ علیہ تھا۔ کھوکھر گھرانے سے تعلق رکھتے تھے۔ محکمہ مال سے قانون گو کے عہدہ سے ریٹائر ہوئے۔ آپ اپنی شرف بیعت سے مشرف ہونے کی سرگزشت بیان کرتے ہیں کہ ”میرے برادر بزرگ قاضی فضل حق اور خلیفہ غلام علی لاہوری صاب اکثر اوقات آغا سید سکندر شاہ صاحب (قادری) کا تذکرہ کرتے رہتے تھے۔ میں بیٹھا سنتا رہتا تھا جس سے میرے دل میں آپ کی محبت اور عقیدت کا ولوہ پیدا ہوتا چونکہ میں ان دنوں ندل میں تعلیم حاصل کرتا تھا، خاموش رہا۔ جب امتحان کا وقت آیا تو امتحان کے لئے فیروز پور جانا پڑا۔ جب امتحان سے فارغ ہوا تو سید ہالاہور پہنچا اور لاہور اسٹیشن سے پشاور کا ٹکٹ لیا اور حضرت قبلہ عالم آغا سید سکندر شاہ کے کمرہ میں حضر ہو کر سلام عرض کیا اور بیٹھ گیا۔ دو تین دن بعد

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تاکید فرمائی کہ لاہور میں حضرت شاہ محمد غوث صاحب بیرون دہلی دروازہ حاضر ہو کر سلام عرض کرنا اور ساتھ ہی فرمایا کہ دیوان نیاز، مثنوی تحفۃ العاشقین خرید لینا۔

آپ سادہ لباس درویش تھے۔ آغا صاحب اکثر فرماتے تھے کہ ”چونیاں میں قاضی انوار الحق کی خاطر ہمیں بہت کچھ منظور ہے۔“

آپ نے ۱۰/۹/۱۳۸۲ھ المرجب المرجب ۱۳۸۲ھ مطابق ۷ دسمبر ۱۹۶۲ء بروز جمعۃ المبارک وفات پائی۔ آپ قبرستان عید گاہ چونیاں میں سپرد خاک ہوئے۔“ (۱۰۸)

۴۰۔ پیر سید غلام مصطفیٰ نوشاہی

پیدائش:- پیر سید غلام مصطفیٰ نوشاہی (نوشاہ ثالث ۲۷ جمادی الثانی ۱۳۰۷ھ فروری ۱۸۹۰ء کو بمقام ساہنپال شریف ضلع گجرات میں متولد ہوئے۔ آپ شیخ الاسلام حضرت حاجی محمد نوشہ گنج بخش قادری (متوفی ۱۰۲۳ھ) کی اولاد امجاد میں سے تھے۔

تعلیم و تربیت:- آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد گرامی حضرت مولانا سید محمد شہابی (متوفی ۱۳۳۷ھ) سے حاصل کی۔ بارہ سال کی عمر میں پنڈی کالو پرائمری اسکول ضلع گجرات میں داخل ہوئے اور تین سال میں پانچ جماعتیں پڑھیں۔ پھر مولانا شیخ احمد خنی (متوفی ۱۳۲۸ھ) ساکن دھریکوں کلاں ضلع گجرات خلیفہ حضرت مولانا غلام نبی مجددی للہی سے صرف نحو، منطق، فقہ اور حدیث کی کتابیں پڑھی۔“ (۱۰۹)

خدمات:- آپ سلسلہ قادریہ نوشاہیہ میں اپنے واد بزرگوار کے ہاتھ پر بیعت ہو کر اجازت و صافیت سے مشرف ہوئے اور والد ماجد کی وفات کے بعد انکے سجادہ ہدایت پر رونق افروز ہو کر مخلوق خدا کو راہ ہدایت دکھانے میں مصروف رہے۔ آپ عبادت و ریاضت اور علوم و فنون میں یکتائے روزگار تھے۔ آپ فارسی، اردو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تصانیف:- آپ نے متعدد تصانیف یا دگڑچھوڑی ہیں، چند ایک کے نام درج ذیل ہیں:

۱۔ رسالۃ الخواص (اپنے مشائخ کے مختصر حالات) اور شجرہ طریقت

۲۔ رسالہ رفع سبہ

۳۔ رسالہ حاعون

۴۔ تفسیر نوشاہی (تفسیر سورۃ فاتحہ و منزل)

۵۔ عیون التوارخ (چار جلدوں میں)

ان کے علاوہ چند نامہ عطار، کریم سعدی، نام حق، گلستان سعدی، بوستان سعدی اور محمود نامہ کے پنجابی ترجمہ کئے۔ ”دیوان نوشاہی“ (پنجابی) ”غزلیات نوشاہی“ (پنجابی) آپ کے منظوم کلام کے مجموعے ہیں۔ علاوہ ازیں ”فیض محمد شاہی“ آپ کی ”بیاض“ ہے جو دس ضخیم جلدوں میں ہے۔ ”خطبات نوشاہی“ اور ”نوشاہی نامہ“ (منظوم پنجابی) ”مکتوبات نوشاہی“، ”رقعات نوشاہی“، ”مجالس نوشاہی“ (ضیاء العارفین) مطبوعہ ۱۳۶۶ھ، ”نصائح ضروری“ (منظوم) مطبوعہ ۱۳۷۵ھ، ”معمولات نوشاہی“ (ہدایۃ السالکین) مطبوعہ ۱۳۶۵ھ وغیرہ بھی آپ کی یادگار ہیں۔ (۱۱۰) آپ کے ملفوظات شریف احمد شرافت نوشاہی نے ”کنز المعرفۃ“ (۱۳۴۹ھ/۱۳۸۲ء) کے نام سے چار جلدوں میں اور بشارت نوشاہی نے ”کنز القوائد“ کے نام سے جمع کئے ہیں۔

وفات:- آپ نے تمام عمر دینی اور علمی خدمات میں گزاری اور ۱۸ شوال ۱۳۸۳ھ/۲۱ فروری ۱۹۶۵ء کو واصل بحق ہو کر ساہنپال کے گورستان نوشاہیہ میں سپرد خاک ہوئے۔ (۱۱۱) آپ کے دو صاحبزادے سید شریف احمد شرافت سجادہ نشین (م ۱۹۸۳ء) اور سید بشیر احمد بشارت (م ۱۹۶۲ء) ہوئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پیدائش:- حضرت میاں شہاب الدین ابن حضرت میاں رحمت اللہ ابن حضرت قاضی محمد عمر بخش کی ولادت موضع دلیل پور ضلع گورداسپور (بھارت) میں ۱۸۶۹ء/۱۲۸۶ھ میں ہوئی۔

تعلیم و تربیت:- آپ کی تعلیم و تربیت آپ کے والد نے کی۔ سلسلہ قادیان کا فیضان بھی آپ کو والد مکرم ہی سے تھا۔“ (۱۱۲)

خدمات:- آپ کلانور مسلم لیگ کی شاخ کے صف اول کے مجاہد تھے اور گلی گلی، کوچے کوچے مسلم لیگ کا ہلائی پرچم لہرا کر مسلمانوں کو تحریک پاکستان کا حامی و ہم نوا بناتے تھے۔“ (۱۱۳)

شروع ہی سے آپ درگاہوں، خانقہ ہوں اور مزارات پر حاضری دیا کرتے تھے اور ان کی تعمیر و مرمت میں حصہ لیتے تھے۔ قیام پاکستان کے بعد آپ سرزمین بھارت سے پاکستان چلے آئے اور مستقل طور پر لاہور میں مقیم رہے۔

وفات:- آپ کی وفات ۱۳۸۵ھ/۱۹۶۵ء میں گڑھی شاہو (لاہور) میں ہوئی اور وہاں ہی قبرستان محلہ فیروز گنج میں مدفون ہوئے۔“ (۱۱۴) آپ کے چھ صاحبزادے ہوئے، محمد طفیل مرحوم، محمد عبداللہ مرحوم، محمد علی مرحوم، محمد دین کلیم مورخ لاہور (م ۱۴۱۰ھ/۱۹۸۹ء)، محمد اخلق مرحوم، محمد ابراہیم نسیم (م ۱۹۳۹ء)۔

۴۲۔ پیر سید غلام نبی شاہ:-

پیدائش:- آپ کی ولادت ۱۳۶۵ھ/۱۸۴۸ء میں کلاہ نو (محلہ) جلال آباد افغانستان میں ہوئی۔ آپ ک مادری زبان فارسی تھی۔ پیر غلام نبی شاہ ابن میر افغان شاہ کا سلسلہ نسب حضرت امام علی نقی رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔ آپ کے آبا و اجداد سادات کنبر و کہلاتے تھے۔

تعلیم و تربیت:- ابتدائی تعلیم خاندان کے بزرگوں سے حاصل کی اور مروجہ علوم کی تکمیل کے بعد اپنے والد

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

آپ نے پاک افغان سرحد پر تقریباً ۵ سال مجاہدے بھی کئے اور ۱۸۹۰ء میں تقریباً ۴۲ سال کی عمر میں حرمین شریفین تشریف لے گئے۔ حج و زیارت کے بعد آپ کو سرکارِ دوعالم ﷺ کی طرف سے موہڑہ شریف جا کر حضرت خواجہ قاسم علیہ الرحمہ سے بیعت ہونے کا حکم ملا۔

آپ جیسے ہی خواجہ محمد قاسم موہڑوی علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر ہوئے انھوں نے آپ کو بیعت فرما کر فوراً ہی سلسلہ نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ میں اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا اور ”حاجی ملنگ بابا“ کا خطاب دیا۔ (۱۱۵) بعد میں آپ اسی نام سے مشہور ہوئے۔ خواجہ محمد قاسم موہڑوی علیہ الرحمہ نے کچھ عرصے بعد آپ کو بمبئی میں تبلیغ و اشاعت اسلام کے لئے تفویض کیا۔ وہاں سے آپ کلیان اور مینواڑی بھی تشریف لے گئے۔ اس کے بعد سید عبدالرحمن (تابعی) المعروف بہ حاجی ملنگ دولہا کے مزار پر ۱۸ برس گزارے اور وہاں کی مسجد میں امامت و

خطابت کے ساتھ درس بھی دیتے رہے، جس کے باعث وہاں آپ قاری و حافظ اور بخاری بابا کے نام سے مشہور ہوئے۔ آپ نے بمبئی سے متھرا، کلکتہ اور پاک و ہند کے کئی شہروں میں تبلیغی دورے کئے اور لوگوں کو راہ حق کی تلقین کی۔

وفات :- آپ نے ۱۹ صفر ۱۳۸۶ھ / ۹ جون ۱۹۶۶ء کو وفات پائی اور رسول لاکسز چک شاہانہ روڈ خنیوال میں کراچی دربار میں مدفون ہوئے۔ آپ کے تقریباً ۷۰ خلفاء تھے جن میں مندرجہ ذیل حضرات زیادہ مشہور ہیں۔

- ۱۔ صوفی محبوب علی مرحوم بمبئی والے
- ۲۔ صوفی نذیر احمد قریشی مرحوم کرا لا والے
- ۳۔ صوفی سید محمد مرحوم چوما والے مدراسی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۵۔ صوفی تاج محمد سمیلوی مرحوم درگاہ سندھ
- ۶۔ صوفی عبدالغنی ناندریز مرحوم حیدر آباد کن والے
- ۷۔ صوفی محمد علی خان شاہ پور نرزدتھرا مرحوم
- ۸۔ صوفی حاجی سکندر علی خان مرحوم کلے شام گڑھ (دھول پور)
- ۹۔ صوفی محمد عاقل خان مرحوم
- ۱۰۔ صوفی بقراط الحسن رامپوری مرحوم
- ۱۱۔ صوفی مشتاق حسین امر دہوی مرحوم
- ۱۲۔ صوفی عبدالکیم دو تانہ مرحوم
- ۱۳۔ صوفی عبدالوچد خان متھراوی
- ۱۴۔ صوفی محمد ابراہیم خان متھراوی
- ۱۵۔ حاجی نظام الدین قریشی متھراوی
- ۱۶۔ صوفی حبیب اللہ خان
- ۱۷۔ حاجی محمد نواب علی قریشی

آپ کے صاحبزادگان بھی تھے جن میں سے ۴ صغیر سنی میں انتقال کر گئے۔ آپ کے سجادہ نشین اول پیر سید کبیر علی شاہ بخاری تھے جو ۱۹۶۶ء ہی میں انتقال کر گئے۔ آپ کے بڑے بھائی سجادہ نشین دوم پیر سید نواب علی شاہ بخاری تھے جو ایم اے اردو کرنے کے بعد مدرس ہو گئے تھے اور ۱۹۷۰ء میں انتقال کر گئے۔ آپ کے ایک اور بھائی پیر سید محبت علی شاہ ٹنڈو آدم کے ایک کاروباری آدمی ہیں جب کہ آپ کے سب سے چھوٹے صاحبزادے پیر سید اکبر علی شاہ بخاری ڈبل ایم اے، فارغ درس نظمیں سرکن ناتھ کراچی، کراچی،

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۴۳۔ سلطان بشیر احمد:-

پیدائش:- سلطان بشیر احمد ابن حضرت سلطان احم بخش ابن حضرت حافظ باہو بخش رحمۃ اللہ علیہ کی ولدت موضع حضرت سلطان باہو قدس سرہ (ضلع جھنگ) ۱۹۰۱ء میں ہوئی۔

تعلیم و تربیت:- ابتدائی تعلیم خاندانی بزرگوں سے حاصل کی۔ آپ اعلیٰ درجہ کے خطاط اور خوش نویس ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب طرز بھی تھے۔

اپنے والد محترم کی اجازت سے شہ پور ضلع پور سرگودھا میں عاقل شاہ کے قریب اپنے دادا حضرت حافظ باہو بخش کے مرید اور فیض یافتہ خیفہ بابا میاں اللہ جوایا (متوفی ۱۲۹۸ھ) کی خانقاہ پر سکونہ گزین ہو گئے اور اس خانقاہ پر متولی کے فرائض ادا کرنے لگے۔

خدمات:- یہیں آپ لوگوں کو نماز روزہ کی تلقین فرماتے اور برائیوں سے توبہ کرنے کا درس بھی دیتے۔ آپ کی بیعت غازی کشمیر پبلیشینٹ کرنل سید یوسف الگیلانی قادری پیر آف دان رحمۃ اللہ علیہ سے تھی۔

وفات:- آپ کا انتقال ۱۳۷۶ھ/۱۹۶۶ء کو ہوا اور خانقاہ بابا اللہ جوایا کے احاطہ میں سپرد خاک ہوئے۔

آپ کے فرزند صاحبزادہ سیم المعروف بہ محبوب سلطان اپنے کنبہ کے ساتھ خانقاہ بابا میاں اللہ جوایا

پر متولی ہیں۔ (۱۱۶)

۴۴۔ حضرت ذاکر حسین شاہ گیلانی:-

پیدائش:- آپ ۱۳۵۵ھ/۱۱ اپریل ۱۸۷۸ء میں اپنے ننھیوں میں تولد ہوئے۔ ۳۵ واسطوں سے آپ کا

سلسلہ نسب حضرت امام حسن تک اور ۲۱ واسطوں سے حضرت غوث الاعظم تک پہنچتا ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خدمت :- تعلیم سے فراغت کے بعد محکمہ انہار میں ملازمت اختیار کر لی اور یہی سلسلہ ملازمت آپ کو شاہ کوٹ ضلع شیخوپورہ میں اپنے خواہر زادے محمد حسین شاہ گیلانی کے پاس لے آئی۔

کچھ عرصے بعد آپ نے ملازمت چھوڑ دی اور موضع چھایا نوالی میں شاہ محمد مقصود حسن قدوری سے بیعت کر لی۔ مرشد کی خدمت میں آپ نے بارہ سال سے زائد کا عرصہ گزارا اور مخلوق خدا کی خدمت بھی کرتے رہے۔

وفات :- ۱۳۸۶ھ / ۱۹ اگست ۱۹۶۶ء میں آپ دو ماہ بیمار رہ کر وفات پا گئے۔ اس وقت آپ کی عمر ۸۷ برس تھی، مزار مقدس شاہ کوٹ ضلع شیخوپورہ میں ہے۔“ (۱۱۷)

۳۵۔ مولانا سلطان اعظم :-

پیدائش :- مولانا سلطان اعظم بن میاں غلام نبی موضع چھپڑ شریف (ضلع سرگودھا) میں پیدا ہوئے۔
تعلیم و تربیت :- فارسی، صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں موضع بھتہ میں پڑھیں بعد ازاں اہلسنت کے مقتدر فاضل مولانا غلام محمود قدس سرہ (پیلار، ضلع میاں والی) کی خدمت میں پانچ سال تک حاضر رہے اور تمام کتب کی تکمیل کی۔ پھر مولانا غلام رسول (انہی، گجرات) کے پاس تین سال تک رہ کر تمام کتب کا سماع مکمل کیا اور وہ حدیث دیوبند میں مولانا انور شاہ کاشمیری سے پڑھا۔ (۱۱۸)

خدمات :- آپ سلطان نور احمد قدس سرہ (زاوہ حضرت سلطان باہو قدس سرہ) کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے۔ نماز اشراق کے بعد صوم و ینیہ کا درس دیتے۔ نماز ظہر کے بعد بھی سلسلہ تدریس جاری رہتا۔
آپ نے کم و بیش ۶۰ سال تک دینیہ کی تدریس فرمائی۔ (۱۱۹)

آپ بڑے اچھے مناظر بھی تھے اور فرق باطلہ کا بھرپور رد فرماتے تھے۔ آپ ایک صاحب

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

والا مضافات پیلاں ضلع میانوالی میں مقیم ہو گئے تھے۔

وفات:- ماہ صفر ۱۳۸۷ھ/ ۱۹۶۷ء میں آپ کا وصال ہوا۔ موسیٰ والا (ضلع میانوالی) میں محو سترحت ابدی ہوئے۔ (۱۲۰) آپ کے صاحبزادے مولانا محمد انور جانشین ہوئے۔

۴۶۔ صوفی ڈاکٹر حبیب الرحمن برق:-

پیدائش:- ”تذکرہ اکابر اہلسنت“ میں مرقوم ہے کہ ”صوفی ڈاکٹر حبیب الرحمن برق ابن حاجی محمد رمضان لدھیانہ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- اپنے وقت کے ممتاز افاضل سے علم حاصل کیا۔ فرنگی محل (لکھنؤ)، دیوبند اور جامعہ ازہر مصر کے فاضل تھے۔ کچھ عرصہ مسلم یونیورسٹی نیگزہ میں بھی رہے۔ عربی، فارسی، اردو اور انگریزی میں ایم اے کیا، پی ایچ ڈی کی ڈگری بھی حاصل کی اور ان چاروں زبانوں میں بلا تکلف گفتگو فرماتے تھے۔

آپ سلاسل ہستہ (قدریہ، پختہ، صابریہ، نقشبندیہ، سہروردیہ، قندریہ اور ادیبیہ) میں حضرت صوفی محمد حسین مراد آبادی سے مجاز تھے۔ اس قدر باکمال ہونے کے باوجود تمام عمر چٹائی پر بیٹھ کر گزاری۔ (۱۲۱)

خدمات:- آپ صاحب کشف و کرامات بزرگ تھے اور ایک ماہر طبیب بھی۔ آپ کے مریدوں کا حلقہ کافی وسیع ہے آپ انہیں اعمال و اذکار کی تعلیم بھی دیتے تھے۔

وفات:- ۲۰ ذوالحجہ ۱۳۸۷ھ/ ۲۰ مارچ ۱۹۶۸ء کو بروز بدھ آپ کا وصال ہوا۔ بہاولپور روڈ میں فی صاحب (قبرستان لاہور) میں سپرد خاک ہوئے۔ (۱۲۲) آپ کے صاحبزادے محمد اکرام الحق جانشین ہوئے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

آپ قادری قلندر تھے۔ آپ کے پیر و مرشد افریقہ میں تھے۔ جب آپ وہاں سے واپس ہندوستان آئے تو گجرات میں چھ سال قیام فرمایا۔

دورہ لاہور ۱۹۸۷ء میں اس جگہ بھی جانا ہوا۔ یہاں کے لوگوں کے بیان کے مطابق آپ نہایت بزرگ شخصیت تھے پیری مریدی کرتے تھے اور اپنے متعلقین کو راہ حق کی تلقین کیا کرتے تھے۔

آپ کی کسی تصنیف کے بارے میں کوئی معلومات حاصل نہیں ہو سکیں اور نہ ہی کسی سے آپ کے ورثہ کے بارے میں معلومات ہو سکیں۔ وہاں سے باہم لائے رانی لاہور تشریف لائے اور یہاں چالیس سال تک قیام فرما کر ستمبر ۱۹۶۸ء میں وصال فرما گئے۔

آپ کا مزار شیخ شہر یار روڈ پر بالقابل دربار حضرت ، دھولال حسین رحمۃ اللہ علیہ باہر کھیتوں میں ایک وسیع و عریض احاطہ میں واقع ہے۔ ایک میناری مسجد حمد، فیضی اسٹریٹ نمبر ۱۴۰ اس مقبرہ کی جانب شرق واقع ہے۔ (۱۲۳)

۴۸۔ حضرت سلطان حبیب :-

پیدائش :- حضرت سلطان حبیب ضلع جھنگ میں پیدا ہوئے۔ آپ حضرت سلطان العارفین سلطان باہو کے آٹھویں گدی نشین اور سجادہ تھے۔ (۱۲۴)

تعلیم و تربیت :- آپ کی ابتدائی تعلیم و تربیت والد کی زیر نگرانی ضلع جھنگ ہی میں ”دربار سلطان باہو“ میں ہوئی۔ خدمات :- آپ کئی بار لاہور تشریف لائے۔ نہایت بااخلاق اور بامروت انسان تھے، طریقت کے علاوہ شریعت کے بھی جامع تھے اور ارشاد و متقین فرماتے تھے۔

وفات :- ۱۳۸۸ھ/۱۹۶۹ء میں وصال فرمایا اور اپنے آبائی قبرستان درگاہ حضرت سلطان باہو قادری میں

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۴۹۔ حضرت پیر سید محمد معصوم شاہ گیلانی:-

پیدائش:- حضرت پیر سید محمد معصوم شاہ گیلانی ابن سید فضل شاہ گیلانی کی ولادت ۱۳۱۸ھ/۱۹۰۰ء میں چک سادہ ضلع گجرات میں ہوئی۔

تعلیم و تربیت:- ابتدائی تعلیم و تربیت بمبائوالی ضلع سیالکوٹ میں مفتی امام الدین سے حاصل کی حضرت فضل نور نوری قادری نوشاہی (م ۱۳۵۲ھ/۱۹۳۳ء) آپ کے چچا اور پیر و مرشد تھے۔ جو حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری کے مرقد منور پر رہتے تھے۔ (۱۲۶)

خدمات:- آپ نے مرشد کی خدمت میں رہ کر سلوک کی تمام منازل طے کیں، جلد ہی مرشد نے دستار خلافت سے نوازا اور ”کشف الکجوب“ کی ایک جلد بھی مرحمت فرمائی۔ اس کے ساتھ ہی حضرت کو کتاب ہذا کا درس دینے کی تلقین بھی فرمائی۔ مرشد کے حکم کے مطابق حضرت ہفتہ میں دوبارہ دربار حضرت گنج بخش میں انتہائی سادہ پیرایہ میں ”کشف الکجوب“ کا درس دیتے جس سے سینکڑوں عقیدت مندوں کے دل روحانیت سے لبریز ہو گئے۔ سجادہ نشین دربار عیہ (داتا گنج بخش) تو آپ کی روحانیت کے اس قدر قائل ہو گئے کہ اپنا حجرہ تک حضرت کے لاہور میں قیام کے لئے وقف کر دیا۔ (۱۲۷)

”دیگر اولیا کرام کی طرح حضرت کو بھی دینی تبلیغ کا بڑا شوق تھا، چنانچہ اسی شوق کی تکمیل کے لئے حضرت نے پنڈی بھینیاں، گجرات اور لاہور میں ۲۵ (پچیس) مساجد اور ۳ (تین) عید گاہیں تعمیر کرائیں۔ ان میں ”نوری مسجد“ نزد لاہور ریلوے اسٹیشن خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ اس مسجد میں بچوں کو کلام اللہ کی تعلیم مفت دی جاتی ہے۔ علاوہ ازیں مریضوں کے علاج کے لئے ایک طبی مرکز بھی قائم کیا گیا ہے، جہاں تمام طبی سہولتیں بلا امتیاز مفت فراہم کی جاتی ہیں تبلیغ دین کے عدادہ آپ کا سب سے بڑا کارنامہ امام احمد رضا بریلوی،

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۹۳۵ء میں ”نوری کتب خانہ“ کے نام سے اپنا مکتبہ قائم کیا۔

تصانیف :- حضرت جہاں ایک بلند پایہ عالم دین، ولی اللہ، سچے عاشق رسول اور روحانیت کا سرچشمہ تھے وہاں ایک زبردست مصنف بھی تھے۔ آپ کی تصانیف مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ مواظظ القرآن والحديث (تین جلدوں میں)

۲۔ گلدستہ ہدایت

۳۔ ارشادات حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ۔ مطبوعہ مکتبہ نبویہ لاہور۔

۴۔ بحری روٹی (منظوم پنجابی)

۵۔ گلدستہ شریعت (منظوم پنجابی)

۶۔ ہدایت نامہ بے نمازاں

۷۔ معصوم ہدایت

۸۔ خطبہ سوری بیان (۱۲۹)

وفات :- یہ متشرع درویش ۲۹ شوال ۱۳۸۸ھ / ۱۸ جنوری ۱۹۶۹ء کو ہفتہ اور اتوار کی درمیانی شب پونے ساتھ بچے نوری مسجد اسلام گنج عقب داتا دربار واصل الی اللہ ہوئے۔ نماز جنازہ کے بعد وصیت کے مطابق گجرات لے جایا گیا۔ دوسری نماز جنازہ مفتی احمد یار خان نے پڑھائی۔ تیسری نماز جنازہ حضرت کے آبائی گاؤں چک سادہ شریف میں حضرت کے استاد کے فرزند میاں رحمت اللہ نے پڑھائی اور جسد مبارک کو مرشد (شیخ فضل نور نوی) کے پہلو میں دفن کیا گیا۔

حضرت کے خلفاء میں سید حسین شاہ گیلانی (فرزند اکبر)، سید محمد حسن شاہ گیلانی (فرزند اصغر)، سید

نواب علی شاہ صاحب اور صاحبزادہ رؤف احمد نوشاہی شامل ہیں۔ (۱۳۰)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

پیدائش:۔ حکیم صاحب لاہور کے ایک ممتاز علمی اور مذہبی گھرانے کے فرد تھے۔ حکیم صاحب ولد شیخ

حبیب اللہ حویلی میاں اندرون موچی دروازہ لاہور میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:۔ ابتدائی تعلیم اسی شہر میں ہوئی۔ گورنمنٹ کالج لاہور سے گریجویشن کے بعد دینی تعلیم کی تکمیل کے لئے دہلی میں مقیم رہے۔

ایک قلیل عرصے تک اپنے والد کا پیشہ طباعت میں ہاتھ بٹاتے رہے۔ آپ نے اپنے والد کی اجازت سے مشہور انگریزی روزنامہ ”سول اینڈ ملٹری گزٹ“ میں ملازمت اختیار کر لی۔ حکیم محمد روح اللہ صاحب نے اخبار کی ملازمت کو خیر باد کہہ کر پہلے محکمہ جنگلات اور پھر نارتھ ویسٹرن ریلوے میں ملازمت اختیار کر لی۔ ملازمت سے ریٹائرمنٹ کے بعد آپ نے اپنا آبائی پیشہ طباعت اپنایا اور ۱۹۶۴ء تک حکمت کرتے رہے۔

حکیم محمد روح اللہ صاحب حضرت آغا سکندر شاہ پشاور (م ۱۴ رمضان ۱۳۳۱ھ) رحمۃ اللہ علیہ سے تیس برس کی عمر میں بیعت ہوئے اور جملہ روحانی منازل و مراتب اپنے پیر روشن ضمیر کی زیر نگرانی ہوئے۔ ۴۱ برس کی عمر میں حکیم محمد روح اللہ صاحب حضرت درویش عبدالعزیز صاحب نقشبند لاہوری المتوفی ۹۱۷ھ مدفون روضہ سر بند شریف سے نقشبندی سلسلے میں بھی بیعت ہوئے۔ قدری اشغال کے سلسلے میں حکیم صاحب، حضرت قاضی سلطان محمود صاحب قادری آوان شریف والوں سے بھی کسب فیض کرتے تھے۔

حکیم محمد روح اللہ صاحب تفسیر کلام پاک، احادیث، علم الکلام اور تصوف میں ایک مقام رکھتے تھے اور انہیں عربی، فارسی، اردو، انگریزی زبانوں میں بڑی دستگاہ تھی۔ کشف القبور اور کشف ارواح کا بھی علم رکھتے تھے۔

حکیم محمد روح اللہ صاحب نے حضور بنی کریم ﷺ کی حیات طیبہ پر انگریزی اور اردو میں تصانیف لکھیں جو اب ناپید ہیں۔ اس کے علاوہ ”تذکرہ بزرگانِ قادریہ“ بھی لکھی۔ حکیم صاحب کی وفات ۲۸ اگست

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

قبرستان) آسودہ خاک ہوئے۔ آپ کی زینہ اولاد آپ کو صغریٰ ہی میں داغ مفارقت دے گئی تھی۔ (۱۳۷)

۵۱۔ پیر سید آفتاب احمد گیلانی:-

پیدائش:- پیر سید آفتاب احمد گیلانی ابن سید محمد فضل گیلانی الرحمہ ۱۹۲۴ء میں پیرکوٹ سدھانہ ضلع جھنگ میں پیدا ہوئے عوم مروجہ کی تکمیل اپنے والد ماجد کی سرپرستی میں کی۔ آپ کے اساتذہ میں قابل ذکر مفتی عباس تھے۔

آپ اپنے والد کی وفات (اگست ۱۹۴۹ء) کے بعد درگاہ کی سجادہ نشین ہوئے۔ سلسلہ قادریہ میں آپ اپنے والد ہی سے بیعت و خلافت یافتہ تھے۔

آپ نے بقیہ زندگی مریدین کی اصلاح و تربیت میں رشد و ہدایت کا فریضہ سرانجام دیتے ہوئے گزاری۔

وفات:- آپ نے ۱۴ ستمبر ۱۹۶۹ء کو عمر ۴۵ سال وفات پائی۔ وراپن یا جداد کے جوار میں پیرکوٹ سدھانہ ضلع جھنگ میں سپرد خاک ہوئے۔

آپ کے اکلوتے بیٹے صاحبزادہ سید محمد سراج احمد گیلانی قادری خلیفہ اور سجادہ نشین ہیں۔ اس کے علاوہ شیر شاہ قادری صاحب (ساکن پیرکوٹ سدھانہ) اور جناب عبدالغنی بہاولپوری صاحب بھی آپ کے خلفاء میں شامل ہیں۔ (۱۳۲)

۵۲۔ سائیں قمر الدین:-

آپ کی دروازہ کے رہنے والے تھے۔ سید نوبہار شاہ ولد سید سردار شاہ بخاری فیضل نوشاہی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

میں بہت تھا۔ اکثر لوگ مستفیض ہوئے تھے۔

سائیں قمر الدین کی وفات بروز اتوار ۱۹ رمضان ۱۳۸۹ھ/۳۰ نومبر ۱۹۶۹ء کو ہوئی۔ مزار عام روڈ

شاد باغ نزدیک بند روڈلہور میں واقع ہے۔ (۱۳۳)

۵۳۔ مولانا سید مغفور القادری:-

پیدائش:- حضرت مجاہد ملت، شیخ طریقت مولانا سید مغفور القادری ابن سید سردار احمد ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء میں

گڑھی اختیار خان ضلع رحیم یار خان میں پیدا ہوئے۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت لعل شہباز قلندر سے ملتا ہے۔

تعلیم و تربیت:- آپ نے ۹ برس کی عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا۔ ابتدائی کتابیں مولانا مفتی حیات گڑھی

والے اور جامع معقول و منقول مولانا عبد اکرم ہزاروی ثم بھی چونڈی سے پڑھیں۔ اس کے بعد ”مدرسہ شمس

العلوم“ بستی مولویان ضلع رحیم یار خان میں تکمیل فرمائی۔ مولانا سراج احم مکھن بیلوی سے بھی مستفید ہوئے۔

تقریباً بائیس سال کی عمر میں تمام علوم سے فراغت حاصل کر لی اور حافظ محمد عبداللہ بھر چونڈی سے بیعت

ہو گئے۔

خدمات:- تعلیم سے فارغ ہو کر بھر چونڈی شیف کے قدیمی دارالعلوم میں مسند درس و افتاء پر فائز ہوئے

جہاں سے سندھ اور بیرون سندھ کے سینکڑوں طلبہ مستفید ہوئے۔ آپ نے بھی دیگر علماء و مشائخ قادریہ کی

طرح تحریک پاکستان میں اپنا بھرپور کردار ادا کیا۔ حضرت پیر عبد الرحمن بھر چونڈی قدس سرہ کی معیت میں

سندھ کے چپے چپے کے دورے کئے، تقریریں کی اور مناظرے کئے۔ حضرت مغفور القادری تحریک پاکستان

سے قیام پاکستان تک اور پاکستان کو ایک حقیقی اسلامی مملکت بنانے میں ہر طرح سے پیش پیش رہے۔ حضرت

پیر عبد الرحمن بھر چونڈی کی معیت میں ”جماعت احیاء الاسلام“ قائم کی۔ ”دوقومی نظریہ“ کی تائید کی اور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عامہ کو مسلم لیگ کے حق میں ہموار کیا۔ ۱۹۴۶ء میں سندھ کے نمائندے کی ۔ سے ایک سو افراد کے ہمراہ ”آل انڈیا کانفرنس“ بنارس میں شرکت کی اور کانفرنس میں خصوصی میٹنگوں میں شریک ہو کر اپنی صلاحیتوں کا بھرپور استعمال کیا۔

آپ کی زندگی بہت فعال اور مجاہدانہ تھی اور آپ علامہ اقبال کے اس شعر کی عمی تصویر تھے کہ

نکل کر خانقاہوں سے ادا کر رسم شبیری

کہ فقر خانقاہی ہے فقط اندوہ و دلگیری

جب مولانا عبدالحامد بدایونی رحمۃ اللہ علیہ نے مسلم لیگ کی طرف سے کراچی میں (۲۶ نومبر ۱۹۴۳ء) کو ایک عظیم الشان جلسے کا انعقاد کیا جس میں قائد اعظم محمد علی جناح، قائد ملت لیاقت علی خان اور نواب اسماعیل خان مرحوم کے علاوہ بہت سے اکابرین شریک ہوئے تو ”احیاء الاسلام“ کے نائب صدر کی حیثیت سے آپ نے اعلان فرمایا کہ:

”اسلام“

”جماعت احیاء الاسلام“ کو مسلم لیگ میں ضم کرتے ہیں اور احیاء کے ٹکٹ پر منتخب ہونے والے پانچ ممبران اسمبلی بھی مسلم لیگ میں شامل ہوتے ہیں۔

مسلم لیگ میں شمولیت کے بعد آپ عملی طور پر مسلم لیگ کی کامیابی کے لئے دامے درمے، قدمے، سخنے اور قلمے میدان میں نکل آئے۔ آپ نے حیدر آباد کو اپنا اور مسکن ”تنظیم المشائخ“ کے نام سے مشائخ کی ایک جماعت بنائی تاکہ سندھ کے مشائخ کو اکٹھا کر کے مسلم لیگ کے جھنڈے تلے لایا جاسکے۔ آخر ایک کنونشن میں سندھ کے تمام سجادہ نشین حضرات کو بدایا اور مسلم لیگ کا منشور پیش کیا، چنانچہ آپ کی کوششوں سے اکثر جانشین مسلم لیگ میں شامل ہو گئے۔

جب قیام پاکستان سے قبل سکھر میں دریائے سندھ کے کنارے واقع ”مسجد منزل گاہ“ پر ہندوؤں اور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اور انگریزوں کا مقابلہ کیا اور بالآخر یہ مسجد مسلمانوں کے قبضے میں آ گئی۔

آپ ایک بحرِ بیان خطیب، سرائیکی کے بلند پایہ شاعر ہونے کے ساتھ ساتھ صاحبِ طرز مصنف

بھی تھے۔ ”جامعہ محمدیہ رضویہ“ رحیم یار خان میں ایک سال تدریس بھی کی (تذکرہ علمائے پنجاب ج ۲ ص ۷۵۰)۔

آپ نے نہ صرف سندھ و پنجاب بلکہ پورے برصغیر کے مسلمانوں کی خدمت کے لئے اپنی زندگی وقف کر دی تھی۔ آپ اپنی مجالس میں عوام الناس کو اخلاقِ حسنہ اپنانے کی تلقین کیا کرتے تھے۔

تصانیف:- آپ کی چند یادگار تصانیف مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ عباد الرحمن (مشائخ بھرچونڈی شریف کا تذکرہ) مطبوعہ کنول آرٹ پریس لاہور ۱۹۶۹ء۔

۲۔ تنویر العینین فی تقبیل الالبہائیں (انگوٹھے چومنے پر سندھی میں کتاب)

۳۔ الرسول مطبوعہ

۴۔ کلام مغفور (عربی، فارسی، سرائیکی اور اردو کلام)

وفات:- آپ نے پانچ صفر ۱۳۹۰ھ/۲ اپریل ۱۹۷۰ء کو بروز اتوار وفات پائی اور اپن وال گرمی سردار

احمد قادری علیہ الرحمہ کے پہلو میں (گڑھی اختیار خان ضلع رحیم یار خان) میں مدفون۔ آپ کے

صاحبزادے سید محمد فاروق القدوری آپ کے خلیفہ و سجادہ ہیں۔ (۱۳۴۲)

۵۴۔ مولانا عبدالغفور ہزاروی

پیدائش:- حضرت عبدالغفور ہزاروی ابن مولانا حمید ابن مولانا محمد عالم ۹ ذوالحجہ ۱۳۲۸ھ/ دسمبر ۱۹۱۰ء

بروز جمعہ ہری پور کے قریبی ہند میں پیدا ہوئے۔

منازل

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مولانا احمد دین (بھوئی، کیمپلپور) سے پڑھیں۔ استاد العلماء مولانا محبت النبی، بحر العلوم مولانا یار محمد بند یالوری، استاذ شیر مشتاق احمد کانپوری سے بھی درس لیا دورہ حدیث کے لئے حجت الاسلام مولانا حامد رضا خان بریلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دارالعلوم منظر الاسلام سے سند فراغت حاصل کی۔

فارغ ہونے کے بعد کچھ عرصہ جوار ضلع لاکل پور (فیصل آباد) اور تین سال تک مدرسہ خدام الصوفیہ گجرات میں پڑھاتے رہے۔ ۱۹۳۵ء میں وزیر آباد ریوے اسٹیشن کے قریب ایک جامع مسجد میں تشریف لائے اور ”جامعہ نظامیہ“ کی بنیاد رکھی۔ یہیں آپ نے دورہ قرآن پڑھانے کی ابتداء کی جسے تاحیات بڑی دھوم دھام سے جاری رکھا۔

زمانہ تعلیم میں آپ حضرت شیخ الاسلام پیر سید مہر علی شاہ گولڑوی (قادری چشتی) قدس سرہ کے دست حق پرست بیعت ہوئے۔ (۱۳۵)

آپ کو حضرت پیر مہر علی شاہ گولڑوی سے اجازت و خلافت بھی حاصل تھی، اس کے علاوہ سائیں گوہر دین (ساکن جنید بھڑ گجرات) اور مولانا حامد رضا خان قادری بریلوی سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی۔ (۱۳۶)

آپ نے ہر دینی اور ملی تحریک میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا، ۲۳ مارچ ۱۹۰۴ء کے تاریخی اجلاس لاہور میں شریک ہوئے، ۱۹۴۶ء میں سنی کانفرنس بنارس میں شریک ہوئے اور پاکستان ایسی نظریاتی اسلامی مملکت کے حق میں پرزور تقریر کی۔ ۱۹۴۶ء ہی میں تحریک سول نافرمانی میں گرفتار ہوئے۔ ۱۹۴۸ء میں جمعیۃ العلماء پاکستان کے نائب صدر مقرر ہوئے، ۱۹۵۳ء کی تحری ختم نبوت میں پھر پور حصہ لیا اور گرفتار ہوئے۔ ۱۹۶۸ء میں صوبائی جمعیۃ العلماء پاکستان کے صدر منتخب ہوئے اور جنوری ۱۹۶۹ء میں مرکزی صدر منتخب ہوئے۔

تحریک آزادی میں دینی خدمت کے جذبے سے سرشار ہو کر اپنے جوش خطابت سے عامۃ المسلمین کو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

اور اتحاد ملت پارٹی کو اس میں ضم کر دیا۔ تحریک شہید گنج میں مولانا ظفر علی خان کے ساتھی تھے ضلع سیالکوٹ کے ایک گاؤں میں ان کی تقریر سن کر مولانا ظفر علی خان نے کہا تھا کہ:

چشمہ اہل رہا ہے محمد کے نور کا میں آج سے مرید ہوں عبدالغفور کا

بند اسکے سامنے ہے بخاری کا ناطقہ یا اس سے ہو مقابلہ اس بے شعور کا

زمانہ طالب علمی میں آپ کی خصوصیت کو دیکھتے ہوئے آپ کے استاد مورنا حامد رضا خان قادری بریوی نے آپ کو ”بواحقائق“ کے لقب سے سرفراز فرمایا۔ تاحیات درس قرآن دینے کی وجہ سے آپ ”شیخ القرآن“ کے نام سے مشہور ہوئے۔

آپ شعر کی صورت میں اپنے جذبات کا اظہار فرماتے تھے۔ کلام میں بدکا سوز تھا، چشتی تخلص کرتے تھے۔ آپ نے ۸ شعبان ۱۳۹۰ھ / ۹ اکتوبر ۱۹۷۰ء کو وزیر آباد جی ٹی روڈ (ضلع گوجرانوالہ) پر ٹرک کے حادثے میں جام شہادت نوش کیا۔

آپ کو یہیں اپنی ارضی میں سپرد خاک کیا گیا۔ خولجہ غلام محی الدین گولڑی علی الرحمہ نے آپ کے بڑے صاحبزادے مفتی عبدالشکو ہزاروی کی دستار بندی فرمائی۔ (۱۳۷) کسی بھی تذکرہ نگار نے آپ کی تصنیفات کا ذکر کیا جس سے اندازہ ہے کہ درس و تدریس اور تقریر کے باعث آپ کو اس طرف توجہ کرنے کا موقع نہ مل سکا۔

۵۵۔ مولانا غلام الدین:-

پیدائش:- مجاہد تحریک ختم نبوت، خطیب پاکستان حضرت مورنا غلام دین ابن مولانا میاں سید احمد ابن میاں فضل دین ابن میاں کرم دین موقع چکوڑی ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ (گجرات سے ۹ میل دور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تعلیم و تربیت :- قرآن مجید و لد ماجد سے پڑھا، گاؤں سے ڈیڑھ میل دور قصبہ کنجاہ کے اسکول میں ساتویں جماعت تک تعلیم حاصل کی۔ مولانا محمد عبداللہ کنجاہی سے سکندر نامہ تک فارسی کی کتابیں پڑھیں۔ صرف ونحو کی ابتدائی کتابیں موقع ٹھیکریاں میں مولوی فضل حق سے پڑھیں، پھر لاہور تشریف لائے اور دارالعلوم حزب الحناف میں داخلہ لیا، استاذ العلماء مولانا محمد مہر الدین (مولف تسہیل المبانی شرح مختصر المعانی)، مولانا ابوالبرکات سید احمد، مفتی اعظم پاکستان اور ام المحدثین مولانا سید دیدار علی شاہ الوری قدس سرہ سے درس نظامی اور حدیث کی تکمیل کی۔ ۱۳۵۶ھ/۳۴-۱۹۳۳ء میں سند فراغت حاصل کی۔

حضرت شاہ علی حسین اشرفی کچھوچھوی (قدوری چشتی) کے دست اقدس پر بیعت تھے۔ خود کہتے ہیں:

اشرفی ہوں بندہ مسکین ہوں خادم قوم و غلام دین ہوں

فارغ التحصیل ہونے کے بعد ابتداء مسجد لال کھوہ اندرون موچی دروازہ میں خطیب مقرر ہوئے پھر گزشتہ یوں یلوے کے اونچے پل کے نیچے انجمن شیعہ کی مسجد جامعہ صدیقیہ میں خطابت و امامت شروع کی۔

مولانا قدس الکلام، خوش بیان اور مجمع پر چھا جانے والے مقرر تھے جمیعت اعلیٰ پاکستان کے قیام اور تحریک پاکستان میں قبل قدر خدمات انجام دیں، تحریک ختم نبوت میں شریک ہوئے اور قید بند کی مصیبتیں برداشت کیں۔ تحریک آزادی کشمیر میں نمایاں حصہ لیا۔

مولانا غلام دین علیہ الرحمہ نے حسب ذیل کتابیں تالیف کیں:

- ۱۔ فضائل امام اعظم
- ۲۔ فضائل درود شریف
- ۳۔ رفیق الواعظین

وفات :- ۱۰ شعبان ۱۳۹۰ھ/۱۲ اکتوبر ۱۹۷۰ء کو بروز پیر بوقت نماز ظہر ہوئی اور مسجد کی جانب جنوب

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

آپ کے صاحبزادے مولانا محمد رفیق اشرفی جید عام دین اور شعلہ بیان خطیب ہیں۔ (۱۳۸)

۵۶۔ مولانا سید ایوب علی رضوی:-

پیدائش:- مولانا سید ایوب علی رضوی ابن سید شجاعت علی، بریلی شریف (بھارت) میں پیدا ہوئے۔
تعلیم و تربیت:- مڈل اسکول میں پڑھنے کے بعد فہر کی تعلیم حاصل کی، کچھ عرصے اسلامیہ اسکول بریلی میں پڑھاتے رہے پھر جب اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان بریلوی قدس سرہ سے بیعت کا شرف حاصل ہوا تو آپ نے خود کو بارگاہ رضویت کے لئے وقت کر دیا۔

خدمات:- لکھائی کا جو کام آپ کے سپرد کیا جاتا اسے حسن اہتمام سرانجام دیتے۔ رمضان شریف میں سحری اور افطار کے نقشے مرتب فرماتے۔ دیگر علوم کے علاوہ حساب میں اعلیٰ حضرت سے خوب خوب استفادہ کیا۔ (۱۳۹)

آپ نے اعلیٰ حضرت کے وصال (۱۹۲۱ء) کے دو سال بعد ۱۹۲۳ء میں بریلی شریف میں ”رضوی کتب خانہ“ قائم کیا اور اعلیٰ حضرت کے متعدد رسائل شائع کئے۔

آپ ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۰ء میں پاکستان آکر لاہور میں قیام پذیر ہو گئے۔ یہاں بھی ”رضوی کتب خانہ“ قائم کر کے متعدد رسائل شائع کئے۔

تصانیف:- آپ ایک اچھے نعت گو شاعر اور صاحب طرز ادیب بھی تھے آپ کا مجموعہ کلام ۱۔ باغ فردوس کے نام سے دو حصوں میں ضبع ہو چکا ہے ایک حصے کا مزید مواد تھا جو شائع نہ ہو سکا۔ اس کے علاوہ ۲۔ شقاۃ النجذیہ علی دیار القدسیۃ العربیۃ (۱۳۸۶ھ) منظوم اور ۳۔ رفیق زائرین (حجاج اور زائرین کے لئے ہدایات کا مجموعہ) وغیرہ رسائل شائع ہو چکے ہیں۔ موخر الذکر رسالہ میں آپ نے اپنی ایک تصنیف

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

وفات:- ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۹۰ھ ۶ نومبر ۱۹۷۰ء بروز جمعۃ الوداع آپ کا وصال ہوا، اور میانی صاحب (لاہور) کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ (۱۴۱)

آپ کے صاحبزادے سید یعقوب علی شاہ گورنمنٹ کالج مردان میں وائس پرنسپل تھے۔ آپ کے جانشین شاہد علی نورانی (مالک مکتبہ رعتہ لاہور) تھے۔

۵۷۔ شیخ وحید حسین:-

آپ لاہور کے ایک قبل احترام بزرگ تھے اور سلسلہ عالیہ قادریہ کے خادم۔ آپ کا مقبرہ قبرستان بدھو کا آداجی ٹی روڈ بمقابلہ سابقہ سکھ نیشنل کالج واقع ہے۔

لوح مزار پر تحریر ہے۔ شیخ المشائخ حضرت وحید حسین قادری۔ تاریخ وصال ۱۱ ربیع الاول ۱۳۹۱ھ مطابق ۸ مئی ۱۹۷۱ء۔ (۱۴۲)

دور اقام لاہور آپ کے بارے میں مستند حالات کسی سے معلوم نہ ہو سکے۔ آپ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا فریضہ ادا کرتے رہے۔

۵۸۔ مولانا سید غلام معین الدین نعیمی

پیدائش:- مولانا سید غلام معین الدین نعیمی ابن صوفی سید صابر امجد شاہ ۱۰ ربیع الثانی ۱۳۴۲ھ/۲۳ دسمبر ۱۹۲۳ء کو مراد آباد میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- ”جامعہ نعیمیہ“ مراد آباد میں مولانا محمد عمر نعیمی اور مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی سے علوم دینیہ کی تحصیل و تکمیل کی اور ۱۹۴۳ء میں ”وہابیہ طبعیہ کالج“، لکھنؤ سے ”الحکیم الفاضل“ کی سند حاصل کی۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

کام کیا اور ایک عرصے تک ”آس انڈیاسی کانفرنس“ کے منصف رہے۔ شاہ علی حسین اشرفی قادری سے بیعت ہوئے اور مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی سے خلافت پا کر رشد و ہدایت میں مشغول ہو گئے۔

۱۹۵۰ء میں پاکستان چلے آئے۔ غازی کشمیر مولانا ابوالحسنات قادری نے آپ کو ”جمیعت علمائے پاکستان“ کا ناظم مقرر کیا۔ ایک مدت تک آپ جمیعت کا ترجمان اخبار ہفت روزہ ”الجمیعة“ نکالتے رہے بعد ازاں صدر الافاضل کی یاد میں ہفت روزہ ”سواد اعظم“ نکال۔

آپ نے بہت سی عربی و فارسی کتب کے تراجم کئے، جن میں ”شفا شریف“ (مطبوعہ ادارہ نعیمیہ رضویہ لاہور، ۲۰۱۷ء) ”مدارج النبوة“ (مطبوعہ مدینہ پیشنگ کمپنی کراچی، ۱۹۷۰ء، ۲۱) اور ”کشف المحجوب“ (مطبوعہ نوری کتب خانہ لاہور) کے تراجم قابل ذکر ہیں۔ اس کے علاوہ بے سرو سامانی کے عالم میں منسلک اہلسنت کی بہت سی کتابوں کی اشاعت کی۔ (۱۴۳۳) تراجم کے علاوہ آپ نے چند کتب بھی لکھیں جن میں قابل ذکر ”حیات صدر الافاضل“ (مطبوعہ) اور ”موعظہ حسنہ“ (مطبوعہ نعیمیہ رضویہ، ۱۳۸۷ھ/۱۹۶۸ء لاہور) ہیں۔

آپ نے تمام زندگی مذہبی خدمات انجام دینے اور خدمت خلق میں گذاری اور غرب کا مفت علاج کیا۔

وفات:- آپ نے ۲۱ جمادی الآخر ۱۴۳۹ھ/۱۴ اگست ۱۹۷۱ء کو ہر میں وفات پائی اور میانی صاحب کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔ (۱۴۳۴)

۵۹۔ مولانا مفتی احمد یار خان نعیمی:-

پیدائش:- شیخ التفسیر حضرت مولانا مفتی احمد یار خان نعیمی ابن مولانا محمد یار خان بدایونی شواہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

”منظور حسین“ ہے۔

تعلیم و تربیت :- آپ نے والد بزرگوار کی زیر نگرانی قرآن مجید حفظ کیا اور ابتدائی فارسی کتب پڑھیں پھر ”مدرسہ شمس العلوم“ بدایوں میں داخل ہو کر تین سال تک (۱۹۱۶ء تا ۱۹۱۹ء) مولانا قدیر بخش بدایونی اور دیگر اساتذہ سے اکتساب فیض کیا، اس کے بعد ”مدرسہ اسلامیہ“ مینڈھو (علی گڑھ) میں داخل ہو کر کچھ عرصہ پڑھا۔ اس کے بعد ”جامعہ نعیمیہ“ مراد آباد چلے گئے۔ (۱۴۵)

یہاں مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی سے سند حدیث لی اور پھر علامہ مشتاق احمد کانپوری کے ساتھ میرٹھ گئے اور ۱۳۴۴ھ/۱۹۲۵ء میں درس نظامی سے فراغت حاصل کی، شہ علی حسین اشرفی سے بیعت کی۔ خدمات :- فراغت کے بعد ”جامعہ نعیمیہ“ مراد آباد سے تدریس شروع کی اور فتویٰ نویسی کا کام بھی کرتے رہے۔ بعد ازاں ”مدرسہ مسکینیہ“ دھوراجی، کانٹھیا داڑ میں ۹ سال تک تدریس اور خطابت کے فرائض انجام دیتے رہے۔ اس کے بعد ایک سال ”جامعہ نعیمیہ“ مراد آباد میں اور تقریباً تین سال کچھوچھ شریف میں رہے۔ پھر مفتی سید ابوالبرکات کے بنانے پر پاکستان آ گئے اور بارہ تیرہ برس ”دارالعلوم خدام الصوفیہ“ سبھرات میں اور دس برس ”انجمن خدام الرسول“ میں فرائض تدریس انجام دیتے رہے۔ (۱۴۶)

تحریک پاکستان کے سلسلہ میں جب ”آل انڈیائی کانفرنس“ ۱۹۴۶ء میں بنارس میں منعقد ہوئی تو آپ نے بھی پنجاب کے علماء و مشائخ کے ساتھ اس میں شرکت کی۔ صوبائی الیکشن میں اوجھیلی (بدایوں) ج کر قرار یں اور مسلم لیگ کو کامیاب کرایا۔ (۱۴۷)

تصانیف :- آپ نے تقریباً ۳۶ سال کا عرصہ خدمت دین میں صرف کیا سینکڑوں علماء کو فیضیاب فرمانے کے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تصانیف کے نام درج ذیل ہیں:

۱۔ تفسیر نعیمی (گیارہویں پارے کے ربع آخر تک) مطبوعہ نعیمی کتب خانہ، گجرات جداول

تایاز دھم۔ محررہ ۱۳۶۲ھ تا ۱۳۹۱ھ۔

۲۔ نعیم البوری فی انشراح البخاری (حاشیہ بحاری) مطبوعہ نعیمی کتب خانہ گجرات

۳۔ مرآة المناجیح شرح مشکوٰۃ اردو (آٹھ جلدوں میں) مطبوعہ نعیمی کتب خانہ گجرات محررہ ۱۳۷۸ھ تا

۱۳۸۸ھ۔

۴۔ نور العرفان فی حاشیۃ القرآن (محررہ ۱۳۷۷ھ مطبوعہ ادارہ کتب اسلامیہ پاکستان)

۵۔ جاء الحق (اردو دیوبند وغیرہ مقلدہ جلد) مطبوعہ ایضاً محرم ۱۳۶۱ھ، ۱۳۷۶ھ

۶۔ علم المیراث (مطبوعہ نوری بکڈ پولا ہور، محررہ ۱۳۵۳ھ، صفحات ۶۴)

۷۔ شان حبیب الرحمن من آیات القرآن، (مطبوعہ کراچی محررہ ۱۳۶۱ھ صفحات ۲۵۶)

۸۔ اسلامی زندگی (مطبوعہ نعیمی کتب خانہ گجرات)

۹۔ سلطنت مصطفیٰ (مطبوعہ نوری کتب خانہ لاہور صفحات ۸۰)

۱۰۔ دیوان سالک (مطبوعہ نعیمی کتب خانہ گجرات)

۱۱۔ علم القرآن (مطبوعہ نوری بک ڈپولا ہور محررہ ۱۳۷۱ھ)

۱۲۔ رسالہ نور (مطبوعہ نوری بک ڈپولا ہور محررہ ۱۳۷۵ھ)

۱۳۔ رحمت خدا بوسیله اولیاء (مطبوعہ نعیمی کتب خانہ گجرات)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۵۔ نئی تقریریں (مطبوعہ مکتبہ اسلامیہ گجرات) وغیرہ وغیرہ (۱۳۸)

وفات:- حکیم الامت حضرت مولانا مفتی احمد یار خان نعیمی قدس سرہ کا وصال ۳ رمضان المبارک، ۲۴ اکتوبر (۱۳۹۱ھ/۱۹۷۱ء) کو ہوا۔ آخری آرام گاہ گجرات (پنجاب) میں ہے۔ (۱۴۹)

۶۰۔ حاجی کریم بخش:-

پیدائش:- آپ کی ولادت تقریباً ۱۸۴۱ء میں موضع امرتسر میں ہوئی۔ ابھی بچے ہی تھے کہ والد گرامی کا سایہ سر سے اٹھ گیا اور چند سال بعد لاہور تشریف لے آئے اور پھر مروجہ علوم کی تکمیل کی۔ بیعت آپ کی قادری سلسلہ سے تھی۔ آپ کی وفات بعمر ۱۳۰ سال ۱۳۹۱ھ مطابق ۱۹۷۱ء بمقام داروغہ وال (مضافات لاہور) میں ہوئی اور مزار احاطہ خانقاہ گاندھی شاہ داروغہ والا میں اپنے پیرومرشد حضرت کالے شہ قادری کے پہلو میں دفن ہوئے۔ آپ کے فرزند حاجی محمد اسحاق قادری بھی اسی قصبہ میں رہائش پذیر ہیں۔ انکی بیعت قادری سلسلہ میں حضرت مولانا ابوالخیر محمد نور اللہ نعیمی قادری بصیر پوری سے ہے۔ (۱۵۰)

۶۱۔ مولانا محمد شریف نوری:-

پیدائش:- خطیب پاکستان مولانا محمد شریف نوری ابن مولانا محمد دین ۱۳۵۴ھ/۱۹۳۵ء میں بمقام چکوڑی (گجرات) میں پیدا ہوئے۔

تعلیم و تربیت:- کنجہ (گجرات) میں میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ ”دارالعلوم حنفیہ فریدیہ“ بصیر پور (اوکاڑہ) میں تمام کتب متداولہ کی تحصیل کر کے مولانا ابوالخیر محمد نور اللہ نعیمی قادری سے درس حدیث لیا اور بیعت ہوئے

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہرے کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

خدمات:- اسی سال قصور میں خطیب مقرر ہوئے اور ۱۳۸۱ھ تک فرائض انجام دیئے۔ قصور ہی میں قیام کی وجہ سے نوری قصوری کے نام سے متعارف ہوئے۔

۱۹۵۴ء میں پنجاب یونیورسٹی سے ”مولوی فاضل“ اور ۱۹۵۵ء میں ادیب فاضل کا امتحان نمایاں کامیابی سے پاس کیا اور قصور ہی میں مشہور نعت خواں محمد علی ظہوری کے ساتھ مل کر ”ہنامہ“ ”نور و ظہور“ نکالا جو بڑا مقبول ہوا مگر زیادہ عرصے جاری نہ رہ سکا۔ (۱۵۱)

آپ کے سحر خطابت کا یہ کارنامہ ناقابل فراموش ہے کہ یکم مزی ۱۹۵۹ء کو کلارک آباد (مضافات رائے ونڈ) کے تقریباً دو ہزار عیسائی آپ کی تبلیغ سے متاثر ہو کر حلقہ بگوش اسلام ہوئے۔ (۱۵۲)

آپ ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء میں لاہور آ گئے۔ ایک عرصے تک جامع مسجد سبیل والی ”شاہ عالم مارکیٹ“ میں پھر کچھ عرصہ ”سرائے رتن چند“ میں خطیب رہے، بعد ازاں ”جامع مسجد محمدیہ“ راوی روڈ میں تشریف لائے اور یہاں ”جامعہ محمدیہ“ کی بنیاد رکھی۔ (۱۵۳)

آپ ”جمیۃ العماۃ پاکستان“، ”پاک سنی تنظیم“ اور ”انجمن اصلاح المسلمین“ کے سرگرم رکن تھے اور ممتاز عہدوں پر فائز رہے۔ ۱۳۹۰ھ میں جابجا دورے کئے اور انیس اسلامی کے نفاذ کے حق میں تقاریر کیں، عقائد باطلہ کی پوری قوت سے تردید کی۔ (۱۵۴)

۱۳۸۰ھ/۱۹۶۱ء میں لاہور سے ”ہنامہ“ ”الحیب“ کا اجراء کیا، نیز گنج بخش روڈ ”مکتبہ اسلامیہ“ جاری کیا۔ (۱۵۵)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۔ آفتاب سنت رد چراغ سنت (مطبوعہ لاہور صفحات ۲۴۰)

۲۔ بارہ تقریریں (مطبوعہ فرید بک اسٹائل لاہور ۱۹۸۳ء محرمہ ۱۹۶۵ء صفحات ۳۰۴)

۳۔ مسئلہ گیارہویں

۴۔ نشری تقریریں (مطبوعہ مکتبہ اسلامیہ لاہور صفحات ۱۵۶)

۵۔ حرمت تعزیداری

۶۔ عرب کا مسافر

۷۔ افکار و سیاست عہد یوبند (مطبوعہ مکتبہ اسلامیہ، چکوڑہ، صفحات ۲۲۰)

وفات:- ۲۸/ربیع الاول ۱۳۹۲ھ/۱۳ مئی ۱۹۷۲ء کو جمعہ و ہفتہ کی درمیانی شب کو میواہسپتال میں آپ کا

انتقال ہوا۔ مزار ”جامع مسجد محمدیہ“ (راوی روڈ) کے صحن میں ہے۔ (۱۵۶)

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۱۔ تذکرہ عمائے پنجاب، اختر اہی، لاہور، مکتبہ رحمانیہ، ۱۹۸۰ء، ص ۷۹۴، جلد دوم
- ۲۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محمد عبدالکحیم شرف قادری، مولانا، لاہور، شبیر برادرز پبلشرز، ۱۹۸۳ء، ص ۵۵۸
- ۳۔ ایضاً، ص ۵۵۸
- ۴۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محولہ بالا، ص ۲۳۸
- ۵۔ اکابر تحریک پاکستان، محمد صادق قصوری، لاہور، نوری بکڈ پو، ۱۹۷۹ء، ص ۲۳۷، ۲۳۶، جلد اول
- ۶۔ ایضاً، ص ۲۳۸/۲۳۹، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۳۷
- ۷۔ اولیائے ملتان، محولہ بالا، ص ۲۵۵/۲۵۶
- ۸۔ ایضاً، ص ۲۵۶
- ۹۔ ایضاً، ص ۲۵۶
- ۱۰۔ بروایت خلیفہ عبدالغنی بہاؤپوری ساکن بستو حاجی عبدالغنی چانڈیو موضع غازی پور، چوک ظاہر پیر، تحصیل کانپور، ضلع رحیم یار خان
- ۱۱۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محولہ بالا، ص ۲۵۹/۲۶۰ اولیائے جھنگ، ص ۱۰۰، وفیات مشہیر پاکستان، ص ۸۳
- ۱۲۔ ایضاً، ص ۲۶۳
- ۱۳۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۴۸۴
- ۱۴۔ ایضاً، ص ۴۸۵، سفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۴۵
- ۱۵۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، ص ۲۶۲
- ۱۶۔ اکابر تحریک پاکستان، محولہ بالا، ص ۱۶۷۔ جلد اول مدینہ الاولیاء، ص ۳۱، کلام نیرنگ، ص ۱۲، ۹
- ۱۷۔ ایضاً، ص ۱۲۸، مدینہ الاولیاء، ص ۳۱۲

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیرچ ہپہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۹۔ ایضاً، ص ۷۰۔ ۷۱، ایضاً ص ۱۹، ۳۰، ۳۳، ۳۵، ملخصاً

۲۰۔ ایضاً، ص ۱۷۱۔ ایضاً، ص ۳۱۲، ایضاً ص ۱۹، ۳۰، ۳۵، ملخصاً

۲۱۔ تذکرہ علمائے پنجاب، اختر راہی ص ۵۸۶۔ ۵۸۷ (حوالہ ہم اور ہرے اسلاف، عبدالرحمن ہمدانی، سید

کلاسک لاہور، ۱۹۶۹ء، ص ۳۹۱، ۳۹۵، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۰۶

۲۲۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۱۹۸

۲۳۔ تذکرہ علمائے پنجاب، محولہ بالا، ص ۲۴۲، جلد اول

۲۴۔ تذکرہ علمائے اہلسنت و جماعت لاہور، اقبال احمد فاروقی، پیرزادہ مکتبہ نبویہ، ۱۹۸۷ء، ص ۳۴۴

۲۵۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۲۰۰

۲۶۔ ایضاً، ص ۲۰۰، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۲۶

۲۷۔ تذکرہ علمائے پنجاب، محولہ بالا، ص ۲۷۹، ۲۸۰، جلد اول، ایضاً، ص ۱۴۲، مشاہیر علمائے جس، ص

۲۷۵۔ ۲۷۶

۲۸۔ شان حسن، مولانا، مہر محمد، مکتبہ ہمد، منڈی چھانانا، ناگ تحصیل چوئیاں لاہور، ۱۹۶۲ء، ص ۲۔ ۴۔ الیواقیت الہریہ،

ص ۹۸۔ ۹۹، تذکرہ اکابر اہلسنت، ص ۵۴۳۔ ۵۴۴، تذکرہ علمائے پنجاب، جلد اول، ص ۷۶۳۔ ۷۶۵

۲۹۔ تذکرہ مشائخ اراکیاں، احمد بدر اخلاق، میاں محمد احسن اخلاق، لاہور، ۱۹۹۰ء، ص ۱۱

۳۰۔ مدینۃ الاولیاء، ص ۳۱۳، برایت سید محمد اکرم شاہ اکرم، استاد یونیورسٹی اور نیشنل کالج لاہور، شجرہ طیبہ مہر کہ قادریہ

العلانیہ جہانگیر، ص ۱، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۵۱۔ ۲۵۲، گزیر صوفیاء، ص ۲۸۹۔ ۲۹۳

۳۱۔ تذکرہ علمائے پنجاب، ج ۲، اختر راہی، مکتبہ رحمانیہ، لاہور، ۱۹۸۰ء، ص ۲۸۹۔ ۲۹۰

۳۲۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۴۳۳

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۳۴۔ ہدایۃ المریدین، محمد لطیف قادری نوشاہی، لاہور، کنول آرٹ پریس، ۱۳۹۰ھ، ص ۵۔

۳۵۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محولہ بالا، ص ۲۶۵۔

۳۶۔ ہدایۃ المریدین، محولہ بالا، ص ۴۔

۳۷۔ اکابر تحریک پاکستان، محولہ بالا، ص ۹۰، جلد اول

۳۸۔ ایضاً، ص ۹۱، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۴۷

۳۹۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۳۶۷۔

۴۰۔ ایضاً، ص ۳۶۷/۳۶۸، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۸۸۔

۴۱۔ ایضاً، ص ۲۱۰، ۲۱۱، البوقیت المہریہ، ص ۱۵۰۔

۴۲۔ ایضاً، ص ۲۱۱ تا ۲۱۳، البوقیت المہریہ، ص ۱۵۱، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۳۱۔

۴۳۔ ایضاً، ص ۲۶۳۔

۴۴۔ ایضاً، ص ۳۰۶۔

۴۵۔ ایضاً، ص ۳۰۶/۳۰۷، وفیات الاخبار، ص ۱۸۹۔

۴۶۔ ایضاً، ص ۲۹۹۔

۴۷۔ ایضاً، ۲۹۹/۳۰۰، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۷۳، ۲۶۰۔

۴۸۔ انوار الشیخ قلمی، حکیم حسن محمد جوہنپوری قادری (م نمبر ۴۷۹ء) ص ۵۱، بغیر قلیل

۴۹۔ اکابر تحریک پاکستان، محولہ بالا، ص ۱۳۵، جلد دوم، تذکرہ حضرت سید میر جان کابلی، ص ۸۶۔

۵۰۔ ایضاً، ص ۹۲، جلد اول

۵۱۔ ایضاً، ص ۱۳۷، ۱۳۸، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۱۴۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۵۳۔ ایضاً، ص ۹۵/۹۶

۵۴۔ ایضاً، ص ۹۷، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۹۰

۵۵۔ ایوانیت المھر یہ، غلام مہر علی، مولانا، چشتیاں (بہاولنگر)، مکتبہ مہریہ، ۱۹۶۴ء، ص ۷۷

۵۶۔ رونداد مرکزى جمعیت علمائے پاکستان، محمد احمد قادری، مولانا سید، ۶/۲ مارچ ۱۹۴۸ء تا مئی ۱۹۴۹ء، ص ۳/۲

۵۷۔ ایوانیت المھر یہ، مجولہ بالا، ص ۷۷

۵۸۔ تذکرہ علمائے اہلسنت و جماعت لاہور، مجولہ بالا، ص ۳۱۷

۵۹۔ ایضاً، ص ۳۱۷، تذکرہ علمائے پنجاب ج ۲، ص ۶۰۶

۶۰۔ ایضاً، ص ۳۱۹/۳۲۰ ایوانیت المھر یہ، ص ۷۸

۶۱۔ ایضاً، ص ۳۲۳، ایوانیت المھر یہ، ص ۷۸

۶۲۔ ایضاً، ص ۳۲۴

۶۳۔ ایضاً، ص ۳۲۶

۶۴۔ ایضاً، ص ۳۲۹، تذکرہ علمائے پنجاب ج ۲، ص ۶۰۷

۶۵۔ ایضاً، ص ۳۱۸، ایضاً، ۶۰۸ ایوانیت المھر یہ، ص ۸۹

۶۶۔ ایضاً، ص ۳۳۵، تذکرہ علمائے اہلسنت، ص ۵۹-۶۰، مخطأ، ماہنامہ ترجمان اہلسنت اکتوبر ۱۹۷۱ء، ص

۵۱-۵۴، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۸، ۲۱۳، ج ۱، باب طریقت، ج ۱، محمد ادریس بھوجیانی، مکتبہ رحمانیہ نوبہ نیک

سنگھ ۱۹۸۶ء، ص ۳۵۳

۶۷۔ ایضاً، ص ۳۵۴

۶۸۔ ایضاً، ص ۳۵۴

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۷۰۔ ایضاً، ص ۳۵۴

۷۱۔ ایضاً، ص ۳۵۵

۷۲۔ ایضاً، ص ۳۵۶/۳۵۷

۷۳۔ ایضاً، ص ۳۵۸، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۵۴

۷۴۔ مہینۃ الاولیاء، مجلہ بالا، ص ۲۵۸/۲۵۹، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۹۵

۷۵۔ تذکرہ علمائے پنجاب، ج ۲، ص ۸۴۱

۷۶۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، مجلہ بالا، ص ۸۳

۷۷۔ ایضاً، ص ۸۴/۸۳، تذکرہ علمائے پنجاب، مجلہ بالا، ج ۱، ص ۱۲۵

۷۸۔ ایضاً، ص ۸۴، تذکرہ علمائے پنجاب، مجلہ بالا، جلد اول، ص ۲۵

۷۹۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، مجلہ بالا، ص ۳۶۹

۸۰۔ تذکرہ علمائے پنجاب، مجلہ بالا، ص ۳۹۲، ج ۱

۸۱۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محوہ پر، ص ۲۷۴

۸۲۔ اکابر تحریک پاکستان، مجلہ بالا، ص ۱۵۷، جلد اول

۸۳۔ نائب اعلیٰ حضرت، محمد افضل کوٹلوی، لاکپور (فیصل آباد) جامعہ قادریہ، بلاسن طباعت، ص ۹

۸۴۔ ایضاً، ص ۱۲، البیواقیت المہریہ، ص ۸۳

۸۵۔ ایضاً، ص ۱۹، ایضاً، ص ۸۴، محدث اعظم پاکستان، ج ۱، ص ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۸۸

۸۶۔ ایضاً، ص ۷۰، نائب اعلیٰ حضرت، ص ۶۹، ۷۰، ہنرمہ ترجمان اہلسنت، کراچی

مئی، جون ۱۹۸۱ء ص ۴۵-۴۷ اگست ستمبر ۱۹۷۷ء ص ۳۸، ۳۹، ۱۲۸

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۸۸۔ بروایت پیر سید نور نبی شاہ مرید و خلیفہ حضرت پیر سید مسکین شاہ صاحب صاحب ساکن کراچی،

در بار غوثیہ یوسفیہ گذری ولج، تذکرہ صوفیائے بلوچستان، ص ۳۱۰

۸۹۔ مدینۃ الاولیاء، محولہ بالا، ص ۵۷۰/۵۷۱، گلزار صوفیاء ص ۴۴۰-۴۴۱

۹۰۔ ایضاً، ص ۵۷۲، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۴۲، ایضاً، ص ۴۴۲-۴۴۳

۹۱۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، ص ۲۵۵-۲۵۷، بحولہ شہید اہلسنت، مولانا محمد افضل کوٹلوی، مطبوعہ جامعہ قدیریہ مصطفیٰ

آباد، لاکپور (۱۳۸۳ھ) ص ۱-۳۲ ملخصاً

۹۲۔ انوار الشیخ (قلمی)، حکیم حسن محمد جوئی پوری قادری، ص ۴۶، ۴۷ ملخصاً

۹۳۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۳۵۹، تذکرہ نوشہ گنج بخش، ص ۱۷۷

۹۴۔ تذکرہ علمائے پنجاب ج ۲، ص ۵۲۴-۵۲۵، تذکرہ نوشہ گنج بخش نوشاہی شریف احمد سید، لاہور، ضیاء

القرآن پبلیکیشنز، ۱۹۸۶ء ص ۱۷۸، ۱۷۹

۹۵۔ ایضاً، ص ۷۹، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۸۳

۹۶۔ مدینۃ الاولیاء محولہ بالا، ص ۱۲۶۰ اکابر تحریک پاکستان ج ۲، ص ۱۳۲

۹۷۔ اکابر تحریک پاکستان، محولہ بالا، ص ۱۳۳ جلد دوم

۹۸۔ مدینۃ الاولیاء محولہ بالا، ص ۲۶۲، ایضاً، ص ۳۲، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۱۲

۹۹۔ الشجرۃ العالیۃ المبارکۃ النقبندیۃ المجددیۃ القادریۃ الچشتیۃ السمر دوردیۃ، ص

۱۰۰۔ مکتوب ڈاکٹر سلطان الطاف علی، ساکن آستانہ دنگیر حق بہو، کچی بیگ، سریاب روڈ کوئٹہ، بنام

معلق محررہ ۱۹۹۶، ۱۲-۴

۱۰۱۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محولہ بالا، ص ۲۷۸، ایضاً، ص ۸۰

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- ۱۰۳۔ ایضاً، ص۔ ۱۸۹
- ۱۰۴۔ ایضاً، ص۔ ۱۲۰، وفيات مشاہیر پاکستان، ص۔ ۹۹
- ۱۰۵۔ ایضاً، ص۔ ۱۳۰، مدینۃ الاولیاء، ص۔ ۳۱۶
- ۱۰۶۔ ایضاً، ص۔ ۱۳۱، وفيات مشاہیر پاکستان، ص۔ ۶۰
- ۱۰۷۔ مدینۃ الاولیاء، ص۔ ۵۶۶
- ۱۰۸۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، محولہ بالا، ص۔ ۲۷۹
- ۱۰۹۔ ایضاً، ص۔ ۲۷۹، وفيات مشاہیر پاکستان، ص۔ ۹۹
- ۱۱۰۔ مدینۃ الاولیاء، محولہ بالا، ص۔ ۲۶۵
- ۱۱۱۔ بزرگان لاہور، نامی، غلام دستگیر، پیر، لاہور، نوری بکڈ پو، ۱۹۸۱ء، ص۔ ۱۲۴
- ۱۱۲۔ ایضاً، ص۔ ۱۲۴
- ۱۱۳۔ ایضاً، ص۔ ۱۲۵
- ۱۱۴۔ ایضاً، ص۔ ۱۲۶، وفيات مشاہیر پاکستان، ص۔ ۲۶۴
- ۱۱۵۔ ہفت روزہ استقلال، لاہور، ۱۶ تا ۲۳ جنوری ۱۹۸۳ء، ص۔ ۲۲، وفيات مشاہیر پاکستان، ص۔ ۲۳۹
- ۱۱۶۔ بروایت جناب عبدالغنی بہاولپوری، ساکن بستی حاجی عبدالغنی چانڈیو موضع غازی پور چک طاہر پیر، تحصیل خانپور، ضلع رحیم یار خان ۹۶-۱۳-۱۳
- ۱۱۷۔ تذکرہ مشائخ آریاں: احمد بدراخلاق، میاں محمد احسن اخلاق، لاہور، ۱۹۹۰ء، ص۔ ۱۱۲-۱۱۷

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

احیات مغفور، ص ۱۷۱-۲۸، ۱۰۳، ۱۰۷ و فیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۸۴، تذکرہ علمائے پنجاب ج ۲، ص ۷۵۰

۱۱۹۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، ص ۲۴۹، الیواقیت المہر یہ، ص ۱۱۴، سیرت مالک، ص ۳۱، تاریخ رفتگان،

ص ۱۱۴، تذکرہ علمائے پنجاب، ج ۱، ص ۳۲، ۳۲۱، بحوالہ حضرات شیخ القرآن، ص ۳۰

۱۲۰۔ ایضاً، ص ۱۱۲، تذکرہ مشائخ قادریہ، ص ۲۵۴، تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ، ص ۴۹۶، تذکرہ

علمائے اہلسنت، ص ۱۷۰-۱۷۱، اکابر تحریک پاکستان، ج ۱، ص ۱۴۶-۱۴۷

۱۲۱۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، ص ۲۵۰، تذکرہ علمائے اہلسنت، ص ۱۷۰-۱۷۱

۱۲۲۔ تذکرہ علمائے پنجاب، ج ۱، ص ۳۲۱، اکابر تحریک پاکستان، ج ۱، ص ۱۴۸-۱۵۳، بحوالہ روزنامہ

نوائے وقت لاہور، ۳ نومبر ۱۹۷۲ء ص ۴، حضرت شیخ، القرآن، ص ۳۶-۳۸، ماہنامہ ترجمان

اہلسنت، کراچی، اکتوبر، ۱۹۷۳ء خطبات آل انڈیائی کانفرنس، ص ۳۵، وفیات الاخیار، ص ۱۸۹،

تاریخ رفتگان، ص ۱۱۲، تذکرہ علمائے اہلسنت و جماعت، لاہور، ص ۳۶۲-۳۶۴

۱۲۳۔ تذکرہ علمائے اہلسنت و جماعت، لاہور، لاہور ص ۳۶۵، مدینۃ الاولیاء، ص ۵۶۶-۵۶۷، تذکرہ

اکابر اہلسنت، ص ۲۹۴-۲۹۵، تذکرہ علمائے پنجاب، ج ۲، ص ۴۴۳-۴۴۴، پیرزادہ اقبال احمد

فاروقی اور میاں محمد دین کلیم نے آپ کی تصانیف کا ذکر نہیں کیا ہے۔ وفیات الاخیار، ص ۱۰۸

۱۲۴۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، مجلہ بار، ص ۱۰۸

۱۲۵۔ ایضاً، ص ۱۰۹

۱۲۶۔ ایضاً، ص ۱۱۰، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۴۰

۱۲۷۔ مدینۃ الاولیاء ص ۲۵۵

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۲۹۔ ایضاً، ص ۳۶۲، ایضاً، ص ۱۸۳-۱۸۴

۱۳۰۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، ص ۵۴، ایوایت المھر یہ، ص ۳۹

۱۳۱۔ ایضاً، ص ۵۵، ایضاً، ص ۴۰

۱۳۲۔ ایضاً، ص ۵۶، ایضاً، ص ۴۰

۱۳۳۔ ایضاً، ص ۵۷

۱۳۴۔ ایضاً، ص ۵۸، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۱۷

۱۳۵۔ ایضاً، ص ۵۵۷-۵۵۸

۱۳۶۔ ایضاً، ص ۴۸۶

۱۳۷۔ ایضاً، ص ۴۸۶

۱۳۸۔ ایضاً، ص ۴۸۷، ایوایت المھر یہ، ص ۱۲۹

۱۳۹۔ ایضاً، ص ۴۸۷، ایضاً، ص ۱۲۹

۱۴۰۔ مدینۃ الاولیاء، محولہ بالا، ص ۵۷۴

۱۴۱۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، محولہ بالا، ص ۴۸۸، ایوایت المھر یہ، ص ۱۲۹، ماہنامہ ترجمان اہلسنت، کراچی، رچ

۱۹۷۶ء، ص ۶۳-۶۴، وفیات مشاہیر پاکستان، ص ۲۴۵

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مقالے کی تیاری میں جن کتب سے استفادہ کیا گیا ہے ان میں اہم درج ذیل ہیں۔

- 1- ابواللیث صدیقی، ڈاکٹر۔ اقبال اور مسلک تصوف، لاہور، اقبال اکادمی پاکستان، ۱۹۷۷ء
- 2- ابن عربی، شیخ، اکبر مچی الدین۔ فتوحات مکیہ ترجمہ: علامہ صائم چشتی، فیصل آباد، علی برادران تاجران کتب، ۱۴۱۲ھ، جلد سوم
- 3- ابن عطاء اللہ اسکندری، شیخ۔ اکمال الشیم ترجمہ: مولانا خلیل احمد سہرن پوری، لاہور، ادارہ اسلامیات، ۱۹۸۲ء
- 4- ابن قیم، حافظ۔ الوابل الصیب من الکلم الطیب ترجمہ: لاہور، بستان ادب
- 5- ابوالحسین، شاہ، احمد نوری۔ سراج العوارف فی الوصایا و المعارف ترجمہ: ڈاکٹر پیر محمد حسن
- 6- ابوبکر بن ابواسحاق۔ ال تعرف لمذہب اہل التصوف ترجمہ: ڈاکٹر پیر محمد حسن
- 7- ابوالحسن علی ندوی، مومنان، سید۔ تاریخ دعوت و عزیمت، کراچی، مجلس نشریات اسلام، حصہ اول
- 8- ابونصر سراج، شیخ۔ کتاب الجمع فی التصوف ترجمہ: سید اسرار بخاری، لاہور، اسماعیل بک فونڈیشن، ۱۹۸۴ء
- 9- احمد علی پنجگوری۔ حجتہ القاطعہ یعنی در کل السلوک، کراچی، مطبوعہ المکتبہ الحبیب
- 10- احمد اختر۔ تذکرہ الفقراء، لاہور، اندوالمی کی قومی دکان
- 11- اردو دائرہ معارف اسلامیہ۔ لاہور، دانش گاہ پنجاب، ۱۹۷۸ء، جلد ۱۔ ۱۶، ۴، ۷، ۲۲
- 12- اشرف علی تھانوی، مولانا۔ التکشف عن مہمات التصوف، لاہور، بی کامران پبلشرز ۱۹۸۶ء
- 13- اشرف علی تھانوی، مولانا۔ امداد المصالح، کراچی، مکتبہ تھانوی

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 15- اشرف علی تھانوی، مولانا۔ شریعت اور طریقت، کراچی، مکتبہ تھانوی
- 16- اکرام، شیخ محمد۔ رود کوثر، ادارہ ثقافت اسلامیہ
- 17- امیر محمد شاہ گیلانی، سید۔ معارف غوث اعظم، لاہور، قادریہ بکس، ۱۹۸۵ء
- 18- امداد اللہ مہاجرکی۔ کلیات امدادیہ، کراچی، دارالاشاعت
- 19- اکرام، محمد قدوسی، شیخ۔ اقتباس الانوار رترجمہ: واحد بخش سیال، بزم اتحاد المسلمین
- 20- اکرام، شیخ محمد۔ آب کوثر، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامیہ
- 21- بریوی، اعلیٰ حضرت احمد رضا خان۔ ملفوظات، لاہور، فرید بک اسٹال، جلد دوم
- 22- بریوی، اعلیٰ حضرت احمد رضا خان۔ العصایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ، کراچی، المجتہد احمد رضا اکیڈمی
- 23- بشیر، صاحبزادہ، مفتی القادری عسی۔ اقبال کا نظریہ تصوف، لاہور، شیخ غلام اینڈ سنز، ۱۹۳۸ء
- 24- بشیر، صاحبزادہ، مفتی القادری علمی۔ ارمغان اہل دل، کراچی، کامل پریس، ۱۹۴۹ء
- 25- بشیر، صاحبزادہ، مفتی القادری علمی۔ فیضان غوث الاعظم، کراچی، باب الاسلام پریس
- 26- بشیر، صاحبزادہ، مفتی القادری عسی۔ نوائے عارفانہ، ادارہ تصنیف و تالیف جامع قادریہ، باب الاسلام پریس، ۱۹۵۶ء
- 27- پیر محمد کرم شاہ الازہری۔ مقالات، لاہور، ضیاء القرآن پبلیکیشنز، ۱۹۹۰ء جلد اول
- 28- تبسم چوہدری۔ تذکرہ پیران پگوارہ، حیدر آباد، انڈس پرنٹرز
- 29- خان، اللہ یار، مولانا۔ دلائل السلوک، جہلم، ادارہ نقشبندیہ اویسیہ دارالعرفان، ۱۹۸۲ء
- 30- خالد، کریم بخش۔ آثر و افکار، کراچی، ۱۹۸۹ء
- 31- خواجہ محمد امین نقشبندی۔ سرچشمہ رحمت، لاہور، مطبع محمدی، ۱۳۱۴ھ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا سیرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

33- خان محمد فیاض۔ پیران پیر، لاہور، مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ، ۱۹۸۰ء

34- خیر الدین شاہ ابوالمعالی۔ تحفہ قادریہ ترجمہ: ملک فضل الدین نقشبندی، لاہور، سندھ والے کی قومی دکان

35- خواجہ بندہ نواز گیسو دراز۔ جوامع الکلم، ملفوظات ترجمہ: پروفیسر معین الدین وردائی، کراچی، نفیس

اکیڈمی، ۱۹۸۰ء

36- خواجہ محمد ہاشم کشمی۔ نسماۃ القدس ترجمہ: محبوب حسن واسطی، سیالکوٹ، مکتبہ نعمانیہ

37- خواجہ نظام الدین اولیاء۔ فوائد الفواد ترجمہ: خواجہ حسن ثانی نظامی دہلوی، دہلی، اردو اکادمی، ۱۹۹۰ء

38- دارا شکوہ، شہزادہ محمد۔ سفینۃ الاولیاء ترجمہ: مولانا محمد وارث کمال، لاہور، مدنی کتب خانہ

39- دارا شکوہ، شہزادہ محمد۔ سکینۃ الاولیاء ترجمہ: محمد اکرم رہبر، لاہور، مکتبہ عالیہ ایکب روڈ

40- راج شاہ، قادر، حضرت۔ ملت راج شاہی (ملفوظات)، مرتبہ: معین قادری، دہلی، مہتاب پریس

41- روبینہ ترین، ڈاکٹر۔ ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیائے کرام کا حصہ، لاہور، شرکت پرنٹنگ

پریس

42- رحمانی، محمد ظہیر الحسن، صوفی، سید۔ ربیع الجلس، تذکرہ محبوب رحمانی، کراچی، اسکائی لائن پریس،

۱۹۹۵ء

43- رفاعی، سید احمد کبیر۔ ابرہان امویہ ترجمہ: مولانا ظفر احمد عثمانی، کراچی، مکتبہ تھانوی

44- رمضان علی قادری، حکیم۔ عرفان منزل، (مصلح الدین نمبر)، کراچی، دارالکتب حنفیہ کھارادر، ۱۴۰۵ھ

45- رئیس احمد جعفری، انوار اولیاء، لاہور، شیخ غلام علی اینڈ سنز، ۱۹۸۵ء، حصہ دوم طبع دوم

46- سید محمد فاروق القدوری۔ جام عرفان، لاہور، فرید بک اسٹال

47- سعید احمد بلگرامی۔ بستان معرفت، لکھنؤ، مفید عام پریس، ۱۹۱۷ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 49- سلطان حامد۔ منقب سلطان، ترجمہ: لاہور، حسن اسٹیم پریس
- 50- شاہ ولی اللہ، دہلوی۔ ہمععات ترجمہ: مولانا عبداللہ شاہ، لاہور، ادارہ اسلامیات، ۱۹۸۸ء
- 51- شاہ محمد حسن صابری۔ توارخ آئینہ تصوف، مکتبہ صابریہ، ۱۹۷۱ء
- 52- جلال الدین سیوطی۔ تارخ اخفاء ترجمہ: شمس بریلوی، کراچی، مدینہ پبلشنگ کمپنی
- 53- شہاب الدین عمر سہروردی۔ عوارف المعارف ترجمہ: رشید احمد ارشد، شیخ غلام علی اینڈ سنز
- 54- شاہ سید محمد ذوقی۔ شامۃ العنبر، کراچی، محفل ذوقیہ تارتھ کراچی، ۱۹۹۰ء
- 55- شاہ ولی اللہ۔ القول الجلیل ترجمہ: پروفیسر محمد سرور، لاہور، سندھ ساگر اکیڈمی
- 56- شاہ ولی اللہ دہلوی۔ انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ، ترجمہ: کراچی، عباسی کتب خانہ
- 57- شاہ ڈاکٹر سید دلور علی۔ القصیدۃ الغوثیہ، لاہور، آرمی پریس، ۱۹۵۳ء
- 58- عبدالرشید، ڈاکٹر۔ اولیائے، نکی شریف اور تحریک پاکستان، کراچی، اولیاء اکیڈمی پاکستان
- 59- عبدالحق، ڈاکٹر، مولوی۔ اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کا کام، کراچی، انجمن ترقی اردو پاکستان
- 60- عبداللہ یافعی یمنی۔ روض الراحین ترجمہ: مولانا جعفر نگیونی، کراچی، ایچ ایم سعید کمپنی، ۱۹۶۷ء
- 61- عبدالمالک، علامہ، محمد۔ شرح قصیدہ غوثیہ، لاہور، نوری بک ڈپو، ۱۳۹۵ھ، بار دوم
- 62- عرشی، مولانا محمد نذیر۔ مفتاح العلوم شرح مثنوی مولانا روم، لاہور، شیخ غلام علی اینڈ سنز، ۱۹۹۳ء، جلد اول
- 63- عبدالحق بنی رضوی۔ تذکرہ مشائخ قدوریہ رضویہ، لاہور، کشمیر انٹرنیشنل پبلشرز
- 64- عبدالغنی، صوفی سائیں قادری۔ ذخیرہ ہدایت و خزینہ فرست، کراچی، قادری مسجد سولجہ بازار

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 66- عبدالغنی، صوفی سائیں القادری۔ ہدایت خود شناسی، کراچی، عباسی لیتھو آرٹ پریس، ۱۳۵۴ھ
- 67- عبدالغنی، پروفیسر۔ قرآنی تصوف اور اقبال، لاہور، فیروز سنز، ۱۹۶۱ء
- 68- علی ہجویری۔ کشف المحجوب رترجمہ: میاں طفیل محمد، لاہور، اسلامک پبلی کیشنز
- 69- علاؤ الدین، پیر سید طاہر الگیلانی۔ تذکرہ قادریہ، لاہور، مطبوعہ استقلال پریس
- 70- عبدالقادر جیلانی، حضرت شیخ۔ الفتح الربانی رترجمہ: مولانا عاشق الہی میرٹھی، کراچی، مدینہ پبشنگ کمپنی، ۱۹۶۵ء
- 71- عبدالحق محدث دہلوی۔ زبدۃ الآثار رترجمہ: پیرزادہ اقبال احمد فاروقی، لاہور، مکتبہ نبویہ، ۱۹۸۸ء
- 72- عبدالقادر عیسیٰ شیخ۔ تصوف کے حقائق رترجمہ: محمد یوسف بندریا لوی، مکتبہ رضویہ، ۱۹۹۳ء
- 73- عبدالحق محدث دہلوی، شیخ۔ اخبار الاخیار فی اسرار الابرار، دہلی، مطبع مجبائی، ۱۳۳۲ھ
- 74- عبدالقادر گیلانی، شیخ۔ غنیۃ الصالحین رترجمہ: شمس بریلوی، کراچی، مدینہ پبشنگ کمپنی
- 75- عبدالماجد دریا آبادی۔ تصوف اسلام، لاہور، اسلامک بک فاؤنڈیشن، ۱۹۸۰ء
- 76- عبدالحکیم شرف قادری۔ تذکرہ اکابر اہلسنت، لاہور، مکتبہ قادریہ
- 77- عبدالرسول شاہ بخاری وقادری سید۔ جواہر عرفانی، کراچی، کامل پریس
- 78- علمی، صاحبزادہ محمد علم الدین القادری۔ تذکرہ علمیہ قادریہ، کراچی، قادری مسجد سولجر بازار، ۱۹۷۸ء
- 79- علمی، صاحبزادہ محمد علم الدین القادری۔ تذکرہ بزرگان ذیشان، کراچی، قادری مسجد سولجر بازار، ۱۳۷۰ھ
- 80- غلام سرور لہوری۔ خزینۃ الصفاء رترجمہ: پیرزادہ اقبال احمد فاروقی، لاہور
- 81- غلام مصطفیٰ بخاری عقیل، سید۔ شاہ جیلان بے مثال مبلغ اسلام، لاہور، ادارہ تعلیمات مجددیہ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۹۵۹ء

- 83- غلام احمد پرویز۔ تصوف کی حقیقت، لاہور، طلوع اسلام ٹرسٹ، ۱۹۸۱ء
- 84- غلام فرید حافظ۔ احوال العرفین، نذیر سنز پبشرز، ۱۹۷۹ء
- 85- فیض احمد فیض۔ مہر منیر، گولڑہ شریف، جامعہ غوثیہ
- 86- فرحت متانی۔ اولیائے ملتان، ملتان، مکتبہ تنویر ادب
- 87- قشیری عبدالکریم، بن ہوازن۔ الرسالہ القشیریہ فی علم التصوف، مصر، دارالتالیف، ۱۳۶۲ھ
- 88- قشیری عبدالکریم، بن ہوازن۔ رسالہ قشیریہ ترجمہ: ڈاکٹر پیر محمد حسن، اسلام آباد، ادارہ تحقیقات اسلامی،

۱۹۸۳ء

- 89- مجید احمد قادری، ڈاکٹر۔ یادگار سلف، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، ۱۹۹۱ء
- 90- مرزا محمد اختر دہلوی۔ تذکرہ اولیائے ہندوستان، لاہور، ملک سراج الدین اینڈ سنز، جلد سوم
- 91- محمد بن یحییٰ التادینی۔ قائد الجواہر فی مناقب شیخ عبدالقادر گیلانی ترجمہ: مولوی عبدالستار، لاہور، اللہ والے کی قومی دکان

- 92- محی الدین کاکوروی لکھنوی۔ سرار المعرفت، دہلی، سید المطبع، ۱۲۸۳ھ
- 93- معین الدین وردائی، محمد، پروفیسر۔ مجلس صوفیہ، کراچی، نقیص اکیڈمی
- 94- محمد حسین للہی۔ حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی اور ان کے خلفاء، لاہور، مطبوعہ اسلامک بک فاؤنڈیشن

- 95- محمد دین کلیم قادری۔ تذکرہ مشائخ قادریہ، لاہور، مکتبہ نبویہ
- 96- معین عبدالحمید سندھی، ڈاکٹر۔ پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں، لاہور، سنگ میل پبلی کیشنز، ۱۹۹۴ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 98- میر ولی الدین، ڈاکٹر۔ خواجہ بندہ نواز کا تصوف اور سلوک، دہلی، مطبوعہ ندوۃ المصنفین
- 99- میر ولی الدین، ڈاکٹر۔ مدارج السلوک، کراچی، مطبوعہ مشہور آفسٹ پریس
- 100- مودودی ابوالاعلیٰ، مولانا۔ تصوف اور تعمیر سیرت، اسلامک پبلی کیشنز لمیٹڈ
- 101- شہرا احمد خان۔ آئینہ سلوک، کراچی، ادارہ القرآن والعلوم الاسلامیہ، ۱۹۹۲ء
- 102- نظامی، خلیق احمد۔ تاریخ مشائخ چشت، کراچی، مکتبہ عارفین
- 103- نعیمی، محمد اقبال، مولانا۔ تذکرہ اولیائے سندھ، کراچی، شارق پبلی کیشنز، ۱۹۸۷ء
- 104- واحد بخش سیال، مولانا۔ روحانیت اسلام، لاہور، بزم اتحاد المسلمین
- 105- واحد بخش سیال، مولانا۔ مشہدہ حق، لاہور، بزم اتحاد المسلمین، ۱۴۱۲ھ
- 106- واحد بخش سیال، مولانا۔ تربیت عاشق، موقوفات شاہ محمد ذوقی، کراچی، محفل ذوقیہ، ۱۹۸۵ء
- 107- یوسف بہانی۔ جامع کرامات اولیاء ترجمہ پروفیسر سید محمد ذاکر شاہ چشتی، لاہور، مکتبہ حامدیہ، ۱۹۸۲ء
- 108- لاشرف ماہنامہ، شجاعت علی قادری نمبر، مدیر عارف دہلوی، کراچی، اپریل مئی ۱۹۹۳ء
- 109- جنگ، روزنامہ جمعہ ایڈیشن مورخہ یکم ستمبر ۱۹۹۵ء، مضمون حضرت طاہر علاؤ الدین الگیلانی، تحریر یاشم علی قادری
- 110- سیرہ ڈائجسٹ، جلد اول ماہنامہ، اولیائے کرام نمبر، لاہور، ریوازا گارڈن، اپریل ۱۹۸۶ء
- 111- قومی ڈائجسٹ، ماہنامہ، پیران پیر نمبر، لاہور، ۵۰ لورمال روڈ، ۱۹۹۲ء
- 112- محراب نمبر، سہ ماہی، نقیب الاولیاء نمبر، جنوری تا مارچ ۱۹۸۶ء، مدیر صاحبزادہ فرید الدین قادری، کراچی، قادری مسجد سولہ بازار
- 113- ڈاکٹر شیخ محمد اکرام۔ آب کوثر، فیروز سنز لمیٹڈ، لاہور، ۱۹۶۶ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 115- نبی بخش۔ آفتاب دلایت، برقی پریس۔ بدایوں بار اول، ۱۹۴۱ء
- 116- شیخ عبدالحق محدث دہلوی۔ اخبار الاخبار، مطبع مجتہائی، دہلی، ۱۳۳۲ھ
- 117- جمیس احمد شرپوری۔ ارشادات مجدد، مکتبہ شیررہانی و مکتبہ نور اسلام شرق پور شریف، ۱۹۶۵ء
- 118- سید خورشید حسین بخاری۔ الکمال، مکتبہ میری لائبریری، لاہور، ۱۹۶۷ء
- 119- حبیب اللہ خان دہلوی۔ اللہ والوں کی زندگی، مطبع مجتہائی، دہلی، ربیع الاول، ۱۳۳۲ھ
- 120- شاہ ولی اللہ دہلوی۔ القول الجمیس، مدینہ پبلشنگ کمپنی، بندر روڈ کراچی، ۱۹۷۳ء
- 121- شاہ ولی اللہ دہلوی۔ ابتاہ فی سلاسل اولیاء اللہ اور اذقیہ، (بار سوم) کتب خانہ علویہ لائل پور۔ س۔ ن
- 122- وکیل احمد سکندر پوری۔ انوار احمدیہ، مطبع مجتہائی، دہلی، ۱۳۰۹ھ
- 123- انوار اصفیاء۔ ادارہ تصنیف۔ تالیف و شیخ غلام علی اینڈ سنز کشمیری بازار لاہور، ۱۹۶۷ء
- 124- سید رئیس احمد جعفری۔ انوار اولیاء، تالیف و شیخ غلام علی اینڈ سنز کشمیری بازار لاہور، ۱۹۶۷ء
- 125- شاہ ولی اللہ دہلوی۔ انفس العرفین، صبع دہلی، ۱۸۹۹ء
- 126- حافظ محمد حسین مراد آبادی۔ انوار اعارفین، نور کشور لکھنؤ، مارچ ۱۸۷۶ء
- 127- محمد لطیف۔ اویائے لاہور، سنگ میل پبلی کیشنز، لاہور، ۱۹۶۲ء
- 128- رئیس احمد جعفری۔ تاریخ تصوف اسلام (اردو ترجمہ)، شیخ غلام علی اینڈ سنز کشمیری بازار لاہور
- 129- پانی پتی۔ تذکرہ غوثیہ سید غوث علی شاہ، مرتبہ مولوی شاہ گل حسن قادری غلام علی اینڈ سنز کشمیری بازار لاہور
- 130- عزیز الدین قادری۔ تذکرہ اولیائے کرام، موپچی دروازہ کوچہ چشتیوں، لاہور
- 131- مرزا محمد اختر دہلوی۔ تذکرہ اولیائے مجدد، کتب خانہ میور پریس دہلی، ۱۹۲۹ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ پہر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 133- برکت علی لودھیانوی۔ تقویم دارالاحسان، دارالاحسان، سالاروالہ شریف ضلع لائل پور ۱۳۹۱ھ
- 134- محمد حسن صابری۔ تواریخ آئینہ تصوف، مکتبہ صابریہ قصور اکتوبر ۱۹۷۱ء
- 135- محمد حسن نقشبندی۔ حالات مشائخ نقش بندیہ مجددیہ، مطبع احسن المطابع، مراد آباد، ۱۳۲۳ء
- 136- سید زوار حسین شاہ۔ حضرت مجدد الف ثانی، ادارہ مجددیہ، کراچی، ۱۹۷۲ء
- 137- ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں۔ حضرت مجدد الف ثانی (ایک تحقیقی جائزہ)، صدر شعبہ اردو یونیورسٹی حیدر آباد
- 138- محمد ہاشم کشمی۔ زبدۃ المقامات، نوس کشور کانپور، جنوری ۱۸۹۰ء
- 139- سید امین الدین احمد۔ صوفیائے نقش بند، مقبول اکیڈمی، لاہور، ۱۹۷۳ء
- 140- مجیب الحسن۔ صوفیائے وجودی، کتاب خانہ جدید، دہلی طبع اول محرم الحرام ۱۳۶۶ء
- 141- مولانا سید محمد میاں دیوبندی۔ عمائے ہند کا شاندار ماضی جلد اول، جمعیتہ العلماء ہند، دہلی ۱۳۶۵ھ
- 142- حاجی فضل اللہ، مولانا محمد ہاشم مجددی۔ عمدۃ المقامات، ۱۳۵۵ھ
- 143- مولوی احمد علی۔ قصر عارفان، شائع شدہ در اور نیل کالج میگزین، لاہور، مئی ۱۹۶۵ء
- 144- اظہار الحسن۔ قصص الاولیاء، نثر مولوی محمد اعظم، محمد معظم تاجران کتب، لاہور، ۱۹۳۳ء
- 145- برکت علی لدھیانوی۔ کتاب العمل بالسنتہ المعروف بہ ترتیب شریف، سالاروالہ ضلع لائل پور
- 146- پروفیسر خورشید حسین بخاری۔ مضمون بعنوان حضرت مجدد کا نظریہ، وحدت الشہود
- 147- میاں محمد دین کلیم۔ مضمون بعنوان مدینۃ الاولیاء اور حضرت مجدد الف ثانی، ماہنامہ عرفات لاہور
- 148- شیخ عطاء محمد نظامی، شیخ حبیب اللہ مظہر نظامی۔ مفتاح الغیب، چٹھی کے ضلع سیالکوٹ، اکتوبر ۱۹۳۳ء
- 149- عبدالصمد۔ مقامات اصنیاء، مفید عام پریس آگرہ طبع دوم ۱۳۴۴ھ
- 150- حضرت مجدد الف ثانی۔ مکاتبات عینیہ، ادارہ مجددیہ، کراچی، ۱۳۸۴ھ

اگر آپ کو اپنے مقالے یا دیر سچ سپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- 152- نور الدین۔ منہاج الصوفیاء، انوار المطالع، دہلی، ۱۳۲۲ھ
- 153- مکتوبات حجۃ اللہ محمد نقشبندی، وسیلۃ القبول الی اللہ والرسول، مطبوعہ ۱۹۶۳ء
- 156- شاہ فقیر اللہ علوی شکار پوری۔ قطب الارشاد، کوئٹہ ۱۳۹۷ھ (۱۹۷۷ء) عربی
- 157- عبدالحی حسنی۔ نزہۃ الخواصر ۸ جلد حیدر آباد دکن، دائرہ المعارف عثمانیہ ۱۹۶۲-۱۹۷۰ء (عربی)
- 158- مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی تین جلد، صحیح، نور احمد امرتسری، کراچی، ۱۳۹۲ھ (۱۹۷۳ء)
- 159- مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرہندی۔ تنخیص وارد و ترجمہ، مولانا نسیم احمد فریدی امر وہی مکتبہ سراجیہ، خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسی زئی، ضلع دیرہ اسماعیل خان، ۱۹۶۰ء
- 160- رسائل مشاہیر نقشبندیہ، مرتبہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان، حیدر آباد سندھ (فارسی)
- 161- مکتوبات جامع حضرت حاجی دوست محمد قندھاری۔ مرتبہ، غلام مصطفیٰ خان، کراچی، ۱۳۷۳ھ (۱۹۵۴ء)
- 162- قاضی ثناء اللہ پانی پتی۔ ارشاد الہ لین، دہلی، مجتبیٰ پریس، ۱۹۱۵ء (فارسی)
- 163- غلام محی الدین قصوری۔ ملفوظات شریفہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی، مرتبہ محمد اقبال مجددی، ترجمہ اقبال احمد فاروقی، لاہور، ۱۹۷۸ء
- 164- فضل اللہ مجددی قندھاری۔ عمدۃ المقامات (حالات مشائخ نقشبندیہ مجددیہ) نندوسا سنداد (حیدر آباد سندھ) ۱۳۵۵ھ (۱۹۳۶ء) فارسی
- 165- میر علی شیر قانع ٹھٹھوی۔ تحفۃ اکرام، اردو ترجمہ، اختر رضوی، سندھی ادبی بورڈ، ۱۹۵۹ء
- 166- محمد حسن جان سرہندی۔ انسب الانجب (انسب اولاد حضرت مجددی)، نندوسا سنداد (حیدر آباد سندھ)
- 167- شیخ عبدالحق محدث دہلوی۔ انبیا الٰہ خیار، اردو ترجمہ، محمد لطیف ملک، شعاع ادب، لاہور، ۱۹۹۲ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۹۷۶ء

169- مفتی غلام سرور لاہوری۔ حدیثۃ الاولیاء، تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، اسلامک بک فاؤنڈیشن،

لاہور

170- محمد ابراہیم قصوری۔ خزانہ معرفت، لاہور، ۱۹۸۳ء، اردو

171- مولانا عبدالعزیز۔ سفینۃ العارفین، کراچی، ۱۹۸۳ء، اردو

172- ڈاکٹر برہان احمد فاروقی۔ حضرت مجدد کا نظریہ توحید، لاہور، ۱۹۶۷ء، اردو

173- نور بخش توکلی۔ تذکرہ مشائخ نقشبندیہ، لاہور، ۱۹۷۶ء، اردو

174- سید زوار حسین شاہ۔ حضرت مجدد الف ثانی، ادارہ مجددیہ، کراچی، ۱۹۷۵ء، اردو

175- شاہ ولی اللہ دہلوی۔ معیت، اردو ترجمہ، لاہور، ۱۹۵۷ء

176- سید زوار حسین شاہ۔ عمدتہ السلوک، ادارہ مجددیہ، کراچی، ۱۹۷۳ء، اردو

177- سید زوار حسین شاہ۔ انوار معصومیہ (سوانح حیات حضرت خواجہ محمد معصوم)، ادارہ مجددیہ، کراچی،

۱۹۸۶ء، اردو

178- محمد اعلیٰ قریشی۔ مقامات زواریہ (سوانح حیات سید زوار حسین شاہ)، ادارہ مجددیہ، کراچی، ۱۹۸۶ء،

اردو

179- اعجاز الحق قدوسی۔ تذکرہ صوفیائے سندھ، اردو اکیڈمی سندھ، کراچی، ۱۹۵۹ء، اردو

180- مولانا ابوالحسن عینی ندوی۔ تاریخ دعوت و عزیمت، جلد چہارم، کراچی، ۱۹۸۰ء، اردو

181- قاضی ثناء اللہ پانی پتی۔ السیف الملول اردو ترجمہ، محمد رفیق اثری، ملتان، ۱۹۷۹ء

182- ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان۔ حضرت مجدد الف ثانی، ایک تحقیقی جائزہ، حیدرآباد سندھ، ۱۹۶۵ء، اردو

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

184- علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی۔ الرحیم تیرھویں صدی ہجری کے مشاہیر سندھ نمبر، شاہ ولی اللہ اکیڈمی حیدر آباد

185- سید محمد میاں۔ علماء ہند کا شاندار ماضی، جلد اول، لاہور، ۱۹۷۷ء، اردو

186- شیخ محمد اعظم ٹھٹھوی۔ تحفۃ الظاہرین تثنیہ، بدر عالم درانی، سندھی بورڈ کراچی، ۱۹۵۶ء

187- سید عبدالقادر۔ حدیقتہ الاولیاء تثنیہ، پیر حسام الدین راشدی، سندھی ادبی بورڈ، ۱۹۶۷ء

188- شیخ محمد اکرام۔ آب کوثر، فیروز سنز، لاہور، ۱۹۵۲ء

189- ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی۔ آداب المریدین، حیدر آباد دکن، ۱۹۶۵ء

190- اکبر شاہ خاں نجیب آبادی۔ آئینہ حقیقت نما، نفیس اکیڈمی، کراچی، ۱۹۵۸ء

191- شیخ عبدالحق دہوی۔ اخبار اراخیار فی اسرار الابرار، مطبع مجتہائی دہلی، ۱۳۳۲ھ

192- محمد تقی حیدر۔ اذکار الابرار، آستانہ علیہ کاظمیہ کاکوری، ۱۳۵۷ھ

193- بدر الدین اسحاق۔ اسرار اوسیاء (ملفوظات منسوب بہ بابا فرید)، نول کشور پریس کانپور، ۱۹۱۷ء

194- امیر خسرو۔ افضل الفوائد (ملفوظات منسوب بہ نظام الدین اولیاء)، سجاد پبلشرز لاہور، ۱۹۶۰ء

195- امیر خسرو۔ افضل الفوائد (راحت المحبین) (ملفوظات منسوب بہ نظام الدین اوسیاء)، آئند والے کی

قومی دکان، لاہور

196- شیخ محمد اکرم براسوی۔ اقتباس لاوار، لاہور، ۱۸۹۵ء

197- امام الدین گلشن آبادی۔ برکات اولیاء، افضل المطابع دہلی، ۱۳۲۲ھ

198- صباح الدین عبدالرحمن۔ بزم صوفیہ، دارالمصنفین علی گڑھ، ۱۹۴۹ء

199- احمد سعید۔ تاریخ اولیائے دہلی، مطبع محبوب المطابع دہلی، ۱۳۵۲ھ

200- مفتی غلام سرور لاہوری۔ خزینۃ الاصفیاء (دو جلد)، مطبع ثمر ہند لکھنؤ، ۱۸۷۷ء

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

۱۹۰۹ء

202- محمد عبدالحی بدایونی۔ خیر الکلام فی احوال العرب والاسلام، وکٹوریہ پریس بدایوں ۱۸۹۹ء

203- حمید قلندر۔ خیر المجلس (ملفوظات چراغ دہلی)، واحد بک ڈپو، کراچی

204- خواجہ قطب الدین بختیار کاکی۔ دلیل العارفین، (ملفوظات منسوب بہ خواجہ معین الدین)، مطبع مجتہبی

دہلی، ۱۳۱۱ھ

205- نظام الدین اولیاء بدایونی۔ راحت اقلوب، (ملفوظات منسوب بہ بابا فرید)، اللہ والے کی قوی

دکان، لاہور

206- قاضی اطہر مبارک پوری۔ رجال السند والہند، بمبئی ۹۵۸ء

207- نبی بخش علوی دلاوری (مرتبہ میجر شمس الدین محمد)۔ روضۃ الاتقیاء فی ذکر الاصفیاء، بہاول پور،

۱۹۶۸ء

208- شہزادہ داراشکوہ۔ سفینۃ الاولیاء (اردو)، ترجمہ غلام دستگیر، اشار بک ڈپو، لاہور

209- بابا فرید الدین گنج شکر۔ فوائد السالکین (اردو)، ملفوظات منسوب بہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی،

اردو ترجمہ، محمد بیگ، مطبع مجتہبی دہلی، ۱۸۹۸ء

210- امیر حسن بھڑی۔ فوائد الفوائد، (ملفوظات نظام الدین اولیاء)، مرتبہ محمد لطیف ملک، ملک سرانج الدین،

لاہور، ۱۹۶۶ء

211- ابوالحسن علی بھڑی۔ کشف المحجوب (اردو)، ترجمہ مولانا ابوالحسنات قادری، رضوی کتب خانہ، لاہور

212- محمد ایوب قادری۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت، ادارہ تحقیق وتصنیف، کراچی، ۱۹۶۳ء

213- نور الدین عبدالرحمان جامی۔ نجات الانس، (اردو ترجمہ)، اللہ والے کی قوی دکان، لاہور

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریرج پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

دارالمصنفین، اعظم گڑھ، ۱۹۶۴ء

- 215- محمد یعقوب (ضیاء انقادی بدایونی)۔ تجلیات اولیائے سہرورد، آستانہ زکریا، متان، جنوری، ۱۹۵۸ء
- 222- مولانا عبدالسلام ندوی۔ امام رازی، اعظم گڑھ (بھارت)، ۱۹۵۰ء
- 223- شاہ معین الدین احمد ندوی۔ تاریخ اسلام، حصہ سوم، کراچی، ۱۹۷۵ء
- 224- پروفیسر یوسف سلیم چشتی۔ تاریخ تصوف، لاہور، ۱۹۷۶ء
- 225- ڈاکٹر قاسم غنی۔ تاریخ تصوف در اسلام (فارسی)، تہران چاپ دوم ۱۳۴۰ش
- 226- ابن جریری طبری۔ تاریخ طبری، کراچی اشاعت دوم ۱۹۸۱ء
- 227- خواجہ فرید الدین عطار۔ تذکرۃ الاولیاء (فارسی)، تہران، چاپ پنجم سال طبع ندارد
- 228- ابوبکر ابوالحق کلاباذی۔ التعرف المذہب اہل التصوف، لاہور، ۱۹۷۸ء
- 229- ملفوظات بندہ نواز گیسو دراز۔ جوامع الکلم، کراچی، ۱۹۸۰ء
- 230- خورشید نعیم ملک۔ حسین بن منصور حلاج، لاہور، ۱۹۹۰ء
- 231- ابوالقاسم قشیری۔ رسالہ قشیریہ، سلام آباد، طبع دوم، ۱۹۸۴ء
- 232- عین القضاۃ ہمدانی۔ رسالہ یزداں شناخت (فارسی)، تہران، ۱۳۲۷ش
- 233- مولانا ظفر احمد عثمانی۔ سیرت منصور حلاج، کراچی، ۱۳۹۷ھ

234. MOHD NOOR NABI -DEVELOPMENT OF MUSLIM
RELIGIOUS THOUGHT IN INDIA, ALIGARH, 1964

235. PROF. MOHD HABIB -HAZRAT AMIR KHUSRAU OF
DELHI, BOMBAY, 1927

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

236. WAHEED MIRZA *LIFE AND WORKS OF AMIR KHUSRAU*, CALCUTTA, 1935

237. DR. A. RAHIM *-SHEIKH JALALUDDIN TABRIZI*
JOURNAL OF THE PAKISTAN HISTORICAL SOCIETY,
KARACHI, JULY 1960

238. KHALIQ AHMAD NIZAMI *THE LIFE AND TIME OF SHEIKH FARIDUDDIN GANJ-I-SHAKAR* ALIGARH, 1955

239. KHALIQ AHMAD NIZAMI *THE SUHRAWARDI SILSILAH AND ITS INFLUENCE ON MEDIEVAL INDIAN POLITICS* DELHI, 1957

240. *THE SPIRIT OF ISLAM* BY AMIR ALI LONDON 1935

241. *THE MUSLIM COMMUNITY OF THE INDO-PAKISTAN SUB-CONTINENT*: BY DR ISHTIAQUE HUSSAIN QURESHI,
PUBLISHED BY: MOUTON AND CO, S-GRAVEN HAGE.

☆☆☆☆☆☆☆☆

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

Revised,
an External
July 31, 20

اختتامیہ

میں نے جو کام اپریل 2000 میں شروع کیا تھا آج نومبر 2005 میں اس کی تکمیل پر اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں۔

میں نے اپنے مقالے میں تصوف اور اس کی تاریخ بیان کرتے ہوئے داراشکوہ کی زندگی کا جائزہ ان کی تصانیف تصوف کے حوالے سے لیا اور کوشش کی کہ ایک نئی تحقیق سامنے آئے۔ اس سلسلے میں تصوف کی تاریخ بیان کرتے ہوئے یہ واضح کیا کہ دنیا میں ہر شے کے دو پہلو ہوتے ہیں یعنی ظاہری و باطنی یہی وجہ ہے کہ صوفیائے کرام کتاب اللہ اور سنت نبوی ﷺ کے باطنی پہلو کو طریقت کا نام دیتے ہیں جو تزکیہ نفس کی بنیاد ہے اور ان کے نزدیک کتاب و سنت ہی تصوف کے تمام مسائل کے استنباط کے لئے ماخذ ہیں اور ان مسائل کے استنباط کے حقدار وہی اہل علم ہوئے ہیں جو ظاہر و باطن میں ہر طرح تابع کتاب و سنت ہوں اور اس اتباع کی برکت سے اللہ تعالیٰ ان کو وہ علم بھی عطا فرمادیتا ہے جو ان کے نفوس میں تزکیہ اور قلوب میں جلا پیدا کر دیتا ہے جس سے اسرار سر بستہ ان پر منکشف ہو جاتے ہیں اور ان کی زبانیں حقائق عالیہ کی ترجمانی کرنے لگتی ہیں۔

اسی کو علم باطن یا طریقت کہا جاتا ہے۔

اس کے بعد داراشکوہ کے حالات و افکار کا ذکر ہے۔ تاکہ ان کی خدمات اور تحریات

تصوف سے پہلے ان کے حالات و افکار سے آگاہی حاصل کی جائے۔

تاریخ کے آئینے میں داراشکوہ کی ایک اور جھلک جو ہمیں دکھائی دیتی ہے وہ یہ ہے کہ اس کے باپ

شہزادہ خرم نے بغاوت کے بعد جب اپنے باپ جہانگیر سے مصالحت کر لی تو جون 1626ء میں دو بیٹوں دارا

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

تھا کیونکہ وہ جہانگیر کو اپنے پوتوں میں سب سے لاڈلاتھا۔ جہانگیر کی زندگی میں شہزادہ خرم کے ان دنوں بیٹوں کو لاہور میں رکھا گیا۔ اس کی وفات پر جب شہزادہ خرم، شاہجاں کے نام سے 1037ھ / 1627ء میں تخت نشین ہوا تو اس نے اپنے تینوں بیٹوں کو اپنے پاس آگرہ بلا لیا۔ اس وقت دارا 13 سال کا ہو چکا تھا۔ شاہجاں نے اس کی اعلیٰ تعلیم کے لئے انہی دنوں انتظام کیا ہوگا لیکن تاریخ سے ہمیں اس کی تفصیل نہیں ملتی کہ اس کے باپ نے مغل روایات کے مطابق اس کی تعلیم کے لئے کون سے انتظامات کئے۔

تاریخی حقائق کے بعد دارا شکوہ کی کتب تصوف کا جائزہ لیا گیا ہے۔ جس میں سفیۃ الاولیاء، سکینۃ الاولیاء، رسالہ حق نما، حسنات العارفین، دیوان دارا شکوہ، مجمع البحرین، دارا شکوہ کی بیاض اور طریقۃ الحقیقت شامل ہیں۔

دارا شکوہ سلسلہ قادریہ کے بزرگ تھے اس لئے وطن عزیز کے ایک اہم صوبہ پنجاب کے حوالے سے پنجاب میں مراکز سلسلہ قادریہ کے کردار کے بارے میں تحقیق کی گئی ہے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ دارا شکوہ جس سلسلہ سے وابستہ تھے تصوف کے پروان چڑھانے اور علم کی ترویج میں اس کا کیا کردار ہے۔ جبکہ آخر میں ان صوفیائے کرام کی علمی اور دینی خدمات پر مبنی ہے جنہوں نے صوبہ پنجاب میں علماء و مشائخ قادریہ نے نہ صرف قیام پاکستان سے قبل بلکہ اس کے بعد بھی استحکام پاکستان کے لئے اپنی ذمہ داریاں پوری کرتے ہوئے بھرپور دینی و علمی خدمات سرانجام دیں۔ تبلیغ و اشاعت اسلام اور خدمت خلق کے لئے ان بزرگوں نے مساجد، دینی مدارس، خانقاہیں، کتب خانے اور فلاحی ادارے قائم کئے۔ اس باب میں 60 سے زائد صوفیائے کرام کا ذکر ہے۔

اور اسی کے ساتھ میری یہ تحقیق اختتام پذیر ہوتی ہے۔

اگر آپ کو اپنے مقالے یا ریسرچ پیپر کے لیے معقول معاوضے میں معاون تحقیق کی ضرورت ہے تو مجھ سے رابطہ فرمائیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

Abstract

My thesis comprises of a preface, 6 chapters and a conclusion with a selected bibliography of over 210 books.

In the first chapter, the terminology of "Tasawwuf" and its brief history has been given;

Chapter two consists of two biographies of Dara Shikoh and his thought;

The writings of Dara Shikoh are analysed in chapter three;

Chapter four deals with the translations of the religious literature of the Hindus made by Dara Shikoh and the letters he wrote to others.

The fifth and sixth chapters deal with the educational and spiritual services of the Sufis of the Qadri order in the Punjab to which belongs the spiritual precepts of Dara Shikoh i.e. Hazrat Mian Mir.

In the conclusion, I have commented upon the scope of my thesis and the difficulties happened during my research.

In the Bibliography, I have given the names of more than 200 selected books.
